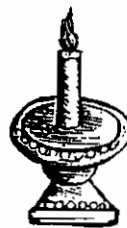


ΔΟΣΙΘΕΟΥ ΜΟΝΑΧΟΥ, Κατουνακλώτου

ΜΟΥΣΙΚΟΔΙΔΑΣΚΑΛΟΥ

ΠΑΡΑΛΕΙΠΟΜΕΝΑ ΤΩ ΤΡΙΩΔΙΩ



ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΙΣ
ΙΕΡΑΣ ΜΟΝΗΣ
ΑΓΙΩΝ ΚΥΠΡΙΑΝΟΥ & ΙΟΥΣΤΙΝΗΣ
ΦΥΛΗ - 1989 - ΑΤΤΙΚΗΣ

Τό παρόν ἐκδίδεται τῇ εὐχῇ καί εὐλογίᾳ
τοῦ Σεβ/του Πατρός καί Καθηγουμένου ἡμῶν,
Μητροπολίτου Ὁρωποῦ & Φυλῆς κ. Κυπριανοῦ.



Σημείωσις τοῦ Ἐκδότου

Ἐν παραρτήματι ἐπίσης συμπεριελή-
φθησαν οἱ Τριαδικοί Ὑμνοι μετὰ τῶν Φωτα-
γωγικῶν κατ' ἤχον, τό "Τῇ Ὑπερμάχῃ..."
συντετμημένον καί τό τοῦ Ἐπιταφίου "Τόν
ἥλιον κρύψαντα...", συνθέσεις καί ταῦτα
τοῦ π. Δοσιθέου.



ΠΡΟΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΣ

Τό μικρόν τοῦτο πόνημα περιλαμβάνει τά Ἰδιόμελα, Μαρτυρικά καί Θεοτοκία, ἅτινα δέν ὑπάρχουσιν ἐν τῇ Μουσικῇ Κυψέλῃ τοῦ Πέτρου Πελοποννησίου καί Στεφάνου Λαμπαδαρίου ἐν τῷ τόμῳ τοῦ Τριωδίου, ἐξ οὗ καί φέρει τόν τίτλον "ΠΑΡΑΛΕΙΠΟΜΕΝΑ ΤΟΥ ΤΡΙΩΔΙΟΥ".

"Αἰνεῖτε τόν Κύριον πάντα τά ἔθνη,
ἐπαινέσατε Αὐτόν πάντες οἱ λαοί.

"Οτι ἐκραταιώθη τό ἔλεος Αὐτοῦ ἐφ' ἡ-
μᾶς καί ἡ ἀλήθεια τοῦ Κυρίου μένει
εἰς τόν αἰῶνα".

Δόξα τῷ Θεῷ, τῷ καταξιώσαντί με συμπληρῶ-
σαι τά παρόντα.

Γέρων Δοσίθεος
Μοναχός







Κυριακὴ Ἀποκριῶς ἑβδόμας

Εἰς τὸν στίχον Ἰδιόμελον. Ἦχος ᾠδῆς Νη

Ἄ — — — — —
Ι χνευ βα με ε νοι οι δε την

— — — — —
πρω ω ω την υ πε ε ε ε στη η μεν γυ

— — — — —
μγω θι ιν Δ ητ τη θε ε ε ε εν

— — — — —
τες της πι ι υρα α α ας γε ευ θε

— — — — —
ε ε ως και αι αι του θε ε ε ου

— — — — —
ου ε σο ρι ι ι στοι γε γο ο ο ο

να α α α μεν δε αλλ ε πα να γω ω

με εν προς με ε τα α α α α

α α νοι αυ δε και τας αι εθνη εις εν

να α α θα ρω ω μεν προς ας ο πο

λε ε μος ε ηει βο δι ον την γη βγει αυ

ποι ου ου ου ου με ε ε ε νοι δε ελ

ηι δι χα α α α ρι ι ι το ο ος

τας καρδι ι α ας βε ε θα ου με

νοι οι δε ου ου βρω μα α δι εν οϊς ου

Κυριακή 'Απόκρεω 'Εσπέρας

ω φε ε ε λη θη η βαν οι ηε ρι

ι ηα τη η η βα α α αυ τες δε

υαι θρω θη η σε ται η η μιν δε

ο α μνο ο ος του ου θε ε ε

ου δε εν τη ι ε ε ρα υαι φω το

φο ρω υυ υτι ι ι ι τη ης ε γερδε

ω ως δε το υ ηε η μων α χθεν

εφα α α α α α γι ι ι ι εφα α γι

ι ο ον δε το τοις Μα θη ται αις υοι

νω ω νη η η θαν λ εν ε θηε ρα του

μυ θη η ρι ι ι ου ου Α ηαι θηο τους

λυ ον την α γγω δι ι ι ι αν θι εν

τω φω ω ω τι ι της αυ του ου

ου α α α γα θα α α α βε ε ε

ε ως



δμ

Μ α ρ τ υ ρ ε ς Κ υ ρ ι ο υ π α ν τ α τ ο π ο ν α γ ι

α ζ ε τ ε λ και πα θ αν γ ο β ο ν θ ε ε ρ α

π ευ ε τ ε δμ και ν υ ν π ρ ε β β ευ β α α τ ε ρ υ

β θ η ν αι τ ω ν π α γ ι δ ω ν τ ο υ ε χ θ ρ ο υ Δ τ α ς ψ υ

χ α ς η μ ω ν δ ε ο ο μ ε ε θ α



Δόξα καὶ νῦν.... Θεοτοκίον

✓
δε

Α
α ου ρα νι ι α υ μ νει ει σε κε

χα ρι τω με νη Μη τερ Α νυμρευτε δε

κα ι η μεις δο ξο λο γου ου μεν την α νε

ξι χνι α στον σου γεννη σιν δε Θε ο το

με πρεββε ευ ε δω νη ναι τας ψυ χας η μω

ω ω ω



Εἰς τὸν στίχον τῶν δίνων . Ψῆχος γ' Γα

Π α αν τα το ου χρο ο ο von γ

γη βτει ει α ω φε λι ι μος ε ε βτι

γ τοις αι ρου με ε ε νοις και ποι οι ου ου

βιν αυ τη ηγ ου τε γαρ ε ηη ρει

ει α δαι μο ο ο ο von γ ηα τα πολ

μα α α του νη η βτε ε ευ ο ο ο on

το os αλ λα και οι φυ λα κες της

ζω η η ης η μων α α αγ γε λοι γ

Δευτέρα τῆς Τυρινῆς πρωΐ

φι λο πο νω τε ρο ο ο ον πα ρα α

με ε ε γου ου ου ου βι τοις δι α νη

βτει ει ει ας η μιν νε να α α θαρ

με νοι οισ



ἦ ᾠδὴ

Των ἀγγιων ἀθλοφόρων τὴν

μνημὴν δευτελοῖ πάντες τι

μὴ βωῶμεν ὅτι θεάτρον γε

νομενοὶ ἀγγελοὶ καὶ ἀνθρώποις

τον τῆς νύκτος φάγον παρὰ

χρίστου ἐνόομιθα αὐτοὶ καὶ

πρεσβυτέρους οὐκ ἔχοντες τῶν ψυχῶν

ἡ ἡμῶν

Δόξα

καὶ νῦν.... θεοτομίσυ








d — — — — — *e* *y*

6ηο ο ρως ου νε λα θες *q*

ευ πνευμα τος α γι ου ρι και δο

Σο λο γΟΥΝΤΕΣ α γυ υ μνου με εν θε

χα α α ρε Πα να γι α α Παρ



Εἰς τὰ Ἀπόστιχα . Ψῆχος ἡ ᾠὴ Νῆ

ἰ α νη στει ας να θαρ θη να αι

αι θευ δω ω μεν του ρυ που των ηται αι

γμα α α α τω ων η η η μων δε

και δι ε λε ους και φι λανθρω ω πι ι ι

ας της προς τους πε υη η τας ει δελ θειν

ειστον νυμ φω να του χει ι στου δε του

πα ρε ε χο ον τος η μι ιν το με ε ε

γα ε ε ε ε λε ε ε ος

82

Μαρτυρεῖς Κυρίου ἡμετέρου

βατε τοῦ Θεοῦ ἡμῶν ἡμεῖς καὶ τῆ

βαθε τὰς ψυχὰς ἡμῶν πληθύνουσι ὑπὲρ

ἡμῶν διὰ καὶ τὸν ἰσλαμὸν τῶν πολλῶν

λῶν παρὰ πτωχὰ τῶν δεομένων

δα



Δόξα κ' ὦν. Θεοτοκίον

✓
δε

Τ Σ ι ν ο ξ ο υ α ι χ ρ α ν τ ο υ θ ε ο
ην εν δο ο ξου και α χραντου θε ο

τ ο υ ο υ α λ η θ η δ ε ω ς μ η τ ε ρ α τ ο υ θ ε
το ου α λη θη δε ως Μη τε ρα του θε

ο υ α ν υ μ η δ ω μ ε ν ε υ δ ε θ ω ς χ α ι ρ ε τ ι ζ ο ν τ ε
ου α νυ μνη δω μεν ευ δε θως χαίρε τι ζοντες

α υ τ η ν ω ς ο α γ γ ε λ ο ς δ ε χ α ι ρ ε μ η η τ η ρ α
αυτην ως ο αγγελος δε χαίρε Μη ητηρ α

γ ι α δ ε τ ο υ β α ρ υ θ ε ε ν τ ο ς υ ι ο υ τ ο υ θ ε
για δε του βαρυθ ε εντος υι ου του θε

ο υ δ ε χ α ι ρ ε ε ν δ ι α ι τ η μ α τ ο υ α γ ι ο υ π ν ε υ μ α
ου δε χαίρε εν δι αιτημα του α γι ου Πνευμα

τ ο ς η π ρ ε σ β ε υ ο υ β α α ε ι υ π ε ρ η μ ω ν δ ε ι ς
τος η πρεσβευου βα α ει υ περ η μων δε εις

τ ο δ ω θ η ν α ι τ α ς ψ υ χ α ς η μ ω ω ω ω ν
το δω θη ναι τας ψυχας η μω ω ω ων

Εἰς τὸν στίχον τῶν Δίνων. Ἦχος γ'. Γα

Δ — — — — —
 ὁμε ε ε γως λα α οι την νη

— — — — —
 στεί α αν α θηα α ὦ ω ω με ε ε ε

— — — — —
 θα α ε φθα α σε ε χαρ των πνευ

— — — — —
 μα τι υω ων α α α γω ω γω ων η η

— — — — —
 η α α α αρ χη η α φη ὦ μεν

— — — — —
 της σαρκος ο ος την ευ πα α α θει

— — — — —
 αν αυ ξη ὦ μεν της ψυ χη η

— — — — —
 ης τα χα α ρι ι ι θμα α α α τα α

συγχαροπαθῶμεν ὡς δούλου σου λοι

χει ἰστού ῥίνα καὶ συνδοξαῖω

ωωμεν ωωὼς τε ἐνααθε

εεσυκατο πνευματοοα

γιλλον ἐν ἡμίλλιν

οι καηηδαν ῥωτι ἰβη

τας ψυχας ααας ηη

ηηγων



37

Β α βι λε ωγ και τυ ραυ νων του φο

ο βον α ηω βαν το οι χει στου ου στρα

τι ω ται και ευ θαρ βως ε αν

δρει ως αυ το ον ω μο λο γη βαν

των α παν των κυ ρι ον θε ον και βα βι

λε α η μων και ηρεβευ ου διγ υ

πε ερ των ψυ χων η η μων

Δόξα...ζ' νῦν... Θεοτοκίον

ζ' ν

Θ ε ο το υε η προ στα βι α

παυ των των δε ο με ε νυν εις σε

θαυ ρου ου ου μεν εις σε ναυ χω με θα

εν σοι πα θα η ελ ηις η η μων ε ε στι

πρεσβευ ε τω ευ σου τε χθεν τι

υ περ α χει ων σου λων σου ου ου ου



Εἰς τὰ Ἀπόστιχα. Ἦχος α'. πα

Π ε ρι χα ρως δε ξω με ε θ' α α

π ι ι ι β τοι θ το θ ε ο πνευ στου δι

α γ γε λ μα τ ης ν η η σ τ ε ι ε ι ας ως

η ρω ω ω η η η ν ο ι Ν ι ι ν ευ ι ι

ι ι ται και αυ θις πορναι και τε ε

λω ω ω ναι το της με τα νοι

ας κη ρυγ μα πα α α α ρα α

α του Ι ι ω α α α αν του δι

— — — — —
 εὐ ἡρά τει ας ε τοι μα θῶ ω ω μεν

— — — — —
 προς με του ου ει ι ι ι αὐ

— — — — —
 της εν τη ει ι ων δε ονο τι υη ης

— — — — —
 ι ε ε ε ρουρ γι ι ι ι ας ει

— — — — —
 α θα ἡρυ ων ηρο ἡα θαρ θῶ ω ω μεν

— — — — —
 του εν αυ τη η θει ει ου Νι ι πτη

— — — — —
 η η ρος ηρο θεω ῶ με ε θα ι

— — — — —
 ι δειν την του τυ ηι του ου ε εν

— — — — —
 τα αυ θα α Παθχαα τε λει ει ει ει ω ω

ω ω βιν και του α λη θι του α α

να α α δει ει ει ξιν πα ρα

βιευ α θω ω ω μεν εις ηρο βυ υ νη βιν

του βται αυ ρου και της ε γεε σε ως

χρι βτου ου ου του θε ε ου βο ων τες

προ ο ο ος α α α αυ του μη να

ται βχυ υ υ νης η η μας α

πο της ηροβ δο νι ας η μων φι λα α

α αν θρω ω ω ω ηε

Δ
δὲ

της υα λης υ μων πραγματειας

δὲ οὐτοι δὲ οτι αιματα εδωκα τε και

ουρα γου ους εκληρονομηβα τε και

προς καιρον πειραθες εντες αιω

νι ιως αγαλλεσθες οντως καλον

υμων το εμ πορευμα φθαρτα γαρ κατα

λιποντες τα αφθαρτα απελαβετε

και συν αγγελοις χορευοντες υμνείτε

α πα αὐτως τρια δα ομοου ουσι

Εἰς τὸν στίχον τῶν ᾠδῶν. Ήχος α' πα.

Β ρω μα των νη στευ ου βα ψυ υ χη η

η η μου η και πα θων μη και θα ρευ ου

βα μα την ε πα χα α αλ λη η η τη

α α τρο φι ι ι α ει μη χαρ α φορ

μη σοι γε νη ται προς δι ορ θω σιν ως

ψευ δης γι βει ει βαι πα ρα θε ε ου

και τοις και ηι ετοις δαι μο σιν ο μοι οι ου

βαι τοις μη δε ε ε ε νο ο ο τε θι ι του

με ε ε υοις μη ουν α μαρ τα νου ου θα

την νη βει α α αν α α α χει ω ω βης

αλλ α υι νη τος προς ορ μας α το πους με

ε ε νε ε δο του θα πα ρε στα α α ναι

ε σταυρω μενω τω θω τη η η ρι μαλ

λον δε ου σταυρου εθαι τω δι α σε σταυρω

θε εν τι ευ βο ω θα ηρο ο ος α α α αυτον

μνη εθι τι μου χυ ρι ε ο ταν ελ θης εν

τη βα α βι λει ει ει ει α α α α βου

Δ
δὲ

Υ
μας να νε ευ φη μοι Μαρτυρες

ου θλι ψις ου στε νο χω ρι α ου λι

μος δὲ ου δι ωγ μοσ ου δε υιν δυ νος

ου θυ μοσ θη ρων ου ξι ρος δὲ ου δε

πυρ α πει λουν χω ρι ι βαλ θε ου δε δυ νη

ται μαλλον δε πο θω τω ηρος αυ τον ως

εν αλ λο τρι ι οισ α γω νι βα α με

νοι σω μα θι δὲ την φυ σιν ε λα θε τε θα

γα α του ια τα ρρο νη βαν τες ο ο

θεν και ε παξι ως των πο νων υ μων μι

δοον ε νο μι βα δε δι ου ρα νων

βα δι λει ας πληρο νο ο μοι γε

γο να τε η πρεβευ βα α τε υ

περ των ψυ χωων η η μων



Εἰς τὰ Ἀπόστιχα. Ἦχος γ'. Γα

Δ — — — — —
 γε τειλε το ε α αρ της νη στει ει

ει ει ας η και το α α αν θος της με ε

τα νοι οι οι οι α ας η α γνι ω μεν

ε αυ του ου ους α δε ελφοι η α νο παν

το ο ος μο λυ υ υ θυου η τω φω το δο

ο ο τη ψα αλ λο ον τε ες ει ει ει

ηω ω ω ω με εν η δο θα βοι μο ο

ο νε φι λα αν θρωω πε

ἦ ᾠδὴ

Ὁ Μαρτυρες σου Κυ ρι ε πι στει

στη η ρι χθεν τες ελ πι δι θε βαι ω δε

εν τες τη α γα η του Σταυρου σου

ψυ χι ηω ως ε γω θεν τες του εκ

θρου την τυραν νι ι θα ω λε βαυ θα

και τυ χον τες των στε φα νων με

τα των α σω μα των ηρεσθεις ου σιν

υ πεερ των ψυ χω ων η η μων

Δόξα ᾧ νῦν... Θεοτοκίῳ



α γι ο πρω τε σε μην η εχ

νω μι ου ου βα των ου ρα γι ι

ων Δυ υ να με ε ων ρ α πο στο λων

υ μηνω δι α Πλο φη των πε ρι ο

χη ρ Δε θηοι να προσδε ξαι και η

μων τα ας δε η δει ει ει εις



Εἰς τὸν στίχον τῶν λίνων ἤχος γ'. Γα

λαμψε της εχ υρα τει α ας η η

ευ ηρε ε ε ηει α η των δαι μο νων

την α χλυ υ υν φυ γα α δε ευ ου ου

ου ου βα α ε ηε δη μη δε της

νη βτει α ας η δε μο ο ο ο της η

των ψυ χι των πα θων την ι α α τρει


α αυ φε ε ρου ου ου ου ου βα α η

ταυ τη πο τε Δα υι ι ηλ και οι ευ βα

$\frac{1}{\epsilon_0}$ $\frac{1}{\lambda\omega}$ $\frac{1}{v_1}$ $\frac{1}{\Pi\alpha}$ $\frac{1}{\alpha}$ $\frac{1}{\alpha}$ $\frac{1}{\alpha}$ $\frac{1}{\delta\epsilon\varsigma}$ $\frac{1}{\rho\rho\alpha}$ $\frac{1}{\alpha}$ $\frac{1}{\xi\alpha}$ $\frac{1}{\alpha}$ $\frac{1}{\alpha}$

μ ε ε ε ν

$$\frac{1}{0} \frac{1}{0\nu} \tau_{\mu\nu} \epsilon \chi_a \lambda_1 \quad \frac{1}{1} \frac{1}{1} \frac{1}{1} \nu_\omega \omega$$
$$\frac{1}{\omega} \quad \frac{1}{\omega} \quad \frac{1}{6\text{eV}} \quad \frac{1}{\delta\epsilon} \quad \frac{1}{T_{\text{HV}}} \quad \frac{1}{\varphi\lambda_0} \quad \frac{1}{0} \quad \frac{1}{0} \quad \frac{1}{\gamma\alpha}$$


 Θ Ν Α Μ Ι Ο Ε Σ Γ Α Ν Ο

Σ
μεθ ων και η μας δι ι αυ της θω ω ω

$$\frac{w}{60\gamma} \quad \pi = 6 \quad \frac{\chi_{p1}}{6TE} \quad \circ \quad \theta e \quad \circ \quad \circ \quad \circ \quad \omega s$$

ζ γ $\frac{6}{\lambda\alpha}$ $\frac{1}{\alpha}$ α α αv γ_{pw} $\frac{1}{w}$ ζ
 ϕ1 1 λα α α α αν γpw ω ζ

22 2

Ω ¹ ² ³ ⁴ ⁵ ⁶ ⁷ ⁸ ⁹ ¹⁰ ¹¹ ¹² ¹³ ¹⁴ ¹⁵ ¹⁶ ¹⁷ ¹⁸ ¹⁹ ²⁰ ²¹ ²² ²³ ²⁴ ²⁵ ²⁶ ²⁷ ²⁸ ²⁹ ³⁰ ³¹ ³² ³³ ³⁴ ³⁵ ³⁶ ³⁷ ³⁸ ³⁹ ⁴⁰ ⁴¹ ⁴² ⁴³ ⁴⁴ ⁴⁵ ⁴⁶ ⁴⁷ ⁴⁸ ⁴⁹ ⁵⁰ ⁵¹ ⁵² ⁵³ ⁵⁴ ⁵⁵ ⁵⁶ ⁵⁷ ⁵⁸ ⁵⁹ ⁶⁰ ⁶¹ ⁶² ⁶³ ⁶⁴ ⁶⁵ ⁶⁶ ⁶⁷ ⁶⁸ ⁶⁹ ⁷⁰ ⁷¹ ⁷² ⁷³ ⁷⁴ ⁷⁵ ⁷⁶ ⁷⁷ ⁷⁸ ⁷⁹ ⁸⁰ ⁸¹ ⁸² ⁸³ ⁸⁴ ⁸⁵ ⁸⁶ ⁸⁷ ⁸⁸ ⁸⁹ ⁹⁰ ⁹¹ ⁹² ⁹³ ⁹⁴ ⁹⁵ ⁹⁶ ⁹⁷ ⁹⁸ ⁹⁹ ¹⁰⁰ ¹⁰¹ ¹⁰² ¹⁰³ ¹⁰⁴ ¹⁰⁵ ¹⁰⁶ ¹⁰⁷ ¹⁰⁸ ¹⁰⁹ ¹¹⁰ ¹¹¹ ¹¹² ¹¹³ ¹¹⁴ ¹¹⁵ ¹¹⁶ ¹¹⁷ ¹¹⁸ ¹¹⁹ ¹²⁰ ¹²¹ ¹²² ¹²³ ¹²⁴ ¹²⁵ ¹²⁶ ¹²⁷ ¹²⁸ ¹²⁹ ¹³⁰ ¹³¹ ¹³² ¹³³ ¹³⁴ ¹³⁵ ¹³⁶ ¹³⁷ ¹³⁸ ¹³⁹ ¹⁴⁰ ¹⁴¹ ¹⁴² ¹⁴³ ¹⁴⁴ ¹⁴⁵ ¹⁴⁶ ¹⁴⁷ ¹⁴⁸ ¹⁴⁹ ¹⁵⁰ ¹⁵¹ ¹⁵² ¹⁵³ ¹⁵⁴ ¹⁵⁵ ¹⁵⁶ ¹⁵⁷ ¹⁵⁸ ¹⁵⁹ ¹⁶⁰ ¹⁶¹ ¹⁶² ¹⁶³ ¹⁶⁴ ¹⁶⁵ ¹⁶⁶ ¹⁶⁷ ¹⁶⁸ ¹⁶⁹ ¹⁷⁰ ¹⁷¹ ¹⁷² ¹⁷³ ¹⁷⁴ ¹⁷⁵ ¹⁷⁶ ¹⁷⁷ ¹⁷⁸ ¹⁷⁹ ¹⁸⁰ ¹⁸¹ ¹⁸² ¹⁸³ ¹⁸⁴ ¹⁸⁵ ¹⁸⁶ ¹⁸⁷ ¹⁸⁸ ¹⁸⁹ ¹⁹⁰ ¹⁹¹ ¹⁹² ¹⁹³ ¹⁹⁴ ¹⁹⁵ ¹⁹⁶ ¹⁹⁷ ¹⁹⁸ ¹⁹⁹ ²⁰⁰ ²⁰¹ ²⁰² ²⁰³ ²⁰⁴ ²⁰⁵ ²⁰⁶ ²⁰⁷ ²⁰⁸ ²⁰⁹ ²¹⁰ ²¹¹ ²¹² ²¹³ ²¹⁴ ²¹⁵ ²¹⁶ ²¹⁷ ²¹⁸ ²¹⁹ ²²⁰ ²²¹ ²²² ²²³ ²²⁴ ²²⁵ ²²⁶ ²²⁷ ²²⁸ ²²⁹ ²³⁰ ²³¹ ²³² ²³³ ²³⁴ ²³⁵ ²³⁶ ²³⁷ ²³⁸ ²³⁹ ²⁴⁰ ²⁴¹ ²⁴² ²⁴³ ²⁴⁴ ²⁴⁵ ²⁴⁶ ²⁴⁷ ²⁴⁸ ²⁴⁹ ²⁵⁰ ²⁵¹ ²⁵² ²⁵³ ²⁵⁴ ²⁵⁵ ²⁵⁶ ²⁵⁷ ²⁵⁸ ²⁵⁹ ²⁶⁰ ²⁶¹ ²⁶² ²⁶³ ²⁶⁴ ²⁶⁵ ²⁶⁶ ²⁶⁷ ²⁶⁸ ²⁶⁹ ²⁷⁰ ²⁷¹ ²⁷² ²⁷³ ²⁷⁴ ²⁷⁵ ²⁷⁶ ²⁷⁷ ²⁷⁸ ²⁷⁹ ²⁸⁰ ²⁸¹ ²⁸² ²⁸³ ²⁸⁴ ²⁸⁵ ²⁸⁶ ²⁸⁷ ²⁸⁸ ²⁸⁹ ²⁹⁰ ²⁹¹ ²⁹² ²⁹³ ²⁹⁴ ²⁹⁵ ²⁹⁶ ²⁹⁷ ²⁹⁸ ²⁹⁹ ³⁰⁰ ³⁰¹ ³⁰² ³⁰³ ³⁰⁴ ³⁰⁵ ³⁰⁶ ³⁰⁷ ³⁰⁸ ³⁰⁹ ³¹⁰ ³¹¹ ³¹² ³¹³ ³¹⁴ ³¹⁵ ³¹⁶ ³¹⁷ ³¹⁸ ³¹⁹ ³²⁰ ³²¹ ³²² ³²³ ³²⁴ ³²⁵ ³²⁶ ³²⁷ ³²⁸ ³²⁹ ³³⁰ ³³¹ ³³² ³³³ ³³⁴ ³³⁵ ³³⁶ ³³⁷ ³³⁸ ³³⁹ ³⁴⁰ ³⁴¹ ³⁴² ³⁴³ ³⁴⁴ ³⁴⁵ ³⁴⁶ ³⁴⁷ ³⁴⁸ ³⁴⁹ ³⁵⁰ ³⁵¹ ³⁵² ³⁵³ ³⁵⁴ ³⁵⁵ ³⁵⁶ ³⁵⁷ ³⁵⁸ ³⁵⁹ ³⁶⁰ ³⁶¹ ³⁶² ³⁶³ ³⁶⁴ ³⁶⁵ ³⁶⁶ ³⁶⁷ ³⁶⁸ ³⁶⁹ ³⁷⁰ ³⁷¹ ³⁷² ³⁷³ ³⁷⁴ ³⁷⁵ ³⁷⁶ ³⁷⁷ ³⁷⁸ ³⁷⁹ ³⁸⁰ ³⁸¹ ³⁸² ³⁸³ ³⁸⁴ ³⁸⁵ ³⁸⁶ ³⁸⁷ ³⁸⁸ ³⁸⁹ ³⁹⁰ ³⁹¹ ³⁹² ³⁹³ ³⁹⁴ ³⁹⁵ ³⁹⁶ ³⁹⁷ ³⁹⁸ ³⁹⁹ ⁴⁰⁰ ⁴⁰¹ ⁴⁰² ⁴⁰³ ⁴⁰⁴ ⁴⁰⁵ ⁴⁰⁶ ⁴⁰⁷ ⁴⁰⁸ ⁴⁰⁹ ⁴¹⁰ ⁴¹¹ ⁴¹² ⁴¹³ ⁴¹⁴ ⁴¹⁵ ⁴¹⁶ ⁴¹⁷ ⁴¹⁸ ⁴¹⁹ ⁴²⁰ ⁴²¹ ⁴²² ⁴²³ ⁴²⁴ ⁴²⁵ ⁴²⁶ ⁴²⁷ ⁴²⁸ ⁴²⁹ ⁴³⁰ ⁴³¹ ⁴³² ⁴³³ ⁴³⁴ ⁴³⁵ ⁴³⁶ ⁴³⁷ ⁴³⁸ ⁴³⁹ ⁴⁴⁰ ⁴⁴¹ ⁴⁴² ⁴⁴³ ⁴⁴⁴ ⁴⁴⁵ ⁴⁴⁶ ⁴⁴⁷ ⁴⁴⁸ ⁴⁴⁹ ⁴⁵⁰ ⁴⁵¹ ⁴⁵² ⁴⁵³ ⁴⁵⁴ ⁴⁵⁵ ⁴⁵⁶ ⁴⁵⁷ ⁴⁵⁸ ⁴⁵⁹ ⁴⁶⁰ ⁴⁶¹ ⁴⁶² ⁴⁶³ ⁴⁶⁴ ⁴⁶⁵ ⁴⁶⁶ ⁴⁶⁷ ⁴⁶⁸ ⁴⁶⁹ ⁴⁷⁰ ⁴⁷¹ ⁴⁷² ⁴⁷³ ⁴⁷⁴ ⁴⁷⁵ ⁴⁷⁶ ⁴⁷⁷ ⁴⁷⁸ ⁴⁷⁹ ⁴⁸⁰ ⁴⁸¹ ⁴⁸² ⁴⁸³ ⁴⁸⁴ ⁴⁸⁵ ⁴⁸⁶ ⁴⁸⁷ ⁴⁸⁸ ⁴⁸⁹ ⁴⁹⁰ ⁴⁹¹ ⁴⁹² ⁴⁹³ ⁴⁹⁴ ⁴⁹⁵ ⁴⁹⁶ ⁴⁹⁷ ⁴⁹⁸ ⁴⁹⁹ ⁵⁰⁰ ⁵⁰¹ ⁵⁰² ⁵⁰³ ⁵⁰⁴ ⁵⁰⁵ ⁵⁰⁶ ⁵⁰⁷ ⁵⁰⁸ ⁵⁰⁹ ⁵¹⁰ ⁵¹¹ ⁵¹² ⁵¹³ ⁵¹⁴ ⁵¹⁵ ⁵¹⁶ ⁵¹⁷ ⁵¹⁸ ⁵¹⁹ ⁵²⁰ ⁵²¹ ⁵²² ⁵²³ ⁵²⁴ ⁵²⁵ ⁵²⁶ ⁵²⁷ ⁵²⁸ ⁵²⁹ ⁵³⁰ ⁵³¹ ⁵³² ⁵³³ ⁵³⁴ ⁵³⁵ ⁵³⁶ ⁵³⁷ ⁵³⁸ ⁵³⁹ ⁵⁴⁰ ⁵⁴¹ ⁵⁴² ⁵⁴³ ⁵⁴⁴ ⁵⁴⁵ ⁵⁴⁶ ⁵⁴⁷ ⁵⁴⁸ ⁵⁴⁹ ⁵⁵⁰ ⁵⁵¹ ⁵⁵² ⁵⁵³ ⁵⁵⁴ ⁵⁵⁵ ⁵⁵⁶ ⁵⁵⁷ ⁵⁵⁸ ⁵⁵⁹ ⁵⁶⁰ ⁵⁶¹ ⁵⁶² ⁵⁶³ ⁵⁶⁴ ⁵⁶⁵ ⁵⁶⁶ ⁵⁶⁷ ⁵⁶⁸ ⁵⁶⁹ ⁵⁷⁰ ⁵⁷¹ ⁵⁷² ⁵⁷³ ⁵⁷⁴ ⁵⁷⁵ ⁵⁷⁶ ⁵⁷⁷ ⁵⁷⁸ ⁵⁷⁹ ⁵⁸⁰ ⁵⁸¹ ⁵⁸² ⁵⁸³ ⁵⁸⁴ ⁵⁸⁵ ⁵⁸⁶ ⁵⁸⁷ ⁵⁸⁸ ⁵⁸⁹ ⁵⁹⁰ ⁵⁹¹ ⁵⁹² ⁵⁹³ ⁵⁹⁴ ⁵⁹⁵ ⁵⁹⁶ ⁵⁹⁷ ⁵⁹⁸ ⁵⁹⁹ ⁶⁰⁰ ⁶⁰¹ ⁶⁰² ⁶⁰³ ⁶⁰⁴ ⁶⁰⁵ ⁶⁰⁶ ⁶⁰⁷ ⁶⁰⁸ ⁶⁰⁹ ⁶¹⁰ ⁶¹¹ ⁶¹² ⁶¹³ ⁶¹⁴ ⁶¹⁵ ⁶¹⁶ ⁶¹⁷ ⁶¹⁸ ⁶¹⁹ ⁶²⁰ ⁶²¹ ⁶²² ⁶²³ ⁶²⁴ ⁶²⁵ ⁶²⁶ ⁶²⁷ ⁶²⁸ ⁶²⁹ ⁶³⁰ ⁶³¹ ⁶³² ⁶³³ ⁶³⁴ ⁶³⁵ ⁶³⁶ ⁶³⁷ ⁶³⁸ ⁶³⁹ ⁶⁴⁰ ⁶⁴¹ ⁶⁴² ⁶⁴³ ⁶⁴⁴ ⁶⁴⁵ ⁶⁴⁶ ⁶⁴⁷ ⁶⁴⁸ ⁶⁴⁹ ⁶⁵⁰ ⁶⁵¹ ⁶⁵² ⁶⁵³ ⁶⁵⁴ ⁶⁵⁵ ⁶⁵⁶ ⁶⁵⁷ ⁶⁵⁸ ⁶⁵⁹ ⁶⁶⁰ ⁶⁶¹ ⁶⁶² ⁶⁶³ ⁶⁶⁴ ⁶⁶⁵ ⁶⁶⁶ ⁶⁶⁷ ⁶⁶⁸ ⁶⁶⁹ ⁶⁷⁰ ⁶⁷¹ ⁶⁷² ⁶⁷³ ⁶⁷⁴ ⁶⁷⁵ ⁶⁷⁶ ⁶⁷⁷ ⁶⁷⁸ ⁶⁷⁹ ⁶⁸⁰ ⁶⁸¹ ⁶⁸² ⁶⁸³ ⁶⁸⁴ ⁶⁸⁵ ⁶⁸⁶ ⁶⁸⁷ ⁶⁸⁸ ⁶⁸⁹ ⁶⁹⁰ ⁶⁹¹ ⁶⁹² ⁶⁹³ ⁶⁹⁴ ⁶⁹⁵ ⁶⁹⁶ ⁶⁹⁷ ⁶⁹⁸ ⁶⁹⁹ ⁷⁰⁰ ⁷⁰¹ ⁷⁰² ⁷⁰³ ⁷⁰⁴ ⁷⁰⁵ ⁷⁰⁶ ⁷⁰⁷ ⁷⁰⁸ ⁷⁰⁹ ⁷¹⁰ ⁷¹¹ ⁷¹² ⁷¹³ ⁷¹⁴ ⁷¹⁵ ⁷¹⁶ ⁷¹⁷ ⁷¹⁸ ⁷¹⁹ ⁷²⁰ ⁷²¹ ⁷²² ⁷²³ ⁷²⁴ ⁷²⁵ ⁷²⁶ ⁷²⁷ ⁷²⁸ ⁷²⁹ ⁷³⁰ ⁷³¹ ⁷³² ⁷³³ ⁷³⁴ ⁷³⁵ ⁷³⁶ ⁷³⁷ ⁷³⁸ ⁷³⁹ ⁷⁴⁰ ⁷⁴¹ ⁷⁴² ⁷⁴³ ⁷⁴⁴ ⁷⁴⁵ ⁷⁴⁶ ⁷⁴⁷ ⁷⁴⁸ ⁷⁴⁹ ⁷⁵⁰ ⁷⁵¹ ⁷⁵² ⁷⁵³ ⁷⁵⁴ ⁷⁵⁵ ⁷⁵⁶ ⁷⁵⁷ ⁷⁵⁸ ⁷⁵⁹ ⁷⁶⁰ ⁷⁶¹ ⁷⁶² ⁷⁶³ ⁷⁶⁴ ⁷⁶⁵ ⁷⁶⁶ ⁷⁶⁷ ⁷⁶⁸ ⁷⁶⁹ ⁷⁷⁰ ⁷⁷¹ ⁷⁷² ⁷⁷³ ⁷⁷⁴ ⁷⁷⁵ ⁷⁷⁶ ⁷⁷⁷ ⁷⁷⁸ ⁷⁷⁹ ⁷⁸⁰ ⁷⁸¹ ⁷⁸² ⁷⁸³ ⁷⁸⁴ ⁷⁸⁵ ⁷⁸⁶ ⁷⁸⁷ ⁷⁸⁸ ⁷⁸⁹ ⁷⁹⁰ ⁷⁹¹ ⁷⁹² ⁷⁹³ ⁷⁹⁴ ⁷⁹⁵ ⁷⁹⁶ ⁷⁹⁷ ⁷⁹⁸ ⁷⁹⁹ ⁸⁰⁰ ⁸⁰¹ ⁸⁰² ⁸⁰³ ⁸⁰⁴ ⁸⁰⁵ ⁸⁰⁶ ⁸⁰⁷ ⁸⁰⁸ ⁸⁰⁹ ⁸¹⁰ ⁸¹¹ ⁸¹² ⁸¹³ ⁸¹⁴ ⁸¹⁵ ⁸¹⁶ ⁸¹⁷ ⁸¹⁸ ⁸¹⁹ ⁸²⁰ ⁸²¹ ⁸²² ⁸²³ ⁸²⁴ ⁸²⁵ ⁸²⁶ ⁸²⁷ ⁸²⁸ ⁸²⁹ ⁸³⁰ ⁸³¹ ⁸³² ⁸³³ ⁸³⁴ ⁸³⁵ ⁸³⁶ ⁸³⁷ ⁸³⁸ ⁸³⁹ ⁸⁴⁰ ⁸⁴¹ ⁸⁴² ⁸⁴³ ⁸⁴⁴ ⁸⁴⁵ ⁸⁴⁶ ⁸⁴⁷ ⁸⁴⁸ ⁸⁴⁹ ⁸⁵⁰ ⁸⁵¹ ⁸⁵² ⁸⁵³ ⁸⁵⁴ ⁸⁵⁵ ⁸⁵⁶ ⁸⁵⁷ ⁸⁵⁸ ⁸⁵⁹ ⁸⁶⁰ ⁸⁶¹ ⁸⁶² ⁸⁶³ ⁸⁶⁴ ⁸⁶⁵ ⁸⁶⁶ ⁸⁶⁷ ⁸⁶⁸ ⁸⁶⁹ ⁸⁷⁰ ⁸⁷¹ ⁸⁷² ⁸⁷³ ⁸⁷⁴ ⁸⁷⁵ ⁸⁷⁶ ⁸⁷⁷ ⁸⁷⁸ ⁸⁷⁹ ⁸⁸⁰ ⁸⁸¹ ⁸⁸² ⁸⁸³ ⁸⁸⁴ ⁸⁸⁵ ⁸⁸⁶ ⁸⁸⁷ ⁸⁸⁸ ⁸⁸⁹ ⁸⁹⁰ ⁸⁹¹ ⁸⁹² ⁸⁹³ ⁸⁹⁴ ⁸⁹⁵ ⁸⁹⁶ ⁸⁹⁷ ⁸⁹⁸ ⁸⁹⁹ ⁹⁰⁰ ⁹⁰¹ ⁹⁰² ⁹⁰³ ⁹⁰⁴ ⁹⁰⁵ ⁹⁰⁶ ⁹⁰⁷ ⁹⁰⁸ ⁹⁰⁹ ⁹¹⁰ ⁹¹¹ ⁹¹² ⁹¹³ ⁹¹⁴ ⁹¹⁵ ⁹¹⁶ ⁹¹⁷ ⁹¹⁸ ⁹¹⁹ ⁹²⁰ ⁹²¹ ⁹²² ⁹²³ ⁹²⁴ ⁹²⁵ ⁹²⁶ ⁹²⁷ ⁹²⁸ ⁹²⁹ ⁹³⁰ ⁹³¹ ⁹³² ⁹³³ ⁹³⁴ ⁹³⁵ ⁹³⁶ ⁹³⁷ ⁹³⁸ ⁹³⁹ ⁹⁴⁰ ⁹⁴¹ ⁹⁴² ⁹⁴³ ⁹⁴⁴ ⁹⁴⁵ ⁹⁴⁶ ⁹⁴⁷ ⁹⁴⁸ ⁹⁴⁹ ⁹⁵⁰ ⁹⁵¹ ⁹⁵² ⁹⁵³ ⁹⁵⁴ ⁹⁵⁵ ⁹⁵⁶ ⁹⁵⁷ ⁹⁵⁸ ⁹⁵⁹ ⁹⁶⁰ ⁹⁶¹ ⁹⁶² ⁹⁶³ ⁹⁶⁴ ⁹⁶⁵ ⁹⁶⁶ ⁹⁶⁷ ⁹⁶⁸ ⁹⁶⁹ ⁹⁷⁰ ⁹⁷¹ ⁹⁷² ⁹⁷³ ⁹⁷⁴ ⁹⁷⁵ ⁹⁷⁶ ⁹⁷⁷ ⁹⁷⁸ ⁹⁷⁹ ⁹⁸⁰ ⁹⁸¹ ⁹⁸² ⁹⁸³ ⁹⁸⁴ ⁹⁸⁵ ⁹⁸⁶ ⁹⁸⁷ ⁹⁸⁸ ⁹⁸⁹ ⁹⁹⁰ ⁹⁹¹ ⁹⁹² ⁹⁹³ ⁹⁹⁴ ⁹⁹⁵ ⁹⁹⁶ ⁹⁹⁷ ⁹⁹⁸ ⁹⁹⁹ ¹⁰⁰⁰ ¹⁰⁰¹ ¹⁰⁰² ¹⁰⁰³ ¹⁰⁰⁴ ¹⁰⁰⁵ ¹⁰⁰⁶ ¹⁰⁰⁷ ¹⁰⁰⁸ ¹⁰⁰⁹ ¹⁰¹⁰ ¹⁰¹¹ ¹⁰¹² ¹⁰¹³ ¹⁰¹⁴ ¹⁰¹⁵ ¹⁰¹⁶ ¹⁰¹⁷ ¹⁰¹⁸ ¹⁰¹⁹ ¹⁰²⁰ ¹⁰²¹ ¹⁰²² ¹⁰²³ ¹⁰²⁴ ¹⁰²⁵ ¹⁰²⁶ ¹⁰²⁷ ¹⁰²⁸ ¹⁰²⁹ ¹⁰³⁰ ¹⁰³¹ ¹⁰³² ¹⁰³³ ¹⁰³⁴ ¹⁰³⁵ ¹⁰³⁶ ¹⁰³⁷ ¹⁰³⁸ ¹⁰³⁹ ¹⁰⁴⁰ ¹⁰⁴¹ ¹⁰⁴² ¹⁰⁴³ ¹⁰⁴⁴ ¹⁰⁴⁵ ¹⁰⁴⁶ ¹⁰⁴⁷ ¹⁰⁴⁸ ¹⁰⁴⁹ ¹⁰⁵⁰ ¹⁰⁵¹ ¹⁰⁵² ¹⁰⁵³ ¹⁰⁵⁴ ¹⁰⁵⁵ ¹⁰⁵⁶ ¹⁰⁵⁷ ¹⁰⁵⁸ ¹⁰⁵⁹ ¹⁰⁶⁰ ¹⁰⁶¹ ¹⁰⁶² ¹⁰⁶³ ¹⁰⁶⁴ ¹⁰⁶⁵ ¹⁰⁶⁶ ¹⁰⁶⁷ ¹⁰⁶⁸ ¹⁰⁶⁹ ¹⁰⁷⁰ ¹⁰⁷¹ ¹⁰⁷² ¹⁰⁷³ ¹⁰⁷⁴ ¹⁰⁷⁵ ¹⁰⁷⁶ ¹⁰⁷⁷ ¹⁰⁷⁸ ¹⁰⁷⁹ ¹⁰⁸⁰ ¹⁰⁸¹ ¹⁰⁸² ¹⁰⁸³ ¹⁰⁸⁴ ¹⁰⁸⁵ ¹⁰⁸⁶ ¹⁰⁸⁷ ¹⁰⁸⁸ ¹⁰⁸⁹ ¹⁰⁹⁰ ¹⁰⁹¹ ¹⁰⁹² ¹⁰⁹³ ¹⁰⁹⁴ ¹⁰⁹⁵ ¹⁰⁹⁶ ¹⁰⁹⁷ ¹⁰⁹⁸ ¹⁰⁹⁹ ¹¹⁰⁰ ¹¹⁰¹ ¹¹⁰² ¹¹⁰³ ¹¹⁰⁴ ¹¹⁰⁵ ¹¹⁰⁶ ¹¹⁰⁷ ¹¹⁰⁸ ¹¹⁰⁹ ¹¹¹⁰ ¹¹¹¹ ¹¹¹² ¹¹¹³ ¹¹¹⁴ ¹¹¹⁵ ¹¹¹⁶ ¹¹¹⁷ ¹¹¹⁸ ¹¹¹⁹ ¹¹²⁰ ¹¹²¹ ¹¹²² ¹¹²³ ¹¹²⁴ ¹¹²⁵ ¹¹²⁶ ¹¹²⁷ ¹¹²⁸ ¹¹²⁹ ¹¹³⁰ ¹¹³¹ ¹¹³² ¹¹³³ ¹¹³⁴ ¹¹³⁵ ¹¹³⁶ ¹¹³⁷ ¹¹³⁸ ¹¹³⁹ ¹¹⁴⁰ ¹¹⁴¹ ¹¹⁴² ¹¹⁴³ ¹¹⁴⁴ ¹¹⁴⁵ ¹¹⁴⁶ ¹¹⁴⁷ ¹¹⁴⁸ ¹¹⁴⁹ ¹¹⁵⁰ ¹¹⁵¹ ¹¹⁵² ¹¹⁵³ ¹¹⁵⁴ ¹¹⁵⁵ ¹¹⁵⁶ ¹¹⁵⁷ ¹¹⁵⁸ ¹¹⁵⁹ ¹¹⁶⁰ ¹¹⁶¹ ¹¹⁶² ¹¹⁶³ ¹¹⁶⁴ ¹¹⁶⁵ ¹¹⁶⁶ ¹¹⁶⁷ ¹¹⁶⁸ ¹¹⁶⁹ ¹¹⁷⁰ ¹¹⁷¹ ¹¹⁷² ¹¹⁷³ ¹¹⁷⁴ ¹¹⁷⁵ ¹¹⁷⁶ ¹¹⁷⁷ ¹¹⁷⁸ ¹¹⁷⁹ ¹¹⁸⁰ ¹¹⁸¹ ¹¹⁸² ¹¹⁸³ ¹¹⁸⁴ ¹¹⁸⁵ ¹¹⁸⁶ ¹¹⁸⁷ ¹¹⁸⁸ ¹¹⁸⁹ ¹¹⁹⁰ ¹¹⁹¹ ¹¹⁹² ¹¹⁹³ ¹¹⁹⁴ ¹¹⁹⁵ ¹¹⁹⁶ ¹¹⁹⁷ ¹¹⁹⁸ ¹¹⁹⁹ ¹²⁰⁰ ¹²⁰¹ ¹²⁰² ¹²⁰³ ¹²⁰⁴ ¹²⁰⁵ ¹²⁰⁶ ¹²⁰⁷ ¹²⁰⁸ ¹²⁰⁹ ¹²¹⁰ ¹²¹¹ ¹²¹² ¹²¹³ ¹²¹⁴ ¹²¹⁵ ¹²¹⁶ ¹²¹⁷ ¹²¹⁸ ¹²¹⁹ ¹²²⁰ ¹²²¹ ¹²²² ¹²²³ ¹²²⁴ ¹²²⁵ ¹²²⁶ ¹²²⁷ ¹²²⁸ ¹²²⁹ ¹²³⁰ ¹²³¹ ¹²³² ¹²³³ ¹²³⁴ ¹²³⁵ ¹²³⁶ ¹²³⁷ ¹²³⁸ ¹²³⁹ ¹²⁴⁰ ¹²⁴¹ ¹²⁴² ¹²⁴³ ¹²⁴⁴ ¹²⁴⁵ ¹²⁴⁶ ¹²⁴⁷ ¹²⁴⁸ ¹²⁴⁹ ¹²⁵⁰ ¹²⁵¹ ¹²⁵² ¹²⁵³ ¹²⁵⁴ ¹²⁵⁵ ¹²⁵⁶ ¹²⁵⁷ ¹²⁵⁸ ¹²⁵⁹ ¹²⁶⁰ ¹²⁶¹ ¹²⁶² ¹²⁶³ ¹²⁶⁴ ¹²⁶⁵ ¹²⁶⁶ ¹²⁶⁷ ¹²⁶⁸ ¹²⁶⁹ ¹²⁷⁰ ¹²⁷¹ ¹²⁷² ¹²⁷³ ¹²⁷⁴ ¹²⁷⁵ ¹²⁷⁶ ¹²⁷⁷ ¹²⁷⁸ ¹²⁷⁹ ¹²⁸⁰ ¹²⁸¹ ¹²⁸² ¹²⁸³ ¹²⁸⁴ ¹²⁸⁵ ¹²⁸⁶ ¹²⁸⁷ ¹²⁸⁸ ¹²⁸⁹ ¹²⁹⁰ ¹²⁹¹ ¹²⁹² ¹²⁹³ ¹²⁹⁴ ¹²⁹⁵ ¹²⁹⁶ ¹²⁹⁷ ¹²⁹⁸ ¹²⁹⁹ ¹³⁰⁰ ¹³⁰¹ ¹³⁰² ¹³⁰³ ¹³⁰⁴ ¹³⁰⁵ ¹³⁰⁶ ¹³⁰⁷ ¹³⁰⁸ ¹³⁰⁹ ¹³¹⁰ ¹³¹¹ ¹³¹² ¹³¹³ ¹³¹⁴ ¹³¹⁵ ¹³¹⁶ ¹³¹⁷ ¹³¹⁸ ¹³¹⁹ ¹³²⁰ ¹³²¹ ¹³²² ¹³²³ ¹³²⁴ ¹³²⁵ ¹³²⁶ ¹³²⁷ ¹³²⁸ ¹³²⁹ ¹³³⁰ ¹³³¹ ¹³³² ¹³³³ ¹³³⁴ ¹³³⁵ ¹³³⁶ ¹

Δόξα καὶ Νῦν... Θεοτοκίον

2 2

Εὐ γυναιξιν ἀγία θεοτο

οο με μή τηρ ἀνυμφευτε

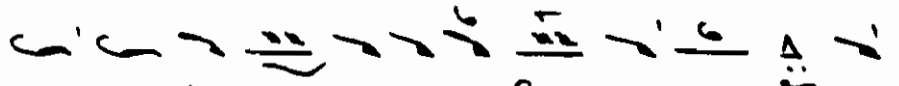
πρεσβευε Οὐ ετε μεσ βασιλεα

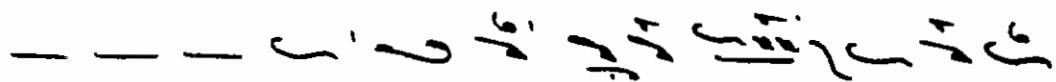
και θεον ἡ ἰνα δωωδη ἡ μαας

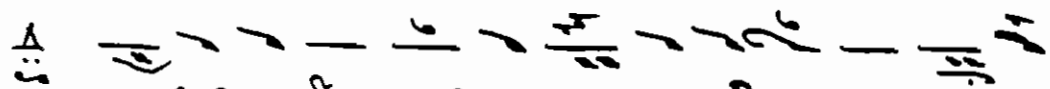
ως φι λανθρωποοοος




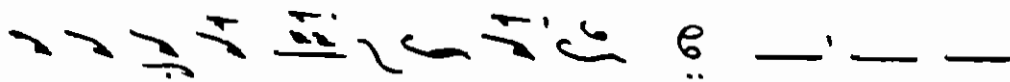
Εἰς τὰ Ἀπόστιχα . Ήχος θ'. Δι

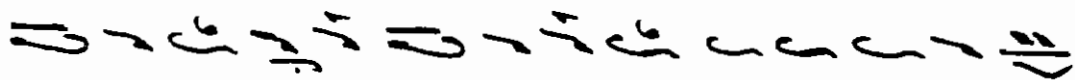
Ο 
του Κυ ρι ι ι ου Στα αυ ρος τοις

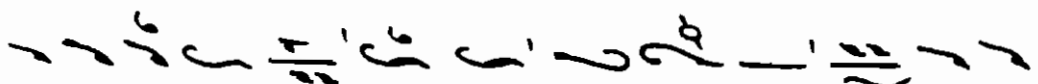

α υλι νως αυ του προ θυ υ νου ου ου θι



πα θης η δο νης χα α α λι νο ο ος


ε ε ε ε θι και νο μο ο ος ε


ε εχυρα α τει ει ει ας οι γαρ α


παυτως α φο ο ρω ω ωντες εις του εν αυ τω


ω ω πα γε εν τα σταυρου θι την θα α αρ


να θι συν τοις πα θη για θι και τοις ε ε ε

Πέμπτη τῆς Τυρινῆς ἐσπέρας

$\frac{1}{\pi} \quad \frac{1}{\pi} \quad \frac{1}{2\pi} \quad \frac{1}{2\pi} \quad \frac{1}{\pi} \quad \frac{1}{\pi} \quad \frac{1}{\pi} \quad \frac{1}{\pi}$

2 41 1' 6 — 2 2 1' — 22 1 1
 και η η μετς γε γε θῆαι αι θευδο ου

TES di a vy STEI d as na da a pas Δ oi

— — — — —
υει ω ρω ω ω μεν τω ρι λαν ρω πως γ μα

οι υει ω ω ω βα με ε γω Δ τω πα α α

a a a 9EI uae Tys ol uEI as a na

9ει ας την φυγι ι ιν με ε ε τα δο ον

Δ $\frac{1}{T_W}$ $\frac{1}{\epsilon}$ χ_0 ϕ T_I T_O μ ϵ ϵ γ α α ϵ

$\frac{1}{\epsilon} \frac{1}{\epsilon} \sim \frac{1}{\lambda \epsilon} \frac{1}{\epsilon} \sim \frac{1}{\epsilon} \sim \frac{1}{\epsilon}$

πα

Ο ἰ τὴν ε πὶ χει ον α πο λαυδὺν ἡν

πο θῆ βαντες ἀ α θλο φο ροι ου ρα

νι ων α γα θω ων η ξι ω θῆ βαν

και ἀγ γε λων θυμ πο λι ι ται γε γονα δι

κυ ρι ε ηρε θβει ει αις αω των ε

λε η βον και βω βον η μας



Εἰς τὸν δτίχον τῶν Ἀίνων. Ὡχος ηλ.β'. ᾠα

Π ρο του δω τη ρι ου ἔτα αυρου της

α μαρ τι ι α ας βα α α βι ι ι λε ευ

ου θης της α δε βει ει ει ας ε πι

ι ι ηρα α του θης των αν θρω ω ω των ε

μα ηα ρι ξε το τρυ φη δω μα τι ι ηη

ηαι θαρηι ηων ο ρε ε ξε ε ων

ο λι ι γοι ηα α α τε φρο ο ο ο ο

νου ουγ α φου ου δε το του ἔτα αυρου

Παρασκευή τῆς Τυρινῆς πρωί

μου βτη ρι ου πε ε ηραι α υται και δαι

μο ο ο νων ε ε βθε ε ε βθη τυ

ραν νις τη θε ε ε ο ο ο γνω ει ι ι

α η των ου ρα α νων ε πι

χης αρε τη η η πο ο ο λι τε

ευ ε ε ε ται δι ο νη βει α

α α τι μα α α ται ευ κρατει α α

λα α αμ ηει δα προ βευχη η η να τορ

σου ου ου ται και μα α αρ τυς και

ρὸς ο παρων δε δο με ε ε γο ο ος

η η μην Δ υ πο του σταυρωθεντος χει

στου ου ου του θε ε ου εις σωτηρι

αν των ψυχων ωων η η η η μων



Δι

Κ υ ρ ι ε ε ν τ η γ η η μ η τ ω ν α γ ι

ω ν β ο υ π α α δ α η υ τ ι σ ι ς ε ο ρ τ α ζ ει

ου ρ α νο ι α γ α λ λ ο ν τ α ι β ω ν τ ο ι ο ι ς α γ

γ ε λ ο ι ς η α ι η γ η ε υ ρ ρ α ν ε τ α ι β ω ν

τ ο ι ς α ν θ ρ ω π ο ι ς α υ τ ω ω ν τ α ς π α ρ α

η λ η θ ε σ ι ν ε λ ε η θ ο ι η μ α ς



Εἰς τὸν Ἑσπερινὸν Προσόμοια . Ἦχος πλ. δ'. Νη



ΕΥ ΤΕ Α ΠΑΝ ΤΕΣ ΠΙ ΣΤΟΙ ΤΑΣ ΤΩΝ Ο

ΓΙ ΩΝ ΠΑ ΤΕ Ε ΡΩΝ ΧΟ ΡΕΙ ΑΣ Ύ ΜΝΟΙΣ ΤΙ ΜΗ

Ω ΜΕΝ ΘΕ ΑΝ ΤΩ ΝΙ ΟΥ ΤΟΥ ΥΟ ΡΥ ΦΑΙ ΑΙ ΟΥ

ΤΟΥ ΦΑ ΕΙ ΝΟΝ ΕΥ ΘΥ ΜΙ ΟΥ Λ Η ΑΙ Ε Α

ΣΤΟΝ ΗΑΙ ΠΑΝ ΤΑΣ Ο ΜΟΥ Θ Η ΑΙ ΤΟΥ ΟΥ ΟΥ ΤΟΥΣ

ΩΣ ΠΕΡ ΠΑ ΡΑ ΔΕΙ ΔΟΝ ΑΛΛΟΥ ΤΡΥ ΦΗΣ Θ Η ΤΑΣ ΠΟ

ΛΙ ΤΕΙ ΑΣ ΝΟ Η ΤΩΣ ΔΙ Ε ΞΕΡ ΧΟ ΜΕ ΝΟΙ ΤΕΡ

ΝΩΣ Α ΝΑ ΗΡΑ ΞΩ ΜΕΝ ΘΕ ΤΑΥ ΤΑ - ΤΑ ΞΥ Ψ Ψ

λα α ε φυ τευ δεν ο θε ος η μων τα

αυ τα τους α φθαρτους καρπους της ζω ης ε

ξανθη γαντα ηρο δη γα γοντω χει στω δε

ευ τρεφοντα η μων τας ψυχας δε προς

ους βο η σω ω μεν θε ο φο ο ροι μα

καρι οι πρεσβευ βα α τε δε του σω δη

η ναι η μας



δε

αι ρε λι γυ πτε πι βτη χαι ρε λι

βυ η ο ει ι α χαι ρε θη βα ις ε

υλευτη δε χαι αι ρε πας το πος και πο ο

λιν και χω ρα δε η τους πο λι τας θρεφα

βα λ της βα ει λει ας των ου ρα νων δε και

του ου ου τους ευ εχ υρα τει α και πο ο νοις

αι ξη βα βα δε και των ε πι θυ μι

ωυ τε λει ους αν δρας τω θε ω α να δει σα

βα δὲ σου τοι - φω βτη η η ρες δὲ των

ψυχων η μωων α νε δειχθησαν δὲ οι

αυ τοι των θαν μα α των τη αι γλη και των

ερ γων τοις τε ρα βιν ε ξε λαιψαν νο η τως

δὲ εις τα πε ρα τα α παντα δὲ αυ τοις

βο η η βω ω μεν δὲ Πα τε ρες παμ μα

και ρι βτοι ηρε βευ βα α τε δὲ του βω θη η

και η μας



ὅτι ταυτη η ημερα εστιν
μαρτυρια των δικαιοσυνην

δε

✠
 15 ε ξει ποι γη γε νωγ τους θαι μα

στους υμων θι ι ους Πα τε ρες παχυο θμι οι δε

ποι α δε γλωω βα λα λη γει δε τους ι

ε ρους εν πνευμα τι α γω ω ω γας και ι

δρω τας υμων δε τα α α α θλα των α

ρε των δε την τη ξιν του δω μα τος λ τας

πα λαυ βρας των πα θων ευ α γρυ πνι αις και ευ

χαις και τοις θαυροδιν δε υ μεις ευ νο ο

ὁμῶ ὡς περ ἀ ἀγγελοι ὡ φθῆτε δὲ οἱ

αὐτοὶ τὰς δαίμονων δυνάμεις τε

λείψετε ἵνα θεωρεῖτε δὲ τὰ λεγόντες θάου

μάθεται εἰς αἰαδία τέρατα δὲ

δοξοῦντες ἐν τῇ μεγαλειότητι ἡμῶν


παριστοι δὲ τὸ χεῖν ἡ μαστῆς αὐτοῦ

χαράς

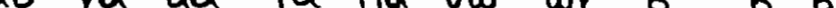


Δοξασιον ἤχος ηλ.β'. πα

T o uat ei uo va ty py Gav te e



 ε α λω ω θη η η τ ον you ν η



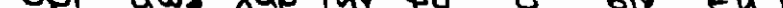
 γε μο να τα πα ρω ων ο ο ο λεε

$\frac{1}{\partial \rho_1} \frac{1}{wv} \Delta \int_0^1 \frac{1}{\alpha} \frac{1}{6u\eta} \frac{1}{Tl} \frac{1}{uws} \frac{1}{\epsilon} \frac{1}{\epsilon} \frac{1}{\epsilon v} \frac{1}{6T\eta}$

6a a a ue e e e voi Δ eis to uad

0 uoi oi w w 6ly ws su va To oy a

$$\begin{array}{cccccccccccc} \text{Sc} & \frac{1}{\text{E}} & \text{E} & \text{E} & \lambda\eta & \lambda\nu & \nu & \text{Sa} & \alpha & \alpha & \alpha & \text{Te} & \text{S} \\ \text{VE} & \text{E} & \text{E} & \lambda\eta & \lambda\nu & \nu & \text{Sa} & \alpha & \alpha & \alpha & \text{Te} & \text{S} \end{array}$$


 α δ ρ υ ξ γ ε θ ι κ

βα α με ε ε ε νοι δα ε θευ βα α τε

το χει ει ει ραν να θυ πο τα α α α θα

τω ηρει ειτ το ο ο νι και την βα

α αρ να δου λω ω βαλ τω ηνε ε ευ μα α

τι ι ο θε ε εν μο ο ο να το

ο ον των α νε δειχθη τε ε α α

α ηρο ο ο της πο λι στα αι τη

η ης ε ε ρη η η μου ευ δο μουντων

α α λει ει ει ηται αι να νο νες α ρε τη

ἡς α α ἡρι θε ε ε ε στα α α τοι

και νυν ε ευ ου ρα α νοις των ε σο οη

τρων λυ θε ε ε ευ των μα α υα α ρι ι

ι ι οι δα και θα ρως ε πο πτευ ε ε

τε των α γι ι α αν τρι α α α α

δα εν τω χα νο ο ον τε ε ες α

με ε σως υ ηερ των ηι στει ει και

αι νο ο θω τι μω ω ω ω ω τω ω ω

υ υ υ υ μας

Εἰς τὰ ἀπόστιχα Ἰδιόμελον. Ήχος β'. Δι

Κ α θα ρι βω μεν ε αυ του ου ους α δε ελ

φοι α νο ηαν τος μο λυ θμου βαρυ ος και

ηνε ε ε ευ μα α α α τος τας λαμ

πα δας των ψυχων η μην φαι δρυ γω μεν δι α

φι ι ι λο ο ο ητω ω χει ει ει ας

μη να τε θη οντες αλ λη η λου ους τη η θυ

νο φαν τι ι ι α ε φθα δε γαρ

ο και αι ρος ο ταν ο Νυμφι ος ε

Παρασκευή της Τυρινής έσπέρας

λευθεετα παδιν α ποδουναι νατα τα

ε ε ε ε εργα α α αυτω ω γυ

νει δε ελθω ω μεν χει ε δτω με τα των

φρο νι μων πα αρθε ε ε νων την φω νην

ε υει νην του λη η ετου προς αυ το ο

ον α α να υρα α ζο ο ον τες

μνη εδη τι ι η μων κυ ρι ι ε ο ταν

ελ θης εν τη βα βι ι λει ει ει α α

α ας σου

Φ
πα

Ὡν α γι ι ων Μαρτυρων πρεβευ

ο ου των υ περ ημων και τον χειρτον υ

μνουντων παβα ηλα γη ηε παυται και των

ανθρωπων το γε εγος ηι στειδι α α δω τε

ται



Εἰς τὰ ἀπόστιχα Δοξαδτιυόν Ήχος πλ.δ' Νη²

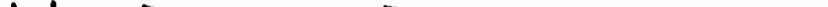
[illegible]

Δ
 δ^2

tous va d'n yn n tas vuy ti mw meyn ta

$\frac{6}{Te} \frac{6}{pes} \circ \frac{1}{0} \frac{1}{0} \frac{6}{61} \frac{1}{1} \frac{1}{1} \frac{1}{1} \frac{6}{01} \sqrt{\frac{1}{82}} \frac{1}{81}$

— μ ν γ τ η υ τ ρ ι θ σ δ τ η ν



 OY TWS E EU VEI EI EI AY NO PEU E VIOU AU

$\int \frac{1}{\epsilon} \frac{\partial}{\partial \epsilon} \left(\frac{1}{\epsilon} \right) d\epsilon = \ln \left(\frac{1}{\epsilon} \right)$

οι ε ε στε τω χρι στω σου ου λευ θα αν

5 e
 TES λ ναυ εκ σου περι αμ θε βαυ TES την δω υ

ὦ ὦ ναα α α μιν δε δε γε λων ου ὦ

νο μι ι λοι δε δι ναι ων ο μο ο ο ου η η

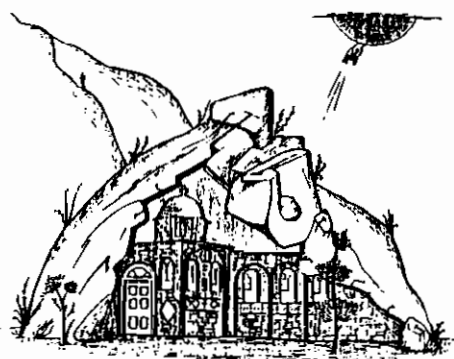
νοι ναι δε α α γι ι ι ι ων δε

μεν ων ηρε οβε ευ βα α α τε τω ω

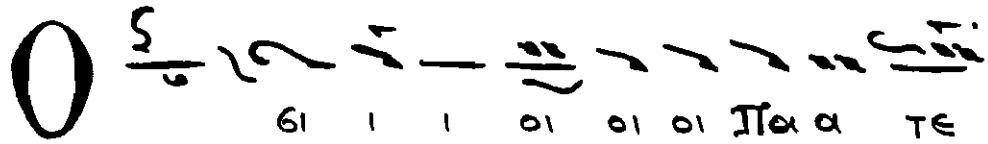
ω ω κυ υ ρι ι ι ω ε λε η

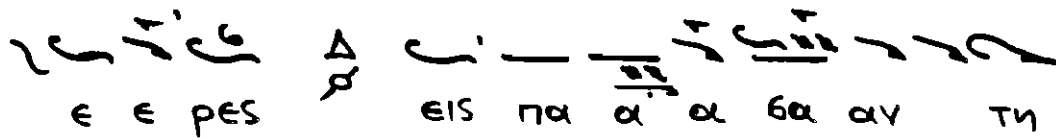
θη η ναι τα α ας ψυ χα α α ας η η

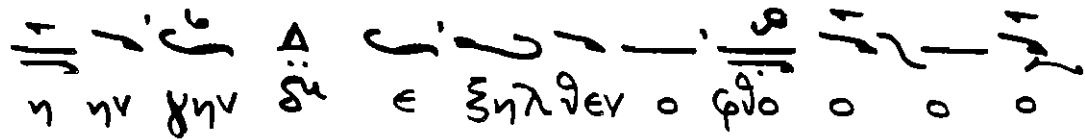
η η μων

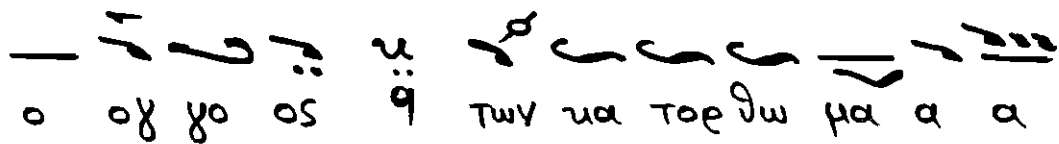


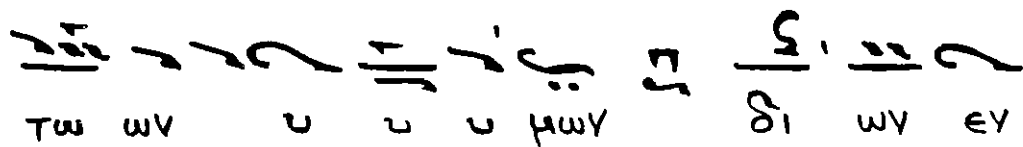
Εἰς τοὺς αἰῶνας Δοξαδοτιῶν. Ήχος ηλ.β'. η̇α

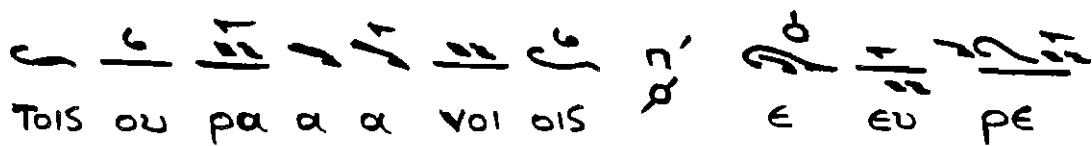
Ο 
 61 1 1 01 01 01 Πα α τε

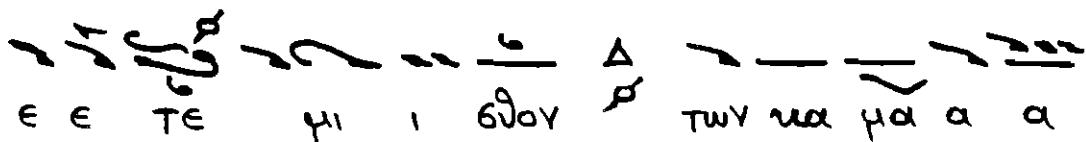

 ε ε ρεσ Δ εἰς πα α α βα αν τη

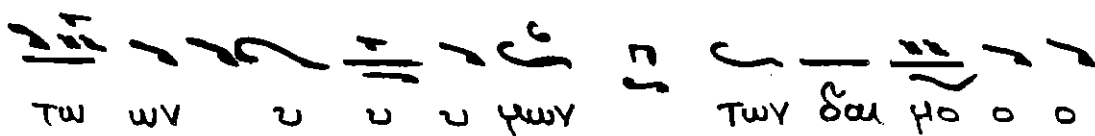

 η ην γην δὲ ε ξηλθεν ο ρθo ο ο ο


 ο ογ γο ος η των να τορθω μα α α


 τω ων υ υ υ μωγ δι ων εν


 τοις ου ρα α α νοι οἰς ε ευ ρε


 ε ε τε μι ι θουγ των να μα α α


 τω ων υ υ υ μωγ των δαι μο ο ο

νων ω ω λε βα τε ε τας φα α α α λα

α αγ γας των αγ γε ε ε λων ε φα

α βα τε ε ε τα τα α αγ μα α α τα

ω ω ων το ον θι ον α με επιως ε ε

ε τη λω ω βα α α τε παρη η

θι ι ι α α ε χο ο ο οντες ηρο ος

κυ υ ρι ι ι ι ον ει ρη νην αι

τη η βα α δε ται αις ψυχαι αι αις

η η η η ηων

Δόξα καὶ νῦν... Θεοτομῖον

Θ
ΔΙ

Θ ε ο το νε ευ ει η αμ πε λος

η η α λη θι νη θ η θλα θτη

θα θα τον καρπον της ζωης γε ε ι

νε τευ ο με εν ηρεβευε δε θποι να με τα

των θω ων ο θι ων και παν των των α

γι ι ων ε λε η θη ναι τας ψυχας η

η η η
ε ε ε
ω γ



Εἰς τὰ ἀπόστιχα Ἰδιόμελον. Ἦχος δ' πα

λαμψεν ἡ χα ρι ις σου ου Κυ υ υ

ρι ι ι ι ε ε λαμψεν ο φω τι σμο ο

ο ος τω ων ψω χω ω ων η η η η μων

δου και ρος ευ ηροσδε ε υτος δε ι δου

και αι αι ρο ο ος με ε τα α α νοι

οι οι οι ας α νο θω με ε θα

τα ε εργα του θου ο ο τους Δ και

εν θυ θω με ε θα τα ο ο ο πλα α

του ου φω ω ω τος ρ ο πως δι α ηλευ

βα αν τες δὲ το της νη στει ας με ε γα

πε ε ε λα α α γος δὲ εις την τρι

η η με ε ρον α α γα στα α διν υα

τα αν τη η η δω ω ω ω μεν ρ του

κυ ρι ου και φω τη ρος η μων ι η η σου

χει ι στου δὲ του δω ζοντο ο ο ος τα

ας ψυ υ χας η η μω ων

6
2

Ο — — — — —
εν δοξαζομενος εν ταῖς μνείαις

— — — — —
των μαρτυρων σου χριστε ο θεος 6 2 υπ

— ' — — — — —
αυ των δυω που μεενοσ 9 — — — — —
υα τα πεμ

— — — — —
ψον η μιν το μεγα ελεος



Εἰς τὸν δόχον τῶν δύνων. Ἦχος ηλ.α' πα

λη λυθεν η γη βει α η μητηρης

σω φρο ο ου υ υ νης θ η να τηγο ρος

της α α μααρ τι ι ας και ου νηγο ο ρο ος

της με ε ε τα νοι οι οι ας η πο

λι τει α τω ων λαγ γε ε ε ε λων θ

και ου τη ρι ι α τω ων αν θρω ω ω

πων θ οι ηι βτοι οι οι α α γα α α υρα

α ξω ω ω μεν θ ο θε ος ε λε ε ε

ε η βαν η η μας

3:5

Ὑλο γη μένος ο στρατος του Βασι

λεε εως των ουρανων ει γαρ και

γη γε νεις υπηρχον οι αβλοφοοροι

αλ λα αυγε λι ηην αξιαν εε θευδον

φθασαι των σω μα των υαταφρονησαντες

και δι α των ηαδη μα α των της των α σω μα των

αξιωθεντες τιμης ευχαις αυ των Κυρι ε

σωθοντας ψυχας ας η ημων

Δόξα ἡ Νῦν... Θεοτοκίον

η
α:

Ε
Ε ΤΗΝ ΤΟΥ ΘΕ ΟΥ ΜΗ ΤΕ Ε Ε ΡΑ

και Παρθε ε νον α γην και των Χερου

βιμ α γι ω τε ε ραυ εν φω ναις αθμα

των με γα λυ νο μεν ο τι ψυ χη και

ω μα τι Θε ο το ο μου ο μο λο γου ου

μεν ως υυ ρι ως γεν νη θα θαν Θε ου

σε θαρ υω με ε νον πρε βευε Πα να α

γε υ πε ερ των ψυ χων η μω ω ω ω ων

Εἰς τὸν Ἑσπερινὸν Προσόμοια Ἦχος β' πᾶ

Π α β α γ α μα ρ τι ι αν δι ε πρα ξα

μη ν παν τας υ πε ρε θην τη α σω τι

α ε αν θε λη η σω με τα υ ο

η βαλ ου η ε χω δα κρυ ων ο χε τους

ε αν ρα θυ μως και νυν θι ω ω σω υ ο λα

βει υ νο δι υ ος ει μι αλ λα δο ος

μοι δι ορ θυ ω δι υ μο νε α γα θε ο θε

ος και ε λε η σον με

Ο μ θεοις μοι πα ρα σκου χρι στε δαυρυων

εν τη της νη στει ας τερ νη η με ρα

ο πως πεν θη η σω να α πο ηλυω

τον ρυ τον τον ευ των η δο νων και


ε πο ρω σοι με να θαρ με ε ε γος η

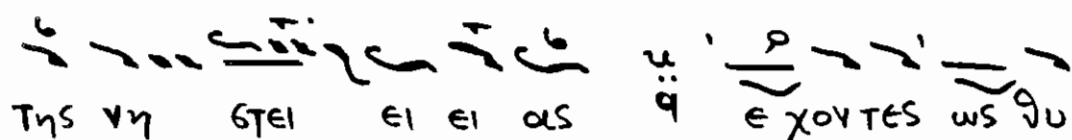
νι ι να κρι της εξ ου ρανου μελ λης

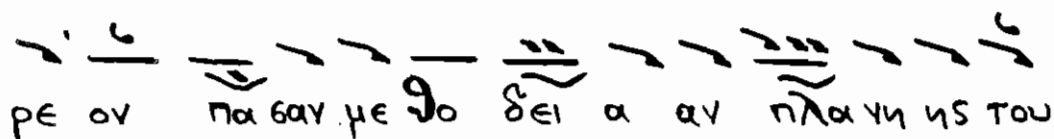
ε ερχε θαρ κω ρι ε κριναι τους θεω

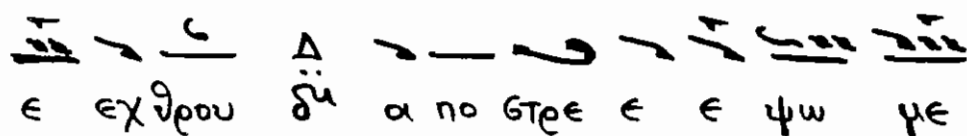
τους ως κρι της και δι ι και ος μο γος

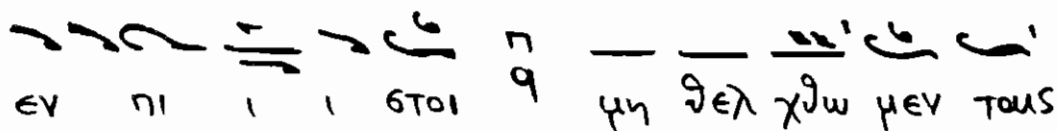
Ἔτερον ἦχος ηλ.α'. Ὅσιε Πατέρ....

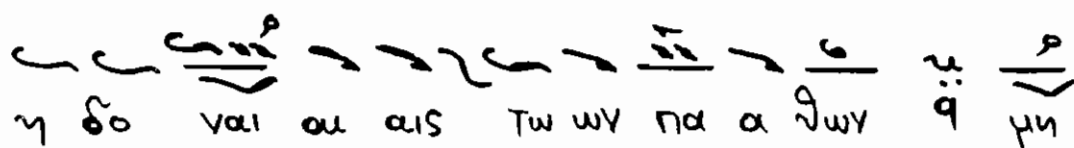
 ευ τε προ θυ μως το στερρον ο ηλον

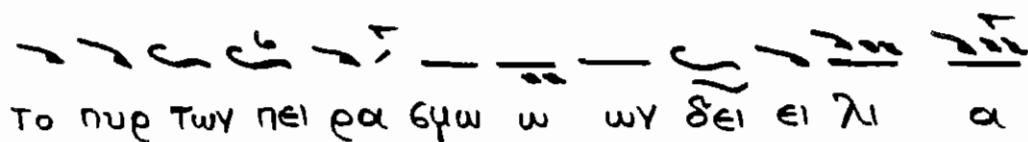
 της νη βρει ει ει ας εχοντες ως θυ

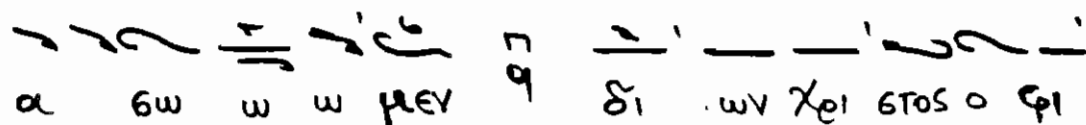
 ρε ον πασαν μεθο δει α αν ηλανη ης του

 ε εχθρου θυ α πο σρε ε ε ψω με

 εν ηι ι ι στοι η μη θελ χθω μεν τας

 η δο ναι αι αις των πα α θυω η μη

 το πυρ των ηει ρα βρω ω ων δει ει λι α

 α βω ω ω μεν η δι ων χει στος ο φι

λαν θρω ω ηος θρα βει οισ της ω πο μο νης στε

ρα νω ω ω βει η η η μας ο

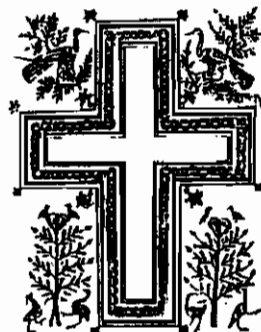
θεν παρη ει α ηρο βευ χο με ε γοι

ηροβ ηι ητο με εν υραυ γα α α α ο

ο ο οντες η αι του με γοι ει ει ρη η η

νην δει και τας ψυχας η γων το με ε

γα ε ε λε ος



Εἰς τὰ ἀπόστιχα. Ἦχος γ'. Γα

Ν —' —' —' —' —' —' —' —' —' —'
 η βτεύω μεν νη βτει ει ει αν δε ε

—' —' —' —' —' —' —' —' —' —'
 κτην ευ α α α ρε ε ε στον τω ω κυ

—' —' —' —' —' —' —' —' —' —'
 ρι ι ι ι ω ω α λη θη ης νη

—' —' —' —' —' —' —' —' —' —'
 βτει ει ει α η των να νω ω ων α


—' —' —' —' —' —' —' —' —' —'
 αλ λο τρι ι ι ω βις εγ υρα τρι

—' —' —' —' —' —' —' —' —' —'
 ει ει ει α α γλω ω ωβ θης θυ μου ου ου

—' —' —' —' —' —' —' —' —' —'
 α α α πο ο ο ο χη η ε πι

—' —' —' —' —' —' —' —' —' —'
 θυ γι ω ω ων χω ρι ι βμος να τα λα

λι α ασ ψε ε ευ σου ου ουσ και ε ηι



 1 op 21 1 1 1 α αδ η του ου

$$\frac{6}{TWV} \sim \frac{1}{E} \frac{1}{E} \frac{1}{EV} \frac{6}{\delta E1} \frac{6}{a} \approx \frac{1}{V\eta} \frac{1}{6TE1} \frac{1}{E1} \frac{1}{E1}$$
$$\begin{array}{ccccccc} \text{S} & \text{H} & \text{C} & \text{O} & \text{N} & \text{P} & \\ \alpha & \epsilon & \epsilon & \text{GTY} & q & \alpha & \lambda\eta \end{array}$$

$\frac{6}{\mu\alpha\iota}$ \hookrightarrow ϵ $\epsilon\upsilon$ $\eta\rho\omicron$ \circ \circ \circ $\circ\delta$ $\delta\epsilon$ ϵ $\mu\tau\omicron\varsigma$



Γα 2

Μ — — — — —
 ε γὰρ τῶν Μαρτυρῶν σου Χριστέ
 — — — — —
 ἡ δύναμις ἐν μνηματί γὰρ καὶ εἰν
 — — — — —
 ταὶ καὶ πνεύματα δι' ἡμᾶς σου οὐδὲ καὶ
 — — — — —
 καὶ τῆς γῆς ἐκ ἑοῦ τὴν ἐξουσίαν
 — — — — —
 ἀνὰ τὴν οὐρανὸν τῆς τριᾶδος ἀγαθὴ
 — — — — —
 βασιλεὺς πατὴρ τῆς ἐκκλησίας βασιλεὺς

Θεοτοκίον

σ. 23



Εἰς τὸν ὁτίχον τῶν ᾠδῶν. Ήχος γ' ρα

Α ρ ὦ με εὐα λα α οι της

α μω μου ου ου ου νη η στει ει ει ας

η η τις ε ε ε στι των ψω υ χω

ω ω ων ὦ ω τη ρι ι ι ι α α

δου ου λευ ὦ ω μεν τω κυ υ ρι ι ω

ω εν φο ο ο ο ο θω ω ε

λαι ω ευ ποι ι ι ι ι ας τας με

φα λας α α α λει ψω ω μεν και υ δα

α τι α α γνεί ει ει ας τα ηρο ω ω πα

νι ι ψω ω ω με ε ε ε θα α

μη θαττο λο γη η η ω μεν εν ταις ηρο

βε ευχαις αλλ ως ε δι δαχθη μεν ου ου

ου τω ω θο ο ο η η ω ω ω μεν

Πατερ η η μωυ ο ε ευ τοις

ουρα γοι οις α α φε ες η η μιν

τα πα ρα ητωματα η η μω ω ω ων ως φι ι

λα α α α α αν θρω ω ω ω νος

Εἰς τὸν Ἑπερινὸν Προσόμοια Ἦχος β' πα

Β ρω βει πα λαι πι υρα ε ξοι υι θιν

τες Παραδει ει σου εχ υρα τει α των πα θω ων

ε ε πι θηευωμεν ει σοι υι θιν ναι α να υρα

ζοντες τω θε ω η μων ο σταυρω τα νυ βας τας πα λα

μας σου ο ο ξος ηι ων χο λησ τε γευ σα

με νος και ο θυ νας μαρ τε ρη βας τας ευ

των η η λων τας ηι υρο τα τας η δο νας πα

α βας ευ των ψυχων η μων ε ξη λω ω βας

δι α θηλα γχνα οι υτι ρμων θω ω βον τους δου λους σου

Ὑ λου θρω βει πο τε α ηοι υι

ἐθεντες Παρά δει σου τω ἑταίρω σου προσαι το

ον ει ει σω υι ἐνημεν ον εις ηρεσβει αν σοι

προ βα χο μεν Πολυ ε λε ε και ηι στως σοι πα

αντες δε ο μεθα ηη γας δα κρυ υ υ ων

η μιν νυν και τα πεμφου εν καιρω της εχ υρα

τειας τον ρυπον ηι αντα ευ και θαι ρου σας των

παθων και των παιδμα των ημων ι να πα

αυτες σοι βο ω μεν ευτεως κυ υρι ε δο ξα σοι

51

Τ ης ἐχ ἡρα τει ἀς τὴν τρυφήν ὑα μοι

λο γε χαρίζαι ὡς τω ἀ δαμ τὸν Πα

ρα δει σὸν πο τε εὐ πα α δης σου

γευ εἶναι ἐν τῷ λησ ο θε ος ἡ μων ὑαι α

πεχεῖναι α εἰ παρ σου ης α πε φη νας

α α παρ τι ἀς ἰ ἰ να τὸ ζω ἡ φο

ρον Πα α ὁς σου τοῦ Σταυροῦ σου ἐν χα ρα ηρο

φθα ὦ

Εἰς τὰ ἀπόστιχα Ἦχος ηλ.δ'. Νη

Νη η βτει ει ει α α ου α πο χην

βρω μα τω γ μο ο νο ον τε ε λε ε ε ω

ω ω ω μεν δι αλ λα παν το ος υ λι ι

ου πα α θους αλλο τρι ι ι ι ω ω ω

ω βιν δι ι να την κατ η γων τυ ραν νου

βαν βαρ υα δου ου λω βα αντες λ α ξι

οι γε νω με ε θα της του α μνου με ε

τα α λη η η η η η η ψε ως δι

του υ περ του υιο θμου θφα α γε ε εν τος ε

ουοι ως υι ου ου ου του ου θε ε ε

ου δε και πνευμα τι υω ω ως ε ε ο ο

ορ τα α ω ω ω μεν δε την ευ νε ε ε

υρων του Γωτη ρος α α να α α στα α α α

γιγ δε εις υ ψος α αρθε ε εν τες α ρε τω

ων εν φαια αι δεο τη η τι θε και τη τρυ φη των

α ρι ι ι ι βτω ων ε ε εργων ευ φραι νο

οντες του φι λα α α αν θεω ω ω πον

✓
δε

Ο ἰ Μαρτυρες σου Κυ ρι ε ε πι

λα θο με νοι των εν τω θι ι ω δε υα

τα φρο νη θαντες και των βα βα α α νωγ

δι α την μελ λου θαν τω ην δε τα α αυ

της ηλη ρο νο μοι α α νε δειχθη θαν δε

ο ο ο θεν και αλ γε λοις ου υ να γαλ

λονται δε αυ των ταις ι ηε ει αις δω ω ρη θαι

τω λα ω σου το με γα ε ε λε ε ος

Εἰς τὸν στίχον τῶν δίνων. Ἦχος πλ.δ' η̅η̅

Νη̅ β̅τ̅ει̅ εἰ̅ εἰ̅ α̅ τ̅ω̅ν̅ λ̅ο̅ γ̅ι̅ θ̅μ̅ω̅ν̅

τα̅ πα̅ α̅ α̅ α̅ θ̅η̅ δε̅ ευ̅ τε̅ ε̅ ε̅ δου̅ λ̅ω̅ ω̅

γω̅ ω̅ ω̅ μεν̅ **Δ** η̅νευ̅ μα̅ τι̅ υ̅αι̅ αι̅ αι̅ς

ε̅ α̅ αυ̅ τους̅ δ̅η̅ π̅τε̅ρ̅υ̅ ξ̅ι̅ η̅ε̅ ρ̅ι̅ β̅τ̅ει̅ εἰ̅ εἰ̅ λα̅α

α̅ αν̅ τε̅ς̅ δ̅η̅ ι̅ να̅ τη̅ν̅ του̅ ε̅ ε̅ ε̅χ̅ θ̅ρο̅υ̅ υ̅ι̅

νου̅ με̅ ε̅ ν̅η̅ν̅ ζ̅α̅ α̅ α̅ λ̅η̅ν̅ δ̅η̅ κ̅ου̅ ου̅ ρ̅ο̅ι̅ οἱ̅

η̅ε̅ ε̅ ε̅ ρ̅α̅ α̅ β̅α̅ α̅ αν̅ τε̅ς̅ **Δ** α̅ ξ̅ι̅ οἱ̅

γε̅ ε̅ γ̅ω̅ με̅ ε̅ θ̅α̅ λ̅ της̅ του̅ Σταυ̅ρου̅ ου̅ ου̅

ου προο θυ νη βε ω ως δ του υ ηερ του υο

ο ο ο θυου δ βρα γε ευ το ος ε υου ου βι

ι ι ω ως υι ου ου ου ου ου του θε ε ου δ

υαι πνευμα τι υως ε ο ο ορ τα βω ω μεν την

ευ γε κρων του βω τη ρος λα να α α α στα α

α βιν δ επ ο ρους α αρ θε ε ευ τες μα θη

ταις βυ υγ δο ο ξα α α βω ω ω μεν του ε ξου

βι αν λα θοντα α πα α α βαν υι ο ον ευ πα

α α ρος ος του φι λα α α αν θρωω ω ω που

Εἰς τὸν στίχον τῶν ᾠδῶν. Ήχος γ'. Γα

Κ υ υ υ ρι ι ι ι ε ε ρ ε

μοι τω α α μαρτω ω λω ρ ε θου με τα νοι

οι αν ε με τον α να ξι ι ι ον σω θα βου

λο με ε νος ρ α με τρη η η τω ε ε λε ε ε


ει ει ει ει σου ρ βοι ηροβηι ι ι ι πτω δε ο με


νο ος ρ εν νη βτει ει αις την ψυ υ χη ην μου θυ

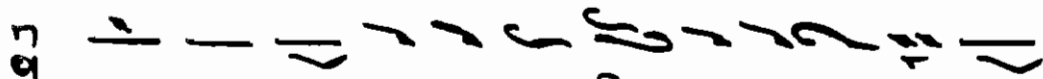
υ χια ψον ρ ο τι προς θε να α α τε φυ υ χον τον μο


ο νον πο λυ υ ε ε ε ε ε λε ε ον


27

Ω 
 Σ φω βτη ρες εν υποβω λαμπε τε


 και με τα θα να τον α α γι οι Μαρτυ υ ρες

η 
 τον α γω να τον να λον α γω ω νι


 βα με νοι δη ε χοντες παρη βι αν χει βτον


 ι νε τευ θα τε ε λε η θη ναι τας ψυ


 χα ας η η μων

ΘΕΟΤΟΚΙΟΝ

σ. 23



Εἰς τὸν ἑσπερινὸν Προσόμοια Ἦχος β' Δι

Τὸν φωτισμὸν ἡμῶν.

Τον θυο τι θεν τα α με ταις α πα ταις

του πο ο λε μη η η το ο ο ο ρος

Χει στε μου φω τι θον ο θυο τι θα α ας

Σταυρω ηρεμα α α με ε ε ε νος η

λι ον πο ο τε ηαι λαμψα ας τοις ηι ι στοις

φω ως α α α λη η θι ι ι γον

α ρε ε ε σε ω ως θα α φω ως ο πως

no ρευ ο με ε vos ε εν τω φω ω τι

των ηρο σταγμα των σου ρθα δω ω ια θα α ρω

ω ω ως της δι να στα α α σε ε ε

ε ε ε ως της θης την αυ γην την

δω ω τη η η ρι ι ι ι ον

K α θα περ αμ ηε ε λος ε ηι ξυ λου

γω τη ηε ηρε μα α α ηε ε ε ε vos

οι νον ε πο τι σας α ρθα ρθι α α ας χει

στε τα ηε ε ε ρα α α τα ο θεν ευ

Πέμπτη Α' Ἑβδομάδος ἑσπέρας

βο ο ω τη με θη η με δει ει νως

τω ων α α α νο ο μι ι ι ων

του ου με νον α α ει ει γλευκος

να τα νυ ξεε ως α λη θι νη η ης πο τι

ι βασ νη θευ ειν με ε ες η δο ο νω

ω ω ων νυν εν θυ να α α μω ω ω

ω ω ω δον σω τηρ ως α γαθος και

αι φι ι λα α αν θρω ω ω ηος

Ἄλλοτερον ὡ τοῦ μεγίστου μυστηρίου. Ήχος β'. Δι

Ω τοῦ Σταυροῦ σου οὐ τῆ γ γ δὲ

να α α μεῖ οὗτος ε ξη γ γ θη γ γ

βε Δ τῆ θυ ὑψη βι α τῆ γ γ εχ υρα α α τει

ει ει ει αν τῆν εχ ε δεμ πο τε λ δαμ α

α α υρα βι ι αν προ ορ ρι ι ζου εν τι ι

ιλ λου ου ου εαν θά να του μεν ε με

ει ει γη ε πει βη γ γα α α γε τοι οis

θεο ο ο τοis αλλ ουτος αφθαρτως ε

ε εν θλυ υ υ ζει τῆν α θα να βι ι ι α αν

Πέμπτη Α' Ἑβδομάδος ἑσπέρας

τω υ ο ο ο ο θρω ως ευ ηη γης αλλήστης

του Πα α α ρα δει ει σου τη να τα υε γω ω ω

δει του σου ζω ηρ ρυ υ υ του αι αι μα α

α τος ο ο μου ου ου ου τε και υ υ υ

δα α α τος ο ο ο θεν τα ηα α αν τα

ε ζω ο ποι η η η θη η η η η η η

η η η η δι ου η ηιν νη βτειας την τρυ

φην γλυκανον ο θεος ι βρα α ηλ ο ε

ε ε χων το με ε γα α ε ε ε λε ε ε ος

Εἰς τὰ ἀπόστιχα. Ήχος δ' πα

Ὁ πο θούντες του θει ου Πα θχα α με τα
α θχεν δ' δι αη λαι αι γυ υ υ ητου αλλεν οι
ω ων α αρχο ο με ε ε νου ου δ' την της
α μαρ τι α ας ζυ υ υ μην ε ξα ρω ω με εν
τη με τα νοι οι οι α πε ρι ζω ω ω μεν
τας ο βρυ υ υ ας η η μων τη νε κρω ω
γει ει των η η δο ο ο γων Δ πα λλω πι
ω μεν τους η ο ο ο δας υ η ο δη μα οι ι υω

λυ τι ι νοις δι̇ ευ παθης ο δου πο νη ρα ας

και στη ρι ι χθω ω ω μεν δι̇ τη βα ιτη

ρι . α α της πι ι ι στε ε ε ως

μη δη λω ω ω με ε εν τους ε εχθρους του

δε σπο τι του στα αυ ρου ου θε ο ποι

ου ουγτες την χα στε ε ε ρα αλλα υο

λουθη ω ω μεν τω δι α νη στει ας η η μιν δι̇

την ια τα του δι α βο λου νι ι υην υ πο ο δει ξα

αν τι ι σω τη η η ρι των ψυ υ χων η η μω ων

β
λ

Ο — — — — —
εν δοξα το μενος εν ταις ηναι αις

— — — — —
των Μαρτυρων σου Χριστε ο Θεος β λ υπ

— — — — —
αι των δυω που με ενος η να τα πεμ

— — — — —
ψον η μιν το μεγα ελεος



Εἰς τὸν στίχον τῶν Ἀίνων. Ἦχος ηλ. δ'. Νῆ

Τὸ τῆς νῆ βτεῖ α ας δι ι α α

αγ γε ε ε ελ μα δὲ πε ρι χα ρως υ πο

δε ξω ω ω με ε ε ε θα δε ει χαρ ταυ

την ο Προ πα τερ δι ε φυ υ υ λα ξα α το

θ λ την της θ δεμ ευηω διν ουμ αν υ πε ε ε

ε στη η η η μεν δε ω ραι ος ην ει ει

εις ο ρα α διν και κα λο ο ο ος ει

εις θρω ω ω διν δε ο ε με ε θα α να

τω ω ω ω βα ας να α αρ ποσ δα

μη ου ναρ να εγω μεν τοις θεε φα α α ροις

μη δε γλυυαν δη τω η μων ο ο φα α

ρυχθ τοις τι μω με ε νοι οις θρω ω ω

ω ω ω μα οι δα με τα δε την με

τα λη η ψι ι ιν α α τι μα ζο ο ο

με ε ε ε νοις δα φυγω μεν την α α κρα

α οι ι ι αν δα και τοις με τα υπορου πα

α δε ε οι ι ι μη η υ πο βλη η η

Ὡς ὡς ὡς ὡς μεν δὲ ἐν ὅῃ μαν ὦ μεν τῷ

αἱ μα α τὶ τοῦ υ περ ἡ μων α χθεν τος εἰς

θα α να το ο ον ε ε ε ου βι ι ως

και ου μη θι ι γη δὲ η μων ο

ο λο ο ο ο θρε ε ευ της δὲ και ρα

γοι μεν πα α θα χει βτου το ι ε ε ρω ω

ω τα α α τον δὲ εἰς ὅω τη ρι ι αν

των ψω χω ω ω ων η η η η μων

Εἰς τὸν στίχον τῶν ᾠδῶν. Ἦχος γ' Γα

Χ ο ρευου ει στι ι φοι μαρτυ ρων χαρμ ο

υι ι υωσ η νυν εν τω τε με νει σου α

θλο φο ο ο ρε θεε ο ο ο δω ω ω ω

ρε ε η και αγ γε λων τα τα α αγ

μα τα η τους α θλους ηρο του ου ου ει της

μαρτε ε ρι ι α α α ας σου ου η

και αυ τος ο στε φο δο ο της χει ετος πα

ρε ε στι η πλου το ηοι α χα α α ρι

ἑμα α τα τοις υ μνω δοις δε ξι α α α ηα

ρε ε χο ο ο με ε ε ε νο ος ον

νο θη βα ας ε ζη η η τει ες

και ευρω ω μι λη η βας ο ο ον

περ ε ε νο ο ο ο θη η η η

βα ας ον ι ηε τε ε ε ευ ε ε

ω ω ω βα και ρω τι ι βα

τας ψυ χα ας η η μων



77

Η — — — — —
 υα θα ρα και πα να μω ω ρος υη

— — — — —
 βτει ει ει ει α ε ρι δη μη βα βα νυ υυ

— — — — —
 ηρο ος η η μας μαρτυ ρι υων θα αυ μα

— — — — —
 α α των τε λε τη η ην ευ νει ει δη η η

— — — — —
 γα α α α γε ε δι α γαρ υη βτει

— — — — —
 ει ει ας των ψυ χι υων μο λω υ βμων και

— — — — —
 ρυ υ πων ευ να θα ρο ο με ε ε ε θαα

— — — — —
 και δι α των μαρτυ ρι υων δη μει ων

και α α α θλων γεν ναι αι αι ως να τα των

πα θω ω ων ανθρι ζο ο ο με ε ε ε θαα

ο ο θεν και της ι ε ρα ας εχαρα τειας τη χα

ρι τι φω ω τι ζο ο ο με νοι η και ταις θαυ

μα τουρχι αις θε ο θω ω ω ρου ου του ου

μα αρ τυ υ υ ρος η τη προς χει στο ου στη

η ρι ζο ο ο ο με ε νοι ηι ι ι ι

γει η αι αι του με ε νοι α α αυ τον θω

τη ρι ι ι αν θρα θε ευ βαι ταις ψυ υ χα

αι αι αι αις η η μων

7 7

η μαρτυριῶν σου πρὸς θεὸν πατέρα

ὁ θεὸς ὁ δὲ δὴ τοῦ

ἀποσταλά του ἡ ἀνάστασις τοῦ νεκροῦ

ὡς ἡ ἀνάστασις τοῦ νεκροῦ

ἀνεστήθη ἐκ νεκρῶν

ὁ νεκρὸς τοῦ νεκροῦ

χρηματιστὶς τοῦ νεκροῦ

ὁ νεκρὸς τοῦ νεκροῦ

των με μο λυ με ε ε ε νων βρω μα α α

των θυ υ δι ι ι ι αι αις ει δω

λι κας αυ του ους λυτρω βα α α α με ε ε

ενος δε ο θεν δε και ει δω λων και θαι

ρε ε ε την η και ως της ποι οιμνης χει ι

βου η δω τη η η ρα α και αι αι

φυ υ λα α α και η και προ στα τη γ η

μω ω ων ευ ε η η η η ον η τι μωντες

δε ο με ε θα ε εν α α θα α α α

61 IV 9 1 λα βμον και φω τι 1 βμον 9

81 α βου ου δωρη θη η ναι ταις ψυ χαι

αις η η μων Δόξα Ἰηχος ηλ.δ' ηη

θλη τι υην α αν δρει ει ει α αν

Δ 81 ευ βε βω ως να α θο ηλι 1 θεις λ θλο

φο ο ο ο ρε ε χει 1 1 βτου 81 και

λο γι υην λα α τρει ει ει αν 81 μυ βτι

υω ω ως υ περ μα α χων 81 τη θυ

να α α χει ει α α αυ του 81 των ει δω

λυν το α γε ε βες και των τυ ραν γυν το α

πη η γες α εθε γε ε ες α α α ηε

ε δει ει ει ξας Α και τα ρονων των θα

γα α α α α γων και του προ και αι αι ρου

ου πυ υ υ ρος δει αλλ ω θει ω ων δωρε

ε ων και πρα α α αγμα και αι ο νο ο

μα α πο πα θης πε ρι ι στα γε ε ως τη

πρεβει ει ει α α σου ου δω ω ω ω τε

τους ευτε λου ου ουντας την μην η μην η μην ου

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα Ἰδιόμελον Ήχος ηλ. δ'. Νη

Εὐ τε εὐ να θα ρω μεν ε α αυ

τους δὲ εν ε λε η μο ου υ υ υ

λαις λη αι αι οι οιητιρ μοις πε ε ε

νη η η η των δὲ μη βα αλ ηι ζο ον

τε ε ες μη δη μο οι ε ε ε ε ευ ο

ο ο οντες δὲ η η η ηω ων την ευ

ποι οι οι ι ι ι ι αν δὲ μη ε ηι ι

γνω ω ωτω ρ η α ρι στε ε ρα τη

η ης δε ε ξι ας το ο ο εε εε

γον δμ μη βουρηι ι ι βη η δμ η

με νο δο ξι ι ι ι α α θ λ τον καρπον

τη ης ε ε λε η μο ο βυ υ υ υ νης δμ

αλλ εν ηρυ ητω τω τα ηρυ ηται ει δο ο

τι ι ηρα α α ξω ω ω μεν δμ πα

τερ α α α φε ες δμ τα πα ρα ητω μα

τα η γω ω ων ω ω ως φι λα α αν

θρω ω ω ρος

Μαρτυρικόν σ. 11

Θεοτοκίον σ. 12

Εἰς τὸν στίχον τῶν Διγῶν. Ίχος ηλ.α' πα

Θ' αυ μα στου ο ο ο ηλο ου η προ βου

χη η και η η γη βει ει ει α αυ τη

το ον Μω ω βε ε α νο μο γρα α α ρον

ε ε ε δει ει ει ει ξε και Η λι ι ι

αν εν θυ δι ι ι ας ζη η λω ω ω την

αυτη προβιαρτε ρη βα αντες πι ι ι στοι

τω ου τη ρι ι βο η η η ωω ωω μεν

βοι μο νω η μαρτο ο μεν ε λε η η βον η η μας

Μαρτυρικόν α. 67

Δόξα κ' νῦν Θεοτομίῳ. Ήχος ηλ.α'. ς

Ε ε δὺ ὦ που οὐ μεν ὡς θε οὐ

Μητε ε ρα εὐ λο γη με νη ς πρε βε

εὐ ε του ὦ θη ναι τας ψυ χας η μω ω

ω ω ων



Εἰς τὰ Ἀπόστιχα. Ήχος γ'. Γα

Την πνευματι την υη βρει ει ει αν

υη βρε ε ευ ω μεν θ δι αρ ρη σω

μεν πα α α βαν στραχ γα α α λι

α αν θ ευ φευ σω με

θα α δε και των βυανδα α α α λων τη ης

α μα α αρ τι ι ι ι ας δε α

φη ω μεν α δε λ φοις τα α ο φει λη η

Δευτέρα Β' Ἑβδομάδος ἑσπέρας

— — — — —
 η μα τα ρ ι να και η μι ι ιν α

— — — — —
 ρε ε ε θη τα παρα πτω μα α τα α

— — — — —
 η η η η μω ων ου τω γαρ βο η

— — — — —
 βαι αι θυ νη βο ο ο με θα ρ να τευ

— — — — —
 θυν θη τω η ηρο θε ευ χη η η μω ων

— — — — —
 ρ ως θυ μι α μα ε γω ω πι ου

— — — — —
 σου ου Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι

— — — — —
 ε ε



ἦ ᾠδὴ

Π ρο φη ται και ἀ πο στο λοι χρι στου

και Μαρτυ ρες ἡ ε δι δα ξαν υ

μνει δαι τρι α δα ο μο ου δι ι ον και

ε φω τι δαν τα ε θνη τα πε πλα α νη

με ε ε να και μοι γνω νους ἀ γ γε ε

λων ε ποι η δαν τους υι ους τω ων αν

θρω πων



Δόξα καὶ νῦν... Θεοτοκίον.



Ἦ
IS ΤΕ ΛΟΣ ΤΩΝ ΠΕΥΗ ΤΩΝ ΘΟΥ ΜΗ Ε

ΠΙ ΛΑΘΗ ΔΕΘΟΙ ΝΑ ἦ ΑΛ ΛΑΤΑΙΣ ΘΑΙΣ ΠΡΕ

ΘΒΕΙ ΕΙ ΑΙΣ ΜΕΛΛΟΥ ΘΗΣ Η ΜΑΣ ΛΥΤΡΩΘΑΙ ἦ

Α ΠΕΙ ΛΗΣ Κ' ΕΥΕ ΘΤΩ ΘΗΣ ΘΛΑ Α Α ΘΗΣ

ἦ ἦ ΠΑΙ ΤΗΣ ΟΡ ΘΗΣ ΚΥ ΡΙ ΟΥ Ε ΞΑΡ ΠΑ

ΘΟΥ ἦ ΘΕ Ο ΤΟ Ο ΥΕ ΤΟΥΣ ΘΟΥ ΛΟΥ ΘΟΥ

ΟΥ ΟΥ



Εἰς τὸν στίχον τῶν Ἀίνων. Ἦχος πλ. α'. Πά

να α τι ρα θυ μου θα ψυ υ χη

η η η μου η τη α μαρ τι α α δου

ου λε ε ευ εις δι ηαι ι να τι α εθε

ε νου ου θα δι ηαι ι α τρω ω ω ου

ου προ εθε ε ε χεις η ι δου ηαι ρος ευ

προ εθε ε υτος η ι δου εω ω τη η

ρι ι ας νυν η με ρα α α α λη η η

η θης η δι ε χειρ θη η τι υι ψον του το προ

ὦ ω πον δὲ τοῖς τῆς μετὰ νοι οἱ οἱ α α

ας θα α κρυ υ υ θι η και ε λαι ω

ευ ποι οἱ ι ι ι ας η την λαμπα δα

φαι αι δρυ υ νον δὲ ο πως ε ευ ρη γς

ι ι λα α θμον η πα ρα χει βτου του θε

ου ου και με ε γα ε ε λε ε ος



9:2

Ὁ ἰ ἀ ῥλο φο ροι σου Κυ ρι ε τας

τα ξεις των ἀγ γε λων μι μη βα με νοι

ως α ὠ μα τοι ταις θα θα α νοις ε νε

ναρ τε ρη δαν ᾠ μο νο λο γι στον ελ πι

δα ε χο ον τες των ε πηγ γελ με νων α γα θων

την α πο λαυδιν ᾠ ταις αυ των ηρεσθει αις χει στε

ο θε ος η μων την ει ρη νην δω ρη δαι τω νο

γω ω σου ᾠ και ταις ψυ χαις η μων το με γα ε λε ος

Δόξα καὶ Νῦν.... Θεοτομῖον

9:4

Μ α να ρι ζο μεν δε θε ο το ο

με Παρθε ε γε 9 και δο ξα ζο μεν δε

οι ηι στοι οι να τα χρεε ος 9 την πο λιν

την α βει στον το τει ει ει χος το αρρηκτον

την αερα γη η προ στα βι ι αν 9 και να

τα φυ γη ην των ψυ χων η μω ω ω ω ω



— — — — —
 παρ δι α α ξι ω σον η μας

— — — — —
 ι λα βρον η μιν δι δους χ' με χα ε ε λε ε

ος εἰς τὰ ἀπόστιχα ἤχος γ'. γα

Ο — — — — —
 βαρ υι στα αυ ρω ω θεις κυ υ

— — — — —
 υ ρι ε η και βαυ τω ου υ υ υ σταυ

— — — — —
 ρω ω ω θας η τον πα λαο ο ο ον η

— — — — —
 μω ων α α αν θρω ω ω ω πο ον η

— — — — —
 τη δε λο ογχη νυ χει ει εις την πλε ευραν

— — — — —
 η και τον αν θρω πο λε θρον ου νεμ μεν τη

βα α ας ο ο ο ο ο ρι ιν θ υα

θη λωδον τω ρο θωδου τας βα α αρ υα α α ας

μου δε υα τω πο θωδου τρω ωδον μου ου

ου την ψυ υ χην θ ι ι να το ο ο δον

υα το ητρι το με νος ηα α α θο ος θ

εγ υρα τως δι ι ι ι α α νυ υ υ

θω θ την της νη η βτει ει ει ας ηρο

ο θε θμι ι ι ι α αυ θ ηη μο ο ο

νο ον γα α αδρος δε αλλα υα των α

α α αλλων θ ει βο ο δωντης α μα αρ τι ι

α α ας κρα α τω ων θ συν

τρι θην δε ε καρ δι ι ι α ας θ

και πνευματος τα πει ει ει νω σιν θ υ υ υ

ω βοι θ περι των προ γε γο νο ο τω ων

μοι ηται δμα α α τω ων αφ ων με ρυ

υ υ υ σαι ρι ι λα α α α α αν θρω

ε η ε

Μαρτυρικόν σ. 113



Εἰς τὸν στίχον τῶν Δίωνων ἤχος βαρὺς ρα

Ο δι α Σταυρου σου ου Κυ ρι ι ε

Α δὲ λυ βα ας θα να α το ον ρ ε ηει

βα χθεντα τω ω υο ο ο θρω δὲ δι α

ξυ λου ου θρω ω ω θιν δὲ ην α ηη χο ο

ρεευ βα ας εν Πα α ρα δει ει ει ω

Αυ τοσ δι α της ε νε στω ω θης ηη

στει ει ας η η μας δὲ ρυ θαι ηα α θης

η δο ο ηη η ης ψυ υ χο ρδο ο ο

ρου και α ξι ω βον ε ερ γα τε ε θαι

την με ε νου βα αν θρω ω ω ω ω ω ω

βιν δα εις ζω η ην αι ω νι ο ον

ι να τυ χω ω μεν των στε φανων της α

φθα α α α αρ του τρυ υ φης δα ων η τοι

μα α βας τοις α λη θε βι νη στευταις δε ο

ο ο ο με ε ε θα



Εἰς τὸν στίχον τῶν Ἀίνων. Ήχος ηλ.δ'. Νῆ

Μ ε τα νοι α ας ο υαι αι ρος δε υαι

ζω ης αι ω νι ου ηρο ο ξε νος η η μιν

Α δε ο της νη βτει ει ει ει ας α α γων θε

ε αν ε υτει νω μεν χει ει ει ρα ας εις

ευ ποι οι οι ι ι ι ι αν δε ου δε

γαρ ου τω βω ω ζει ψυ υ χην δε ως η

με τα δο ο εις τω ων ε πι ι δε ο ο με

ε ε ε νων δε η ε λε η μο ευ υ υ

ὕ ὑ ὑ νη ρ βυγ με κρα με νη τη η

η η νη η βτει ει ει α ευ θα να του ρυ

ε ται τον α α αν ρω ω ω πον δε αυ

τη α α θα α βω ω ω με ε ε ε θα

δε ης ου δεν ι ι ι βο αν δε ι να
















νη γαρ υ υ πα α αρχει δε βω βαι τας ψυ

χα α ας η η η η μων




Δόξα κ' νῦν... θεοτομῖον. Ήχος πλ.δ' ηγ


Ε' — — — — —
 γω Παρ δε νε α γι α θε ο

το ηε τη θεε ηη ου προβρε χω γε οι



 δα ο τι τευ σοματης βω τη ρι ας δμ



 δὲ καὶ ἔτι γὰρ αὐτὴ ἡ πόλις ἡ θύη καὶ μοι οἱ

$$\frac{1}{01} \quad \frac{4}{01}$$


Εἰς τὸν Ἐπερινὸν Προδόμοισιν. Ήχος πλ. α' κε

Κυριε τον ζωοποιον του σταυρου

α νυ μνουμεν ουτος ζων γαρ εν τω κο

σμω εξην θη δε το ουν θα να τον νεκρω σας

οι βοι και νυν εις ηρεβει αν ηρο βα βο μεν

εν η μεε ραις α γι ι αις κρατυ νον η

μας νη στευον τας και δω ρηβαι και τα πα

θων την ι χυν και της ει ρη νηστο τρο

και ον δι α πλη η θος ε λεε αυς φι λανθρωπε

Εἰς τὰ ἀπόστιχα Ἦχος ηλ. α' πα

Μη γη βτευ βα αν τες ηατ εν το λην

του ου κτι ι ι βα α α αν τος α πο

του φυ του της γνω σε ως οι Πρω το ηλα ατοι δα

τον ευ της πα ρα υο ης θα να τον ε παρ

πω ω βα αν το ο ρ του δε ξυ λου ου τη ης

ζω ω ω ης δα και του Πα ρα δει βου της τρυ

φης α πε ε ξε ε νω ω ω ω ω θη

η η βαν ρ δι ο γη βτευ ω ω μεν ηι ι

ἔ
στοι α ἡο τρε ρω ω ω ωγ φῖει ει ρο

με ε ε γωγ η και πα α θω ω ω ων

ο ο λε θρι ι ι ωγ ι να τηγ ευ

του θει ου Σταυρθ ζω ηγ τρυ υ γη η η

σω ω ω μεν η και συν τω ευ γνω μο ο υι

λη η βτη δη προς την αρχαι αι αι αι αι

αν ε πα γε ελ θω με ε εν πα τρι ι ι δα

νο μι ζο μενοι πα ρα χει βτου ου του θε ε ου

η το με θα ε ε λε ος

Ὡς ἔστιν ἡ
 ὧν ἐπιχειρῶν ἀπαντῶντα

φρονήσαντες καὶ τῶν βαβάνων ἀν

δρεῖειως ἡ τὰ τὸ λήσαντες ἡ τῶν μακα

ρίων ἐλπίδων οὐ οὐ οὐ ἡ στοχασάτε

Ὡς ἔστιν ἡ
 ἡ ἀλλοφρονήσαντες βαβίλειαν ὑψηλόν

μοι γέγονατε πανεὺς εὐφρομένη Μαρτυ

ρες ἡ ἔχοντες παρηβίαν πρὸς τὸν φίλον

ἡ ἔστιν ἡ
 ἡ ὁ πονθῶν τὸ ὅτι τὴν εἰρήνην αὐτῶν ἔδε

καὶ ταῖς ψυχαῖς ἡ μὲν τὸ μέγα ἐλεεὶ ὅς

Εἰς τὸν στίχον τῶν Ἀίνων Ἦχος ηλ.δ' Νη

Ἡ πα θο υτο νος νη στει α πα α

ρου ου θα λ τους ναυο θευ τας υ πο της

α α α α μα αρ τι ι ι ας ι α

τρευνειν ε παυχε ε ελ λεε ε ε ται δε

ην ως θε ος δο του βο η θο ου τι ι μη

η η ω ω ω μεν δε τας θε ο γρα

φου ους ηλα α υας λ δι α Μω υ σε ως

δε θα α α μεε ε ε υοι δε μη ηρο ο

ὡς ἡ γὰρ ἡμετέρα ψαα βαν α αυ τας

α α α α ηρα βι ι ι α αν δε

μη γε νω ω με θα α α με το οχοι

ων τα υω λα ε πε ε βο ον εν τη ε

ε ε ρη η η η μω δε μη δυ θρω

ηα βω ω μεν ι ου θα ι ι υως δε αλ

λα ευ η λη βι α βτι ι υως φαι αι αι δρυν

θω ω ω με εν δε μη φαρι βα ι ι

υῶς υ πο υρι θῶ ω ω ω με εν λ αλλ

ευ αγ γε λι ι υῶς υαλλω πι ι θῶ

ω ω με εν δὴ εχ καυ χῶ με ε νοι τω


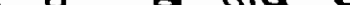
σταυρω του χει ι στου δὴ του λυ τρω

του των ψυ χῶ ω ων η η η η μων



Εἰς τὰ Ἀπόστιχα Ἰδιόμελου. Ήχος πλ. δ'. Νη²

X α λ₁ ν₀ ο₁ ο₂ α π₀ π₁ π₂ π₃


 6ας του ους πατρι : υους δε
 
 α στα α α

$\alpha \quad \alpha \quad \tau w \quad \frac{\alpha^1}{\phi \rho \epsilon} \quad \epsilon \quad \nu I$
 Δ
 $\frac{\alpha}{\tau o i s} \quad \frac{\rho}{\nu w} \quad \frac{\alpha^2}{w} \quad \frac{\alpha^2}{\delta \epsilon} \quad \epsilon$

61 Tης αμαρτιαις σου Δδωκεν
 70 81 64015

$$\frac{c}{60} \int_{\forall \epsilon \in \mathbb{E}} \left(\frac{c}{3n} \right)^{\frac{1}{n}} \cdot \frac{1}{n} \cdot \frac{c}{60} \sqrt[n]{\frac{c}{60}}$$

λα ον μου το ον θι ι ι ι ι ον δα πα



























$$\frac{\sqrt{2}}{\lambda a} \rightarrow \rightarrow \rightarrow \frac{1}{\epsilon} \rightarrow \rightarrow \rightarrow \frac{\Sigma'}{\tau_{\text{eo}} \phi_{\text{ys}} \delta \epsilon} \lambda_{11}$$

$\frac{1}{\eta}$ $\frac{1}{\eta^2}$ $\frac{1}{\eta^3}$ $\frac{1}{\eta^4}$ $\frac{1}{\eta^5}$ $\frac{1}{\eta^6}$ $\frac{1}{\eta^7}$ $\frac{1}{\eta^8}$ $\frac{1}{\eta^9}$ $\frac{1}{\eta^{10}}$ $\frac{1}{\eta^{11}}$ $\frac{1}{\eta^{12}}$ $\frac{1}{\eta^{13}}$ $\frac{1}{\eta^{14}}$ $\frac{1}{\eta^{15}}$ $\frac{1}{\eta^{16}}$ $\frac{1}{\eta^{17}}$ $\frac{1}{\eta^{18}}$ $\frac{1}{\eta^{19}}$ $\frac{1}{\eta^{20}}$ $\frac{1}{\eta^{21}}$ $\frac{1}{\eta^{22}}$ $\frac{1}{\eta^{23}}$ $\frac{1}{\eta^{24}}$ $\frac{1}{\eta^{25}}$ $\frac{1}{\eta^{26}}$ $\frac{1}{\eta^{27}}$ $\frac{1}{\eta^{28}}$ $\frac{1}{\eta^{29}}$ $\frac{1}{\eta^{30}}$ $\frac{1}{\eta^{31}}$ $\frac{1}{\eta^{32}}$ $\frac{1}{\eta^{33}}$ $\frac{1}{\eta^{34}}$ $\frac{1}{\eta^{35}}$ $\frac{1}{\eta^{36}}$ $\frac{1}{\eta^{37}}$ $\frac{1}{\eta^{38}}$ $\frac{1}{\eta^{39}}$ $\frac{1}{\eta^{40}}$ $\frac{1}{\eta^{41}}$ $\frac{1}{\eta^{42}}$ $\frac{1}{\eta^{43}}$ $\frac{1}{\eta^{44}}$ $\frac{1}{\eta^{45}}$ $\frac{1}{\eta^{46}}$ $\frac{1}{\eta^{47}}$ $\frac{1}{\eta^{48}}$ $\frac{1}{\eta^{49}}$ $\frac{1}{\eta^{50}}$ $\frac{1}{\eta^{51}}$ $\frac{1}{\eta^{52}}$ $\frac{1}{\eta^{53}}$ $\frac{1}{\eta^{54}}$ $\frac{1}{\eta^{55}}$ $\frac{1}{\eta^{56}}$ $\frac{1}{\eta^{57}}$ $\frac{1}{\eta^{58}}$ $\frac{1}{\eta^{59}}$ $\frac{1}{\eta^{60}}$ $\frac{1}{\eta^{61}}$ $\frac{1}{\eta^{62}}$ $\frac{1}{\eta^{63}}$ $\frac{1}{\eta^{64}}$ $\frac{1}{\eta^{65}}$ $\frac{1}{\eta^{66}}$ $\frac{1}{\eta^{67}}$ $\frac{1}{\eta^{68}}$ $\frac{1}{\eta^{69}}$ $\frac{1}{\eta^{70}}$ $\frac{1}{\eta^{71}}$ $\frac{1}{\eta^{72}}$ $\frac{1}{\eta^{73}}$ $\frac{1}{\eta^{74}}$ $\frac{1}{\eta^{75}}$ $\frac{1}{\eta^{76}}$ $\frac{1}{\eta^{77}}$ $\frac{1}{\eta^{78}}$ $\frac{1}{\eta^{79}}$ $\frac{1}{\eta^{80}}$ $\frac{1}{\eta^{81}}$ $\frac{1}{\eta^{82}}$ $\frac{1}{\eta^{83}}$ $\frac{1}{\eta^{84}}$ $\frac{1}{\eta^{85}}$ $\frac{1}{\eta^{86}}$ $\frac{1}{\eta^{87}}$ $\frac{1}{\eta^{88}}$ $\frac{1}{\eta^{89}}$ $\frac{1}{\eta^{90}}$ $\frac{1}{\eta^{91}}$ $\frac{1}{\eta^{92}}$ $\frac{1}{\eta^{93}}$ $\frac{1}{\eta^{94}}$ $\frac{1}{\eta^{95}}$ $\frac{1}{\eta^{96}}$ $\frac{1}{\eta^{97}}$ $\frac{1}{\eta^{98}}$ $\frac{1}{\eta^{99}}$ $\frac{1}{\eta^{100}}$

$\frac{\tau}{\lambda_1}$ 1 πα αι α νου ου ου θαν Δ $\frac{\tau}{\lambda_1}$ 3 80 0

$\frac{1}{\eta} - \frac{1}{\eta^2} \in \mathbb{G}_1$

$\frac{\Sigma}{\alpha\lambda} \sim \frac{\Sigma}{\lambda\alpha} \sim \frac{\Sigma}{\pi\alpha} \sim \frac{\Sigma}{\tau\epsilon} \sim \frac{\Sigma}{\epsilon\alpha} \sim \frac{\Sigma}{\alpha\gamma} \sim \frac{\Sigma}{\alpha\theta} \sim \frac{\Sigma}{\epsilon\eta} \sim \frac{\Sigma}{\eta\psi}$
 αλ λα πα τε ερ α γα α θε μη η ψλει

ΕΙ ΓΗ ΓΣ ΜΟΙ ΟΙ Θ ΤΑ ΦΙ ΛΑ ΑΝ ΘΡΩ Ω

ω πα βηλαα αγγνα δε αλλ α νοι ξαας

$\frac{1}{\delta \epsilon} = \frac{1}{e} - \frac{1}{e} + \frac{1}{e} = \frac{1}{e} - \frac{1}{e} + \frac{1}{e} = \frac{1}{e}$

[illegible]

Εἰς τὸν ἑστῆχον τῶν δῶνων. Ήχος δ'.

πα

Τον χαλεπόν των παιδμάτων μου ρυϋϋ

υποονεν δε εε δουυυμαι

και της χααραις του νυμφω νοος εε

βεεε βληηημαι οι οι υτει

ρο οονμε τη αφαιτω του ευδηλα

αρχνι ι ι α λ ως τον αβω του παιδα

ο θε ο ο ο ος και αιε λε η η βο

ο ου μεε

β λ Τ is ουμ ε ξι στα ται ο ρων α α

γι οι Μαρτυρες του α γω να τον ιαλον ον η

γω νι βα δε β λ πως εν δω μα τι ον τες α

του α δω μα τον εκ θρονον ε νι ηη βα τε χει

στον ο μο λο γη σαντες και σταυρω ο ηλι βα

μενοι β λ ο θεν ε πα ξι ως α νε δει χθη τε

δαι μο νων φυγα δευται και θαρ βα α ρων πο

λε μι οι β λ α παυτως πρεσβευα α τε δω

δη ναι τας ψυχας η μων

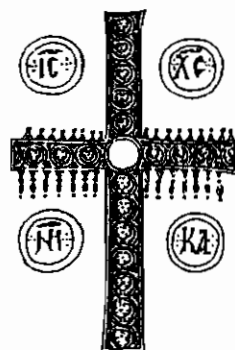
Δόξα καὶ νῦν.... Θεοτοκίῳ. Ἦχος δ' β
λ

λαμ πας η α βεβτος ο θρο vos

της δι και ο ου νης β λ α χραντε δε ε

εποι να πρεβευε του ου θη να τας ψυ χας η


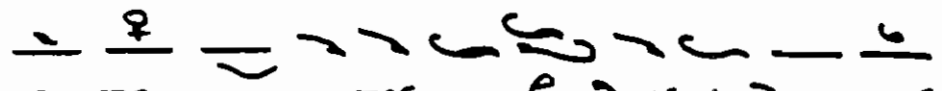
μω ω ω ω ων





Εἰς τὸν Ἑπερινὸν Προδόμιον


Ἦχος γ'. Δεῦτε ἅπαντα τὰ πέρατα.

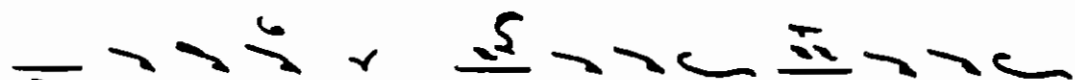
Γα


 
ΕΥ ΤΕ Α ΠΑΝΤΕΣ ΚΥΡΒΑΛΟΙΣ ΨΑΛΜΙ ΜΟΙΣ



9 ΤΗΝ ΘΕΗΤΗΝ ΕΥΧΡΑΤΕΙ ΑΝ ΉΑΤΑ ΘΗΑ ΖΩΜΕ


9 ΜΟΙ ΔΙ Η ΧΗ ΘΩΩ ΜΕΝ 9 ΕΝ ΑΥΤΗ ΓΑΡ


9 ΜΟ Η ΤΩΣ 9 Ο ΦΙΛ ΤΟΥ ΑΡΧΕ ΜΑ ΜΟΥ ΜΑ


9 ΤΑΡΑΒΒΟ ΜΕΝ 9 Ο ΘΕΝ ΠΑΡΡΗ ΔΙ Ι Α ΘΟ


9 Ω ΜΕΝ ΧΡΙΣΤΩ 9 ΠΑΡΑΒΧΟΥ ΓΩΤΕΡ Α ΜΑ


9 ΤΑ ΜΕΙ ΤΩΣ 9 ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙ ΟΥ ΘΟΥ ΓΤΑΥ

ρο ον να τι δε εθαι α να να τα ηρο

δυ νη η η δαι α εν ψαλμοις να υμνοις

ε ορ τα α ζειν φαιδρως



Εἰς τὰ Ἀπόστιχα. Ἦχος β' Δι

Π α α τε ερ α γα α θε παντων ων

μοι δε δω ω νας ε γυ γνω δε ε ε γε ε

η η η α α α ρρο ο ου υ υ νη

ε μα κρυν θην α α πο ο ο δου

ὡα ε δού ου λε ευ βα σε ε ε νω ω

πο λι ι ι τη ζω α μο χθη ρα

α ε βο ο ο θνη η η η βα αι και

της αυ των τροφης ου ε ε ε νε ε ε

ηλη η θυο ο ο μην δι ο ε δρα α

μου προς σε ε ε ε ε αι γι νω θυω

ων δου ου τη η ην ε ε ευηλα αγχι ι ι

αν θε γε πα σου μου την γυ γνωω διν τη φι

λανθρω πι α σου και δω ω ω βο ο ο αι με



Δόξα καὶ νῦν... Θεοτοκίῳ.

72

Ε — — — — —
ε λα γο νων σου παρθε νι των ρως

τω νο βρω ε λα αψε δι α λο ο γου ο


$\frac{\gamma}{\gamma} \frac{\gamma}{\gamma} \quad \Gamma \quad \frac{\gamma}{\gamma} \text{---} \text{---} \text{---} \frac{\gamma}{\gamma} \frac{\gamma}{\gamma} \text{---} \frac{\gamma}{\gamma} \quad \Delta$
 λόγος αὐτοῦ ἡ τεύεσθαι ἡμῶν

ψ χ α ς η μ ω ν ϵ ι τ ω ν η α γ ι δ ω ν τ ω υ ϵ χ θ ρ ω

$$\frac{5}{11} \frac{1}{2}$$


Εἰς τὸν ἁγίον τῶν αἰνῶν. Ίηχος βαρύς Γα


 μαρτον ο μο λο χω σοι Κυ ρι

ι ε ο α α σω τος ε χω ω ου

τολμω α α τε νι ι σω εις ουρα νο

ον το ο ο σμα ε μειθεν γα

α αρ ευ πε ε σω ε γε νο ο μην α

θλι ο ος η μααρτον ει ει εις τον

ου ρα ανω δι και ε νω ω πι ι ο

ο ουν σου δε και ουκ ειμι α σι

ος υληη θη η γαι αι υι ο ο σ

σου ου εμαυ τον α πο ο υη η ρυ

υ υ τω ου χρη ζω υα τη γο ο ο ο

ρων δε ου δεε πα α λι ιν μαρ τυ

υ υ ρων εχω θρι αμβευ ου ου

δα α αυμου την α σω ω τι ι ι αυ δε

εχω στη λι τευ ου ου θαν την φαυλην πο

λι τει ει ει αν εχω υα ται εχω υ

σου θαν την παρου σου ου ου θαν μου γυ

γνωω δι ιν προς εν τρω ηην δε τα

ρα α α υη δι α α α α πε ε ρι

βεβλη και αι ευδολαρχνε πα α α

τερ υι ε ε ε μο νο γε ε νες δι

το πνευματο δι ι ον δι με τα

νο ου ουν τα με δε ε ε ε ε ε ε

σαι δι και ε ε λε ε ε η βο ο

ον με ε

Εἰς τὸν Ἑπερινὸν Προδόμοια. Ήχος γ'. Γα ~
 ἔστησαν τὰ τριάνοντα.

Κ υ υ ρ ι ε ο ἑταυρωτεῖνας τὸν
 δο λι ον τῆς αὐ τοῦ ρυ βαί με α πα α
 τῆς q τὸν α μαρ τα νον τα υαί ε ξα
 πα τω με ε νον q υαί Μη στει α ευ υα
 θα ρας με q δι δου μοι τα βα θε λη μα
 τα τε λειν q ο πως θε ψω Δε θη ο τα q
 γε γη θως τα βε ητα πα θη η μα τα σου

7 7

Τ ε ε τρω μαί η δο γης βοήθει α

Κυ ρι ε και δει νως ο λως ε

νε κρω ω θην ι ι α βαί ζω ω σου

την τα πει νην μου ψυχην ο τη λογχη

τρω θεις Δε σπο τα και τους τε τρω με νους θε

λει του εχθρου ως σω τηρ ι α βα με

νος και σε πτωγ σου παθων υοι νω

νον α να δει σου με

Ἄλλοτε ἡχος β'. Σταυρωθήτω ἑώρατον

Θ
Δι

Τ η νη στει α λυρι ε τας ψυ χας φωτι

θεντες υα ταξι ι ι ω θω ω μεν του

σταυρου σου α μα τα υρι ι ι τως ι δει

ει ει ν ε εν χα α α ρα και ηρωδου

νη η η θα φο ο θε ε ρω ως δι α

λαμπηγαυτος πα θη τα θα α α α τα ε μου

ου θι ι ι α α ευ δο υη σον φθα βα η

μας ως φι ι λα α αν θρω ω ω πος

Εἰς τὰ ἀπόστιχα. Ήχος β'. Δι

Π α τε ρα σε τον κτιστην ε πι γραφε

δουαι πολυω ω κυ υ ρι ι ι ε

ζω ον υ παρχων γη γε ε ves της θης

με τε ε χω ω ων ει ει υο ο ο vos

ναν της υι ο θε οι ι ι ας δι η η η

μα α α α ρτον α α δω τω ω ως θι

ω ω βασ και τη λη θη των θων δω ρε

ωυ ευ δα πα νη βασ την θην ηε ε ε ρι

ι ι ου ου ει ι ι αν μη ουα πο

μη ρυ ξη η ης με ο τον βον ευ

δο μη βας υι ον μο ο νο γε ε νη

σταυρον υ περ ε μου βα αρ υ και θα

α α α γα α τον υ πο μει ει ει ναι

αλλα βελτι ω ω ω ω βα α ας

οι κει ω βον σου τω ω φι ι λα α αγ

θρω ω ω ηε



Χ ο ροὶ Μαρτυ ρων αν τε στη σαν

τοῖς τυ ραν νοῖς λε γοντες η̄ μεις στρα τευ

ο̄ με θα τω βᾱ ρι λει των̄ δυ να με ων

εῑ εῑ υαῑ πυ ρῑ υαῑ θᾱ βᾱ νοῖς α να λω

δη̄ τε̄ η̄ μας̄ σου αρ̄ νοῡ με̄ θᾱ

της̄ τρῑ ᾱ ᾱ δοσ̄ την̄ δυ νᾱ μιν̄



Εἰς τὸν στίχον τῶν Ἀίνων. Ίηχος β'. Δι

ν τι μη ων υι ο τη τος Πατρο ο ος

α γα α θου ο α νους ε γω ου θυ υ

νη η η υα αλλ ε μαυ τον της δο ο ξης

ε στε ε ε ρη η η η βα τον ηλθ τον

υα υως θα πα νη η η η θας της χα α α

ρι ι ι ι τος λει πο με νος δε θει ει ει

ας τρο ο φης πα ρα ει τος γε γο ο

να γι α ρω ω πο λι ι ι ι τη υπ

αυ του ου ου δε ε πε ε εμφθεις εις τον

αυ του ψυ χο φθο ρον α α γρον Δ δων α α

ω ω ω τωσ ου νε βο βοο μη ην τοις υτη η η

νε ε ε ε ε ε ε και ταις η δο ναις δουλευ

ων ου η ε ε ε νε ε ε πλη η βο ο ο μην

αλλ υ πο στρε ε ε ψα ας βο η η η η δω

τω ευδ ηλαγχνω και οι υτιρ μο νι Πα α τρι εις

τον ου ρα α νον και ε νω ω ω ω η ι ι ο

ο ον του ου η η μαρτο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ον ε λε ε ε η βο ο ο ο ο ο ο ον η

πα

Των Μαρτυρων σου τα πληθη θυ

σω που εις χειρ εσ ελεη σου

η μα ας ως φι λανθρωπος



Εἰς τὸν ἑστὶχὸν τῶν Δῶνων. Ἦχος πλ. β'. πα

Τ ης υι ο θε βι ας ευ ηε θων

ο α θω ω το ο ος ε ε γω Δ σου

λο ηρε πως χοι οι οι ροις θυν δι ι ι αι

τω ω με ε ε ε νος ηαι μη δε

της αυ των τρε φης χο ορ τα ζο ο ο

με ε ε ε νος δι ε ηα νερχο ο

μαι ηρο ος δε τον Πα τε ε ρα α α

τον ε ευ δηλα α αχρον ο θεν ε

Ση η η ηλθον υα α υως υ πο στρε ε ε φω

υα α λως εν με τα α νοι οι οι

α υραυ γα α α α ζων η μα αρ

τον εις τον ου ρα α α νογ ηι υαι ε

νω ω ηι ο ο ον σου Πα α α α α

τε ερ η πα ρα εχου ου μοι εν ε ηι

ετρο ρη το με ε γα ε ε ε λε ε ε

ος



Τους εὐλεῖ τους εὐαμαστωθεὶς καὶ

ἀγαθούς οὐ θεοὺς ἡμῶν ἀγαλλί

α ἀγαθὸν καὶ εὐφραίνει πάντες οἱ δού

λοὶ αὐτοῦ ὅτι ὑμῖν γὰρ ἡ τοιμαθεὶς τὸν

ἐτεφάνον καὶ τὴν βασιλείαν αὐτοῦ

ἀλλὰ τοῦ οὐ μέν καὶ ἡμῶν μὴ ἐπὶ

λαθῇ ἡ ἐθελῶ

Δόξα καὶ νῦν... Θεοτοκίον

Θ
Δι

Θ ε ο το υ ε θυ ει η αμ πε λος

η η α λη θι νη θ η θλα ετη

θα θα τον μαρ που της ζωης γε ε ι

υε τευ ο με εν ηρε βευε δε σποι να με τα

των α α πο στο λων και παν των των α

γι ι ων ε λε η θη ναι τας ψυ χας η

μη ειν ων



Εἰς τὸν Ἐσπερινὸν Προδόμοιον ἦχος α'.

Νεφέλην σε φωτός.

Δ
δὲ

Την τει την των σε πτω Νη στει ων ε

βδο μα α δα δὲ χει στε λο γε πε ρα

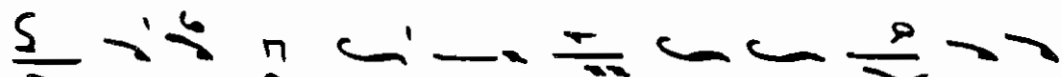

βαν τες 9 το συ λον του ζω η φο ρου


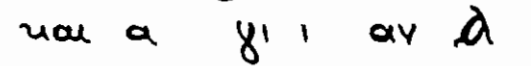

σταυ ρου ου σου 9 να τι δειν αξι ω

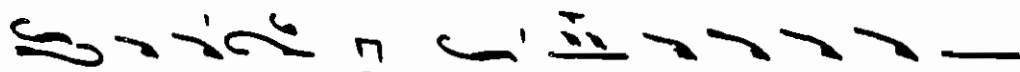
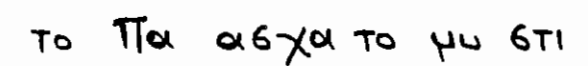
βον η μα ας και σε πως προ ου γη η

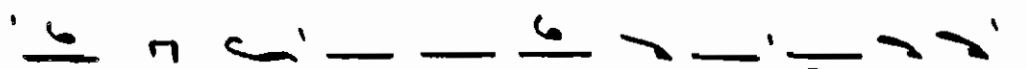
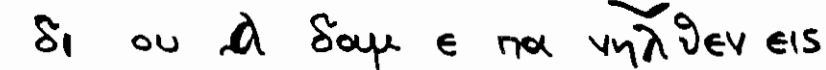



βαι δὲ και α δον τας α ξι ι ως δο


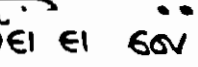

ξα α και το κρα τος σου 9 υ μην η και τα


Σ 
 πα θη σου ⁹ ηρο φθα α ² 
 και την εν δο ξο


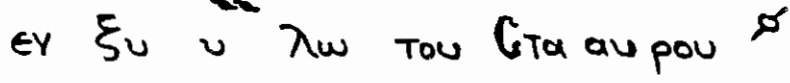


 ον υα θα ρως ^Δ 
 και α ⁹ 
 γι ι αν Δ


 να στα ⁹ 
 διν το Πα ας χα το μυ στι


⁹ 
 υον ⁹ 
 δι ου Δ 
 δομ ε πα 
 νηλθεν εις






 τον Πα ρα α ⁹ 
 δει ει ⁹ 
 δον

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα ἤχος ηλ.β. ⁹ 
 πα


⁹ 
 εν ξυ υ λω του στα αυρου ^Δ 
 α



 υρε μα 
 θει σα 
 ζω η η 
 τω ω ων α α παν


 των 
 χει στε ε ε ο ο 
 θε ε ε ος 
 η

ζω ο ποιη δυν μου ου την ψυ υ χην
 τε θα να τω με ε ε νην τοις πα α
 α ρα ητω ω μα α α ει και μη παν
 τε λω ως α α α ηω λε ε ε θαι
 το δυν ουχ ω ρη θης ηρο ο ο θα α α
 α τον ο ποι η η ην ο ο να α α
 λος α ηε ουρη θα γαρ των θων εν
 το ο λωγ και του της α να μαρ τη ει
 α ας ηλου ου το ον δε ον ε δω

ρη η̇ ω̇ ω̇ μοι δι̇ ε̇ θυορη βα̇ ρι̇

λα̇ μαρ̇ τη̇ η̇ η̇ η̇ μο̇ ο̇ υι̇ ηρο̇ αι̇ ρε̇

ε̇ ε̇ βει̇ δι̇ ε̇ φθα̇ ρη̇ η̇ τε̇ υαι̇ ε̇

βδε̇ λυ̇ υ̇ υ̇ υ̇ χθην̇ εν̇ τοις̇ της̇ α̇ ω̇

τι̇ ι̇ ι̇ ι̇ ι̇ ι̇ ας̇ ε̇ η̇ ι̇ ι̇

τη̇ δε̇ ευ̇ μα̇ α̇ α̇ βιν̇ αλλ̇ α̇ να̇

υαι̇ αι̇ αι̇ υι̇ ι̇ βο̇ ο̇ ον̇ με̇ ηρος̇

με̇ τα̇ νοι̇ οι̇ οι̇ α̇ α̇ αν̇ ε̇ ελ̇ υυ̇ υ̇ βας̇

ο̇ μο̇ γος̇ πο̇ ο̇ λυ̇ ε̇ ε̇ ε̇ λε̇ ε̇ ε̇ ος̇

Ο ἰ Μαρτυ ρες σου Κυ ρι ε σου ηε
 υη η θαν το θε σου α πε θη θαν α πο
 των εν το λων σου ταις αυ των ηρε
 θβει αις ε λε η θον η μας



Εἰς τὸν στίχον τῶν δῶν. Ἦχος ηλ. β'. πα

Τῆς πατρὸς ἡσ δωρεὰς διὰ σοῦ

ἡ βασιλεῦς τοῦ οὐρανοῦ τοῦ οὐρανοῦ διὰ σοῦ

τίαντες οὐρανὸν καὶ γῆν καὶ ὕδατα

τοῖς ποταμοῖς καὶ ῥοαῖς τῆς ἀμαρτίας σου

οὐρανὸν καὶ γῆν καὶ ὕδατα καὶ ῥοαῖς καὶ ῥοαῖς καὶ ῥοαῖς καὶ ῥοαῖς

καὶ ῥοαῖς καὶ ῥοαῖς καὶ ῥοαῖς καὶ ῥοαῖς καὶ ῥοαῖς καὶ ῥοαῖς

καὶ ῥοαῖς καὶ ῥοαῖς καὶ ῥοαῖς καὶ ῥοαῖς καὶ ῥοαῖς καὶ ῥοαῖς

καὶ ῥοαῖς καὶ ῥοαῖς καὶ ῥοαῖς καὶ ῥοαῖς καὶ ῥοαῖς καὶ ῥοαῖς

ων εν το λω ω ωγ πα α ρα βα α α

βει αλλ ο ε ηι στα αυρου ηρεε

ε μα θη η η η η ναυ αι δι ε

με ευ δο υη βασ χει στε ε ε ο ο θε

ε ε ος μη α πο υη ρυ ξη ης με

τη ης θη ης υι ο θε ει ι ι ας

αλλ ε ηι στε φο ον τα α δε ε ε ξαι

ως του α βω του υι ο ου ηαι βω ω ω

ω ο ο ου με

Κ υ ρ ι ε ε ν τ η μ η μ η τ ω ν μ α ρ τ υ ρ ω ν

β ο υ η α α δ α η υ τ ι β ι σ ε ο ρ τ α ζ ε ι

ο υ ρ α ν ο ι α γ α λ λ ο ν τ α ι σ υ ν τ ο ι ο ι σ α γ γ ε λ ο ι σ

Δ υ α ι η γ η ε υ φ ρ α ν ε τ α ι σ υ ν τ ο ι ο ι σ α ν

θ ρ ω π ο ι σ α υ τ ω ν τ α ι σ η α ρ α υ λ η β ε β ι ν ε

λ ε η β ο ν η μ α α σ



Εἰς τὰ ἀπόστιχα Ἰδιόμελον Ἥχος ηλ. δ'. 2
μη

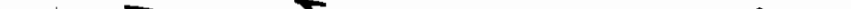
Α — — — — —
 TE VI I I Gou ai TO ou ya eis ou

$\frac{1}{\rho} \frac{1}{\alpha} \frac{1}{\alpha} \frac{1}{v_0} \frac{1}{ov} < \frac{1}{ou} \frac{1}{τολ} \frac{1}{μω} \frac{1}{ω} \frac{1}{ο} \frac{1}{ο} \frac{1}{τα} \frac{1}{α}$

$\frac{1}{a}$ $\frac{1}{\lambda a}$ $\frac{1}{a\sigma}$ ϵ $\frac{1}{\epsilon}$ ϵ $\gamma\omega$ Δ $\frac{1}{\epsilon u}$ $\frac{1}{\tau\omega\gamma}$ $\frac{1}{\eta\theta}$

$\gamma \eta$ $p w y$ $y o u$ $n e a$ a a a $\bar{z} e e$ $e e w y$ ∂z^y

$\frac{1}{\alpha\lambda\lambda} \frac{1}{\omega S} \frac{1}{0} \frac{1}{T\epsilon} \frac{1}{\lambda\omega} \frac{1}{\omega} \frac{1}{\omega} \frac{1}{\omega} \frac{1}{\nu\eta S} \frac{1}{\theta\epsilon} \frac{1}{\nu\alpha} \frac{1}{\alpha} \frac{1}{\alpha}$





 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 ✓
Θε ος ι λαβθ η η τι μοι οι τω α α μαρτω ω λω δει


$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$


βασις με εως μονος ε ε ε ευηλεια ααρχνος

[illegible]

$\frac{1}{6} \frac{1}{6} \frac{1}{6} \frac{1}{6} \frac{1}{6} \frac{1}{6} \frac{1}{6} \frac{1}{6} \frac{1}{6} \frac{1}{6}$
 1 6TE 7H7 TA TEI EI EI EI YW 6IV E

6' 
6ας και χορήγη δού ου ου λου ου λα α α

57' 
 θων του Φαρι σαου ου την με γα λα αυ

$\frac{1}{\chi_{OV}} \in \mathbb{C} \chi_{HY}$
 $\frac{1}{\chi_{HY}} \in \mathbb{C} \chi_{PO}$
 $\frac{1}{\chi_{PO}} \in \mathbb{C} \chi_{BI}$
 $\frac{1}{\chi_{BI}} \in \mathbb{C} \chi_{HI}$

ME E E E VOΣ

— — — — — $\frac{1}{2}$ 2 — $\frac{1}{2}$ 2' 2 Δ
 ΤΟΥ ΟΥΤΕ ΤΕΙΧΗ ΕΙΝΑΙ ΟΥΤΕ ΟΥΔΕ ΑΥΤΟΥ

ὡς ἰ ἐ ρει ον α α μω ω μου εϋ

τοῖς υ ψι ἰ στοῖς προ ο ο δε χο ο μεε ε

ε νος δι ο να γω βο ο ο ω

ω ω βοι οι ἰ ἰ λα α βη τι ἰ ἰ ἰ

ο ο ο θε ε ος ἰ λα α βη η τι

γω τη ηε μου ου και δω ω ω βοο ο ου

Μαρτυρικόν

σ. 167

με



Θ
Δι

Δόξα καὶ νῦν Θεοτοκίον

Α̣ ρ̣ χα̣ γε̣ λι̣ μον̣ λο̣ γον̣ υ̣

η̣ δε̣ ξω̣ β̣ και̣ αι̣ χε̣ ρου̣ βι̣ υος̣

προ̣ νος̣ α̣ νε̣ δει̣ χθης̣ και̣ εν̣ α̣ γ̣ υα̣

α̣ λαι̣ς̣ σου̣ ε̣ βα̣ στα̣ σας̣ θε̣ ο̣ το̣ ο̣ ο̣

με̣ την̣ ελ̣ πι̣ δα̣ των̣ ψυ̣ χων̣ η̣ μω̣

ε̣ ω̣ν̣



Εἰς τὸν Ἐσπερινὸν Προδόχοιον

Ήχος ηλ.δ'. Τὴν Θεοτόκον

2
Νη

Ν ὦν τοῦ ἑταυροῦν προκυνοῦντες

παντες υραυγα δοομεν χαρε ξυλον της ζω

ης χαρε δειητρον αγιον του χειρις

χαρε θροτων δοξα επουρανι ε

χαρε ναυτων το ναυχημα χαρε το

υρατος της πιστεως χαρε ο οηλον

α ηττητον χαρε των εχθρων φυγα

δευ τη ρι ον δε χαίρε φεγγος λαμπρον ω

τη ρι ον του υο βμου χαίρε Μαρτυ ρων το

μεγα υλε ος δε χαίρε εθε νο ος δι

και αιων δε χαίρε αγ γε λων λαμπρο

της χαίρε πα αν θε ε πτε

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα. Ήχος ηλ.δ'. Νη

Μεγαλορρη η μων Φαρι ι

βαι αι αι ος δε ε εθε λυχη και χη η η

βα με ε νος λ και τε λω ης τα πει νο φοο

Δευτέρα Δ' Ἑβδομάδος ἑσπέρας

ο νων δε δι α ει γης ε δι και ω θη ηρο

γευ ξα α α με ε ε ε νος δε δι ο των

ε και τε ε ρων μα θου βαψυ χη μου το

δι ι α φο ο ρον λ την τα ηει νο

ηρο θυ νην ε λου και και τα α α θηα α

α α ξε δε χρι ετος γαρ τα ηει νοις ε ε

ηη ηγει ει ει λα α α το δε δι

δο και χα ριν ως φι λα α αν φω ω ω ω

προς

Μαρτυρικόν σ. 18

Δόξα καὶ νῦν... Θεοτοκίῳ.

ν
δ

Ε γω Παρθε νε α γι α θε ο

το με τη θεε ηη σου προετρεχω δ

οι θα ο τι τευ ξομαι της σωτηρι

ας δ δυ να θαυ γαρ α γνη η βο η θη

θα μοι οι οι οι



Εἰς τὸν στίχον τῶν Δΐνων. Ήχος ηλ.δ'. Νῆ

Του με γα λα αυ χου Φα ρι ι

βαι αι αι ου ου δὲ την εξ οι η η βε ε

ως ευ γο ου ου βα ψυ χη η μου ου να α

τα α α α α α α ηρι βιν δὲ και του

τα ηει νο ο φρο ο νος Τε ε λω ω ω νου ου

Δ την δι ε ξα γο ρε ευ βε ε ως

ηται αι βμα α α α α των λ ε ηι γνου

βα δι ι και αι αι ω ω ω ω βιν δὲ του

μεν α πο θι εναι υα α τε ηει ει ει γου

δμ την επ α ρε της ηρο ο ηε τει ει αν δμ

του δε ηρο λα α θε ε ε εναι λ την ερ

οις ε πλημε λη θας ε ξο μο λο ο ο

γ η η η η διν δμ δι ε χει ει ει ει ρου

την α τα ηει γω του θε αυ τη η υα α α

αρ που ου με ε ε νη δμ δι α με τει

ο πα θει α ας υ ψωω διν πα ρα χρι ι θου

δμ του ε χοντος το με θα ε ε ε λε ε ε ος

Δόξα καὶ νῦν.... Θεοτοκίον

ν
δε

Η — — — — —
 ουε ηη η σου Θεο το ο υε

— — — — —
 Παρθε νε δὲ ια τρειον υ παρχει πνευ

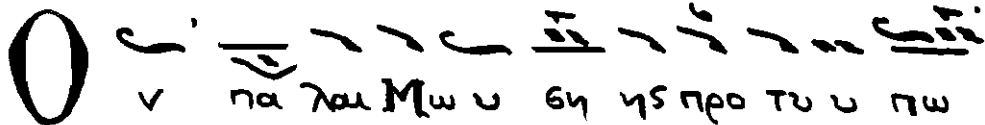
— — — — —
 μα τι κων δε εν αυ τη γαρ κα τα φευ γον

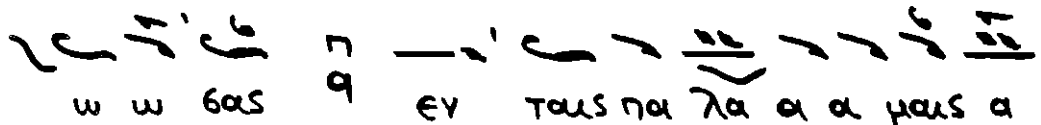
— — — — —
 τες ψυ χι κων νο βη μα α των λυτρου

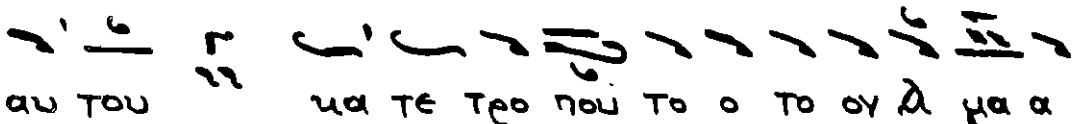
— — — — —
 με θα α α α

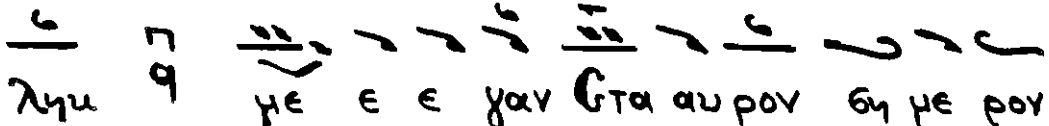


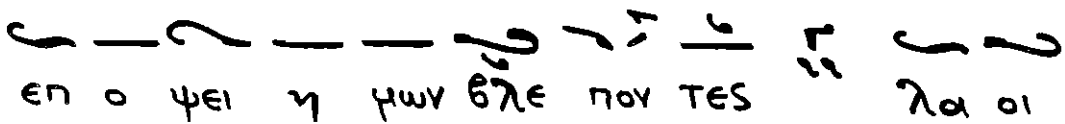
Εἰς τὸν ἑσπερινὸν Προσόμοιον Ἦχος α'. Πα
 'Ο πάλαι τῷ Μωδεῖ.

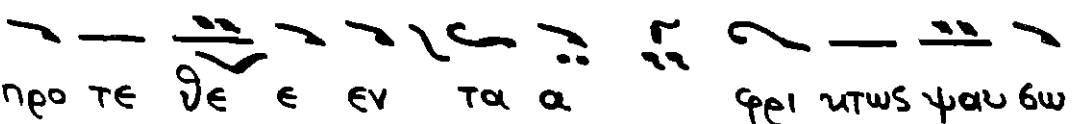
Ο 
 ν πα λαι Μω υ θε ης προ τυ υ πω

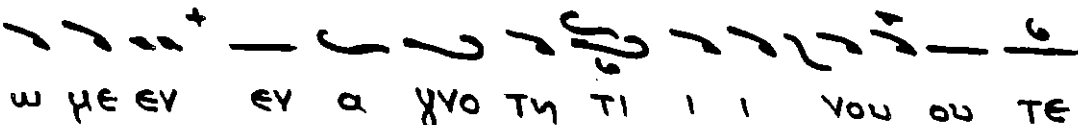

 ω ω θας η εν ταις πα λα α α μα ς α


 αυ του ηα τε τρο που το ο το ου λ μα α


 λημ η με ε ε χαν στα αυ ρον θε με ρον


 επ ο ψει η μων θε που τες λα οι


 προ τε θε ε εν τα α φει κτως ψαυ δω


 ω με εν εν α χνο τη τι ι ι νου ου τε

ἡ αἰ χεὶ λὲ ε ε ων ἡ εὐ αὐ τω

χαρ χεὶ ἑτος ὑ ὑ ψω ω ω θη η α πο

γε ἡρω ω ἑας τὸν θὰ γὰ α τὸ οὐ Δ ἡα

τῆς τοι αὐ τῆς χα ρι ι τὸς α πάντες ἡα

τα ἱ ου με ε νοι ἡ εὐ ω θα αἰς θε ο ο

ἡε ε ε εὐ τοῖς τοῦ παντός τοῦ ὧ τῆ η η

ἡ ρα α α ὑ ἡνο ο λο γου ου οὐντες ἡ

ἡρο σευ ἱω με θα ἡρο ο θα α θα ἡα αὐ

τὴν τὴν ὧ τῆ ρι ο οὐ Δ να α α στα α α α βιν

Εἰς τὸν ἑσπερινὸν Δοξασιῶν. Ήχος ηλ. δ'. 2^η

Ε — — — — —
 η η η μεε ε ε ρον ο Δε θηοτης

η η ης υτι θεε ω ως η και Κυ ρι ο

ο ο ος της δο ο ο ξης δι τω Σταυρω

ω ηρο οβηη γκυυ ται αι δι και αι αι τη

ην πλευραν με ε εν τα α α α ται δε

χο λης και ο σου ους γευ ε ε ται θε

ο γλυ και θμο ος της θε ε ε ευ υλη η θι

ι ι ας δε θε φα α νον εξ α και θων θε

ε ρι ι βα α αλ λε ε ε ται δὲ ο υα

λυ υ ητωγ ου ρα α νο ον τοι οἰς νε ε ρε

ε ε δι δὲ χλαιναν εν δυ ε ται αι χλεε ευ

ης και ρα ηι ζε ται ηη λι ι νη χει ει ρι

δὲ ο ο ο ο ο τη χει ει ρι ηλαβας ταν α

α αν θρω ω ω ηον δὲ τον νω ω το ον

φραγγε ε λου ου ου ου ου ται χ ο πε

ρι βα αλ λων τον ου ρα α α νο ον

εν νε γε ε ε ε ε ε γε ε ε ε λαις δε

ἐμ πτυ βρους και μα α α ετι ι γας δε ε χε

ε ε ται ο χει δι βρου ου ους και μο ο λα

φι ι βρους δε και πα αν τα α υ πο με

ε ε χει δι ε με ε ε ε το ου και τα χει

το ου δε ο λυτρω τη ης μου ου και θε ε

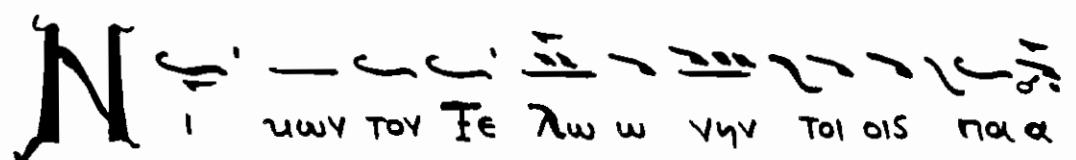
ο ο ο ο ος ι να βω βη το ου μο

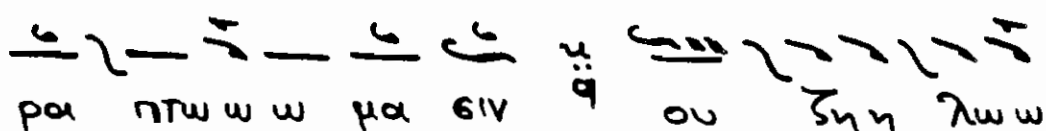
ο ο βρον ευ ηλα α α νησ ως ε ε ευ βηλα α

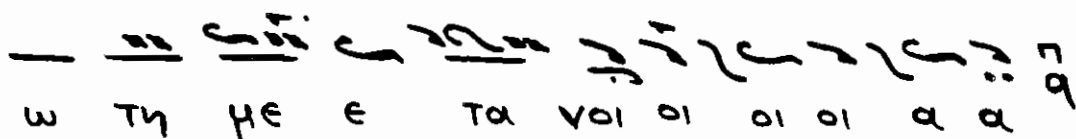
α αγ χνο ο ο ος

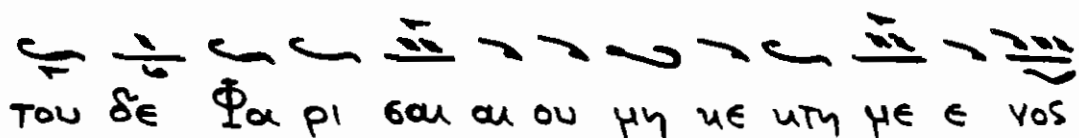


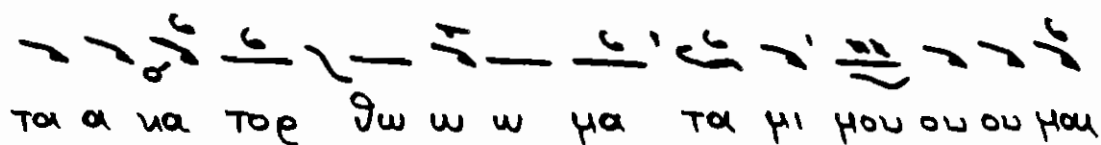
Εἰς τὰ Ἀπόστιχα ᾠχος γ' γα

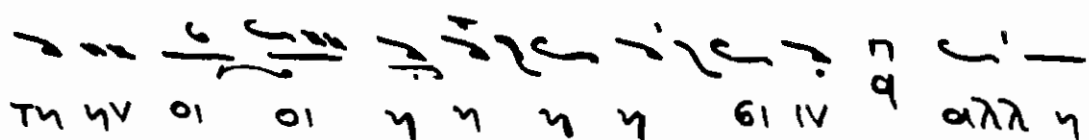
Ν 
 ι υων του τε λω ω νην τοι οἰς πα α

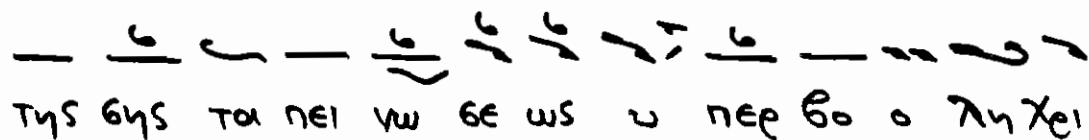

 ρα ητω ω ω μα ειν ου ζη η λω ω

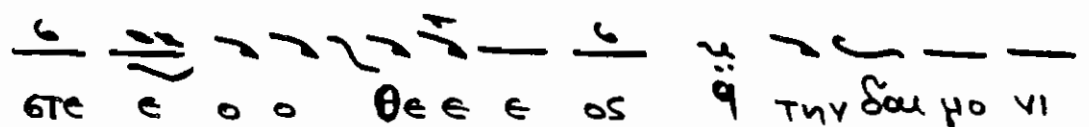

 ω τη με ε τα νοι οἰ οἰ οἰ α α


 του δε φα ρι βαι αι ου μη ηε ητη με ε νος


 τα α να τορ θω ω ω μα τα μι μου ου ου μα


 τη ην οἰ οἰ η η η η βι ιν αλλ η


 της βης τα ηει νω βε ως υ περ βο ο λη χει


 στε ε ο ο θε ε ε ος την δαι μο νι

υἱὸν υἱὸν ψηλοὸ φροὸ θυ υἱὸν υἱὸν

ἐν τῷ σταυρῷ ω ω υα α θε ε ε

λων δὲ τοῦ μεν τῆς ηρο τε ε ρα ας πο νη

ρι ι ι α ας τοῦ δε τῆς ε χα α

τη ης α ηο νοι οι οι οι οι ας αλλο

τρι ω ω δο ο ον με την ε υα τε

ε ε ρων χερη σην δι ι ι α θε ε διν εν

τη η η η η ψυυ χη η η μου θε βα

ω ω ω ω βασ υα σω ω ω ω ω ω δο ον με

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα. Δόξα ᾧ νῦν. Ἦχος πλ. α' πα

Ο ρω βα α σε η κτι ι εις α α

πα α βα η ε πι σταυρου γυμνον ηρε μα

α α με ε ε γον τον Δη μι ουρ γον

και αι κτι ι στην των α πα α αν των

ηλλοι ου το φο ο ο σω και ε ε

ε ε πο ο δου υ υ υ υρε το ο ο

η λι ι ος το φω ως η η μα α αυ ρω

ω ω σε και η γη ε ε υο μοι αι αι

νε ε ε το υ πε τρα δε ε χει ι σο ον

το δι και Να ου φαιδρο της δι ε ερρη η

η ηγ νυ υ υ υ το υ νε υροι ε ξα νι βταν

το ε ευ μνη μα α α α των υ και

αγ γε λων αι Δυ υ να α α υεις ε ξι ι

ι στα α αν το λε ε γου ου ου βαι υ

ω ω του ου θα αυ μα α α τος υ

ο κρι της κρι νε ε ται δι και πα χει θε ε ε

ε λων δι α την του υ ο ο θμου θω τη ρι ι

αν και αι α να α ηλα βι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

Εἰς τὸν στίχον τῶν δύνων. Ἦχος ηλ. δ'. Νη

Τ ης νη στεί ας την ο δο ον μεε βα

α α βαα α αν τες δ' την α γου ουσαν ε

ηι του Σταυρου σου του τι ι ι μι ι ι ον

ν την δην η με ε ε ε ε ραν ι ι δειν δ'

ην ει δεν α βρα αμ ηαι ε ε χα α α ρη η

Δ δ' ως ευ τα σου του σου σου ζωντα λα βων

το ον ι ι βαα αυ δ' ευ δο ο ηη σου

ὡαι η̇ η̇ μας δὲ πῖ στει ρυ θέντα ας του ου

ε̇ ε̇ εχθρου ου ου δὲ ὡαι Δει εἰ εἰ η̇ου με

τα θχει εἰν του ου γυ σπῖ ὡου εν εἰ ρη η̇

νη η̇ρα α̇ α̇ ζο ο ο ον τας δὲ ο φω τι

θμο ος ὡαι ο ὡω τη η̇ η̇ρ η̇ μων δο ο̇ ο̇ ξα

α̇ α̇ 601 Δόξα ὡαι νῦν Ἦχος η̇λ.δ'. 2 η̇

Μ ε̇ 6α 6α αν τες το πελα α γος της

ε̇ ε̇ ε̇ εχ η̇ρα τει εἰ εἰ ας λι με να

ευ δε χο με ε̇ να της ὡω ω ω τη η̇

ρι ι ι ας λ τον και ρον του ου ου

πα θου ους σου λ του ε ε ου ου ου λυ υυ

ρι ι ι ι ε δα αλλ ως ευ θελα αχνο ος

και αι οι οι υτι ι ι ρ μω ωγ δα και την η

με ε ραν της εν δο ο σου λ να α

στα α γε ω ω ω ω ω ω ωδ σου ου ου ου

δα εν ει ρη η νη α ξι ι ι ω ον

η η μας δα θε α α θα θαι φι λα α αυ

ρω ω ω ηε

Εἰς τὸν στίχον τῶν αἰνων. Ἦχος βαρύς. Γα

Ζηλω δώμε ἐν οἱ πῖστοι τοῦ

Ἰερωσύ τὴν μέετα νοι οἱ ἀνδρα

μήνη φάρι βαῖ υἱὸς ἐχὺα αὐχὼ δώμε

θαῖ ἀλλεὺ βαθροὺς υἱα ἀρδὶ

αἱ αἰσ ἀστε νάχμον ἥρο οἱ βωω μέντω

εὐεργεετῇ τῶν οὐκ οὐκ οὐκ ὁ λῶν θεεω

αὐτοὺς γὰρ ἐνεετῇ εἰ λαατο

λεεε γων οἱ πααααα ο

Πέμπτη Δ' Ἑβδομάδος πρωί

υ υ ψωυ δ' ε αυ του τα πεινω ω θη η

η η σε ε ε ται ο δε τα πεινω ω

ω ω ων ε α αυ το ο ο ου υ υ ψω

θη σε ται αι δι ο ο μο ρο ο πως βο

η σω μεν αυτω ω δ' ο θε ος ι λα θη

η τι η μι ιν τοις α μαρτω ω λοις δ' ηαι

σω ω ω ω τον η η μας



27

ΕΥ ΠΝΕ ΟΥ ΤΕΣ ΠΡΟΣ ΕΥ ΘΛΕ ΠΟΝΤΕΣ ΟΙ

Α ΘΛΟ ΦΟ ΡΟΙ ΜΑΡΤΥΡΕΣ ΜΙ ΑΝ Ο ΔΟΝ ΣΩ

ΥΣ ΕΥ ΡΑ ΜΕ ΥΟΙ ΤΟΝ Υ ΠΕΡ ΧΕΙ ΕΣΤΟΥ ΟΥ ΘΑ

ΝΑ ΤΟΥ ΣΗ ΛΟ ΤΥ ΠΟΥ ΟΥΝΤΕΣ ΑΛΛΗ Ή ΛΩΝ ΤΗΝ ΤΕ

ΛΕΥ ΤΗΝ Ω ΤΟΥ ΘΑΥ ΜΑ Α ΤΟΣ ΩΣΠΕΡ ΘΗ

ΒΑΥ ΡΟΥΣ ΤΑΣ ΘΑ ΒΑ Α ΝΟΥΣ ΠΡΟ ΑΡ ΗΑ ΣΟΝΤΕΣ

ΠΡΟΣ ΑΛΛΗ ΛΟΥΣ Ε ΛΕ ΓΟΙ Ο ΤΙ ΎΑΝ ΝΥΝ ΜΗ

Α Η Ο ΘΑ ΝΩ ΜΕΝ ΤΕ ΘΥΓΗ ΣΟ Ο ΜΕ ΘΑ ΗΑ ΑΝ ΤΩΣ

ὡα τη γε νε βει τα ο φει λο με να λει

τουρ γη δω μεν ποι η δω μεν την α να αχ

ην φι λο τι μι ι αν το υοι νον ι

δι ου η γη βα με ε νοι δι θα να του ζω

η ην ω ω γη δω με θα τας ηρεσθει ας

αυ των ο θε ος ε λε η τον η μας



Εἰς τὸν ἑσπερινὸν Προσόμοιον Ἦχος δ' πα
Τὸν νοερὸν ἀδάμαντα.

Τ οὐ σου ἔταυρον τὸν α γι ι οὐ α

Σι ω θεν τε ες εν χα α ρα δ' υα τι δειν

υαι ηροβητυ ξα α θωαι αι αι αι του με εν θε

ο θε ος ο ο ὧω τη η ηρ η η η η

μην η να υαι αυ τα τα α χρα αν τα ηρο

φθα σω μεν ηα θη η σου η η η θτει α α

νε ευ ρου ου ου με ε ε νοι η ηροβυ

Πέμπτη Δ' Ἑβδομάδος ἑσπέρας

νουντες υ γνου ου ου ουντες την ην καταυρω ω
 διν δ' και τη ην λο ο ορχην τον ενο ο οχ
 γο ον του κα α α λα α α α μον δι
 ων η μας α ηα θα να α α τι ι ι εας
 λ εις την αρχαι αν ηα α α λιν τρυ υ ρης
 ζω η η η ην ε ηα α νη γα α γε ες
 δ' ω ω ως φι ι ι λα αν θρω ω ω ηος
 δι ο εε ευχα ρι ι ι εως νυν δο ο σα
 δο ο με εν

Εἰς τὰ ἀπόστιχα Ἦχος ηλ.β'. πα

Π α ρ α Κυ ρι ι ι ου του τα ηει νω

βαντος ε α αυ του με χει του δι

α Σταυρου ου να α να α α του ου δι

α α σε μα του ου βα α α ψυ χη η

η η η μου ου την εβ ε παρ σε ως

τα ηει ει νω ω δι ναι την ευ τα ηει

νω ω σε ω ως υ υ ψω ω ω ω δι ν

Δ εη α ρε τα αυς μη η η ε ε πα αι αι

Πέμπτη Δ' Ἑβδομάδος ἑσπέρας

ρου Δ μη δε βα αυτην δι και αν υ

υ πο ητε ε ευ βα α α α βα τον ηλη δι

ι ον ια τα ηρι ι νε ως ο με γα α

α α λα αυχος Φα ρι και αι αι ος

αλλ εν φρονη μα α τι ια α τα α α θε

ε ε βλη με ε ε νω των δων α μαρ

τη μα των ηνη μο γευ ου ου ου βα α μο

ο ο γογ ως ο γε λω ω ω η η ης

βο ο η η η βω ο θε ο ος

λα βῆ η π ι ι μοι τω α μαρ

τω λω ω και δω ω ω βο ο ο ον με

Δι

Μαρτυ ρες σου Κυ ρι ε ουμ ηρ

νη η βαν το σε ουμ α ηε στη βαν α

πο των ε εν το λων σου ταις αυ των

ηρε βει ει αις ε λε η βον η μας



Εἰς τὸν στίχον τῶν δίνων. Ἦχος δ' πα

Ο τῆς α λη θειας ε ξε τα α

στης δε και των κρυπτων γνω ω ω της Κυ

υ ρι ι ι ος η τον Φα ρι βαι ον τη

με νο δο ξι α νι ι ι κω με ε νον θ λ

και ταις ες ε εργων α ρε ε ταις δει

δι και ου με νο ον κα α τε ε ε κει

ι ι νας η τον δε θε λω ω ω ω ω ω

νην κα τα νυ υ ξει ηρο ο βευ χο ο ο

με ε ε ε γογ και υπ ε νει γου να

τα ηρι θε εν τα ε ε δι ι και αι αι ω

ω ω βασ ου ου ου και η η μας της με


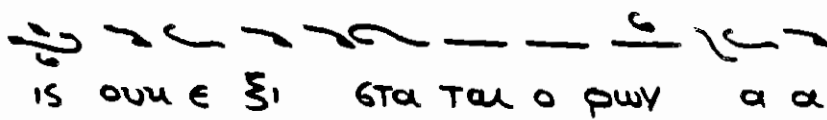
τα νοι α ας ζη λω ω τας ο στα αυ ρω ω

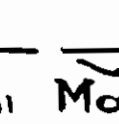
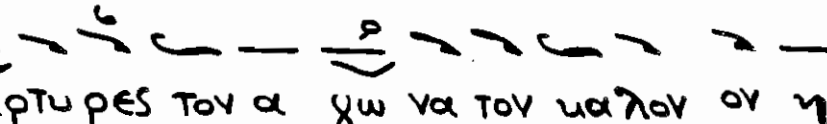
θεις α α να δει ει ξο ον δε και της α

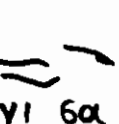
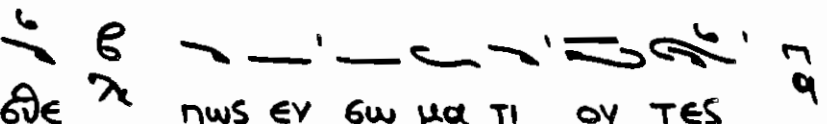
φε ε σε ε ως α ξι ω βο ο ο ου ως

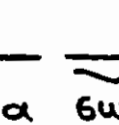
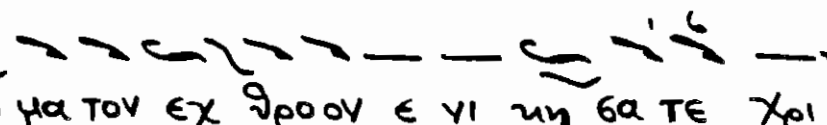
φι ι λαν θρω ω πο ος

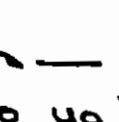
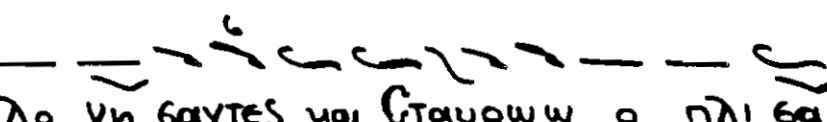


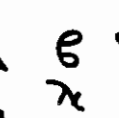
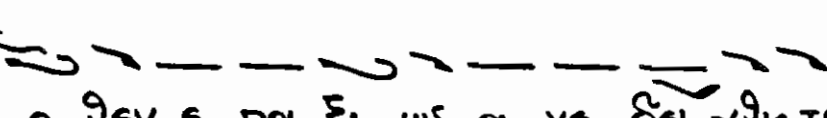
β λ  
 ις ουμ ε ξι στα ται ο ρων α α

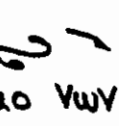
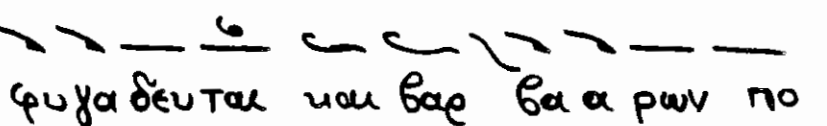
 
 γι οι Μαρτυρες τον α γω να τον υαλον ον η

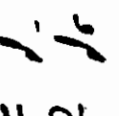
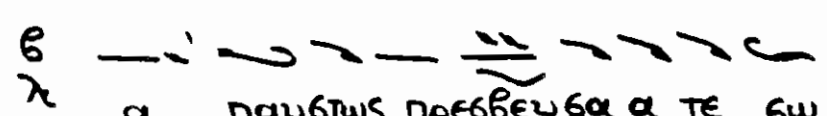
 
 γω υι βα θε λ πως εν ω μα τι ον τες

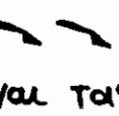
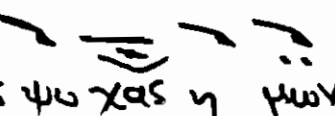
 
 τον α ω μα τον εχ θρον ενι η βα τε χει

 
 στον ο μο λο γη θαντες και Σταυρωω ο ηλι βα

 
 μενοι λ ο θεν ε πα ξι ως α νε δει χθη τε

 
 δαι μο νων φυγα δευται και βαρ βα α ρων πο

 
 λε μι οι λ α παυτως ηρεσβεω βα α τε ω

 
 θη ναι τας ψυχας η μων

Δόξα και νυν....

σ. 181

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα Ἰδιόμελον Ἦχος Βαρύς Γα

Ο τον αμ πε λω να φυ τε ε ευ

εας δε και τους εργα τας να α λε ε ε

εας δε εχ γυς υ πα αρχει σω τη ηρ

δε ευ τε οι της νη βτει ει ας α γω νι

ε βται δε μι βθον α νο λαυδω ω μεν δε ο

τι ηλου ου βι ος υ πα α α αρχει δε ο

δο ο τη ηρ και ε ε λε η η η ηων

μι ηρο ον εργα βα με ε νοι δε νο μι

ὦ με εὐχα τοῦ τῆς ψυχῆς εὐ εὐ εὐ λε

ε ε ος

ἕτερον Ἰδιόμελον. Ἦχος πλ. β' πα

ἡ βται αι αι αις λοο ο γι ι θμοις

περι πε ω ων ο ο α α α δαμ

ε υλα α α α ηη το ον γουν τραυματι

ὁ εἰ εἰς τὴν ψυ χην και εἰ

το γυμνο ο ος α αν τι λη η ψε ε ε

ως ου τε ι ε ρευς ο ηρο του γο ο

μου ηρο ο βε ε εχε εν α αυτω ου

τε λευι ι της ο με τα τον νο ο ο ο μου

ε ε ηει ει ει δε εν α α αυτω

ει ηη η ου υ ο πα ρα γε νο ο ο

με ε ε ε ε νος ουυ ε ε ευ βα α α

μα α ρει ει ει ας αλλ ευ της Μα ρι

ας θε ο το ο ο ουου Κυ υ ρι ι ε

δο ο ο Σα α α βοι

Μαρτυρικόν

σ. 199

Εἰς τὸ στίχον τῶν δίνων. Ἦχος πλ.δ'. Νη

Τω τοῖς λησταῖς περὶ περὶ τῶ

μοι ω ω ω ω ω θῆν ε ε γω δὲ δεσποτα

τῶν α α πα α αν τῶν δὲ τοῖς παιδα

ξι μου περὶ περὶ εὐων και υἱ αυτων α

νη λεεω ω ως και τε ε ε τρωω

ω ω θῆν δὲ αλ λα μη εχ και τα λι πης

με α νι ι ι α τρεευτον λ ο ουμ ευ

γα μα ρει ει ας αλλ ευ τη ης α α χα α

αυτου Παρθενου παα ραα γε νο με νο ος

δὲ ἰ η η σου το σω τη η η η ρι

ο ον ο ο ο ο ο ο νο ο ο ο μα δὲ

ε λε η σο ο ο ο ο ο ο ο ο

ον με

ΘΕΟΤΟΚΙΟΝ

σ. 12



Εἰς τὸν Ἑσπερινὸν Προσόμοιον Ήχος β' Δι

Ἡ Θεούλητος μάρτυς.

Η ΘΕ Ο ΦΩ ΤΟΣ ΧΑΡΙΣ ΤΗΣ ΕΓΚΡΑ Α

ΤΕΙ ΕΙ ΕΙ ΑΣ Η ΜΙΝ ΘΗ Η ΜΕ ΡΟΝ ΛΑ Α Μ

ΨΑ ΘΑ ΦΑΙ ΔΡΟ ΤΕ ΡΟΝ ΤΟΥ Η ΛΙ Ι ΟΥ

ΤΑΣ ΨΥ ΧΑΣ Η ΜΩ Ω Ω Ν ΦΩ ΤΑ Α ΧΩ Ω ΧΕΙ ΕΙ

Ω Θ ΠΕ Ρ ΝΕ Ε Ε ΦΗ Η ΤΑ Α ΠΑ Α ΘΗ

ΤΗΣ Α ΜΑ Ρ ΤΙ Ι Α Α Σ ΕΥ ΔΙ Ω Ω Ω

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΘΑ ΔΙ Α ΤΟΥ ΤΟ Α ΠΑ Ν ΤΕ Σ

δρα ἡω ω ω με ε εν ευ ψυ υ χως αυ

την α α α θα βο ο ο με ε ε ε νοι

Δ
χαιροντες τε ε λου ου ου μεν το θει ου

βτα α δι ι ου α αυ της ης τας ευ

φρο θυ ναις ευω χου ου ου με νοι βο

η η θω ω ω με εν χρι ι ι βτω

α γι α βον τους ταυτην α γα θε ε ευ

τε ε λου ου ουν τα ας ηι ι ι βτως

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα. Ἦχος Βαρυς

Γα

ὦ
ς ο νε ρι νε θων εις τουους λη η

η βταις δὲ και τε τραυμα τι θεε ε ε ε

vos δὲ ουτω και γω νε ρι ι ε νε ε

βο ογ εξ ε μων α μαρτι ω ων δὲ

και τε τραυμα τι θεε υη υ πα α α αρ

χει ει μου η ψυ χη η προς τι να να

τα α φυ υ υ γω του ου θε ρα νε

ε ευ θη και δὲ ει μη προς θε το ογ ι ι

α α α τρον ψυ υ χω ων τε και αι θω

μα α α τωων ε η ι χε ε ε +

εη ε με ε ε ε ε ο θε ε ος δα

το με ε ε χα σου ου ε ε ε ε λε

ε ε ος ἑτερον Ἰδιόμελον ἤχος δ' πα

α πο θρα λεντες ευ πα ρα θα δε ε

ως λ της ηρω ην εν πα ρα δει ει σω τρυ φης

και α πο ο ο λαυθε ε ως λ και τηχη μεν

εις α τι μο τα α τη ην ζω ω ω ην

α πα θως πα θε ει προ βο μι λη η θαν τα

α Δε ενο ο ο την η να τα α δη η

βον η η μων τους ευ της α μαρ τι ας ε πι

γε νο με γου ου ους μω ω λω ω ω

πας η και του α νει και ε τον σου οι υτου ε

πι χε ε ε η η μιν δε την θην θερα πευ

τι κηγ ε πι με ε λει α α α αν ως ρι ι

λαν θρω ω πο ος



β
λ

Ὁ τῶν ἀγίων Μαρτυρῶν δεξα

αμενος τὴν ὑπομονὴν σου καὶ παρῆ

γων δεχούμεν τὴν ὑμῶν δι' ἡμῶν φιλάνθρω

πὲρ σου δώρου μενος ἡμῖν ταῖς αὐτῶν ἡ

γι' αὐτὸ μέγα ἑλεος



Λόξα καὶ νῦν.... Θεοτοίον

ε
λ

ε — — — — —
καὶ πάντων τῶν τῶν δούλων τῶν

δούλους σου φυλάττει εὐλογῇ μετὰ Θεοῦ

το οὐε ε λ ι να θε δο ξα ζωμεν την

ελ ηι δα των ψυχων η μω ω ω ω ω



Εἰς τὸν στίχον τῶν Ἀνών. Ήχος Βαρύς Γα

Τὴν τε τραυματίσμεν ἡν μου οὐ ψυ

χην δὲ καὶ τεταπείνωμέεεε

ἡν δὲ ἐπιβύεε ψαλλοῦρι

εὐε ἰατρεεεετωνοῦ σου

οὐ οὐ τῶν καὶ τῶν ἀγγελῶν

θμεεεεων δὲ λιμήνη ἀα

ἀχειρεῖ μααατεεὺ γὰρ εἰ

εἰ εἰ οὐ ἐλθῶν δὲ λυτρωτὴς τοῦ οὐ

νο ο ο βμουου δὲ ε χει ει ραι ευ ρθο

ρα α α ας το συ να ρα α νε βο ο

ον τα να με ηροβηι ητο ον τα α α


να βτη η βον δὲ δι α το με ε χα βου ου

ε ε ε ε λε ε ε ος



Εἰς τὸν Ἐσπερινὸν Προδόμοιον Ἦχος θ' Δι

Τῶν ὑψέρνου ἀγαθῶν


 ον ζω η φο ρον Σταυρον αι νου ου μεν
 σου κυ υ υ ρι ε και τα ια θ η μα
 α ας ι ι ε ε ε ρα της βαρ
 νο ο ο ος σου πα θη η η μα α α α
 τα την λο ογ χην και την θρα α γην
 τους γε λω τα α ας τους ε εμ η τυ υ υ
 θρους τα ρα η ι θμα α α τα

υαι τα υο λα φι ι ι θα τα συν τη

πορφυ υ υ υ ρα α α υαι το στε φο

ο ος το α πανθο ο ο ηλε ε ε ε υτου

εν οis ευ της υαι τα α α ρας παντας ευ

λυ τρω θα με ε υος ε σω ω εας η η μας

δι ο ο θυ σω που ου ου μεν δε

των ηησται ων το ου χρο ο ο υον ει ρη υι

ως τε λεσαι παα ρα α α εχου ου η

η η ηιν

Εἰς τὰ ἀπόστιχα. Ήχος πλ. α' πα

Εὐ
Ξο βτρα υἱ θεις της ευ θει ει ας

ο ο δου ου ου ου σου υ πο πα θων

ο δου βτη η νος να τε ηρη μνι θη ην εις θα

α α α α ρα α α α θρον λευι

τη ης δε ουν Ι ε ε ρει δε α θροισθε

εντες α α η η Σι ι ι ι ι ω ω ω

ω βαν ου δε χει βτε με ε η η λε

Τρίτη Ε' Εβδομάδος ἑσπέρας

ε ε η η η η εας η και τω ο ο ο

πλω τω του στα αυρου δ της α μαρ τι

ας το ε ε ε εχ γρα α α φον δι ι αρ

ρη η η σας η τη α πα θει α ε λαμ

πρυ γας δ και αι αι τω πα α τει ου γε

δρο ο ον γε ε πε ποι οι οι υας η ο

ο ο θε εν κραυ γα α α α τω α

υα τα λη πτε Κυ ρι ι ε δο ο σα α

601

Ἄλλοτερον Ἰδιόμελον Ήχος ηλ.δ' Νῆ

Ε ξ Ι ε ρου βα λη ηη να τε ε ε ε

θην α α ηο ο ο λι θη η η εας Δ των

εν αυ τη τοι οι οis ε θνε ε βι γρα φεντων

εν ταλ μα α α τω ω ω ων σου δα Ι ε

ρι χω ω δεε ηο ρε ευ ο με ε νοος

τη προς μι ηη η βει ο ορ μη δα των εν αυ

τη ηα λαλ δι α να α κι ι ι αν θ

ηο σου ηρο φο νογ ευ δο θεν των τω λα α ω

ω σου δα δι α της ηα αρα νο ο ης

ψυχοφθοροῖς ἐνετυχον παθεῖν
 ὡς ληήταις δὲ ὑφ' ὧν ἤλθεν ἐνταῦθα
 παρὰ βραχύ θάνατῳ ὅθεν ἐνταῦθα τοῖς
 ἡμοῖς καὶ τῇ λοοσχητῶ
 ματρί τῇ εἰς ἐνταῦθα
 ἡμῶν καὶ τῇ δὲ καὶ τῇ
 λείῃ ἐνταῦθα καὶ τῇ
 τῇ ἡμῶν ἐνταῦθα καὶ τῇ
 ἡμῶν ἐνταῦθα καὶ τῇ

^ν
^{δε} **Ο** ^ι Μαρτυρες σου Κυρι ε ε πι
 λα θο με νοι των ευ τω θι ι ω δα να
 τα φρο νη δαντες και των βα βα α α νωγ
 δι α την μελ λου δαν ζωην δα τα α αυ
 της ηλη ρο νο μοι α α νε δειχθησαν δα
 ο ο ο θεν και αγγελοις ου υ να γαλ
 λονται δα αυ των ταις ι ηε βι αις δω ω ρησαι
 τω λα ω σου το μεγα ε ε λε ε ος

Τό Θεοτοκίον πρὸς τό "Κύριε εἰ καί κριτηρίω"

Εἰς τὸν στίχον τῶν Αἰγῶν. Ἦχος γ'. Γα

Ὁ υἱὸς τοῦ πατρὸς τῶν αἰώνων
 ο υ υ ψος τῶν αἰώνων

ταλι πού βαα ψυχῇ η η η η μου
 ταλι πού βαα ψυχῇ η η η η μου

ἐπιτοβαα ααθός της αμαρτίας
 ἐπιτοβαα ααθός της αμαρτίας

υαα τεληλυθας δὲ πονηροὺς
 υαα τεληλυθας δὲ πονηροὺς

δοο σταααταῖς ἐ ἐμπεδουοῦ
 δοο σταααταῖς ἐ ἐμπεδουοῦ

βαα 9 τραυματῶν δὲ οδωδο
 βαα 9 τραυματῶν δὲ οδωδο

τῶν γε μου οὐ βα 9
 τῶν γε μου οὐ βα 9

βαε ερεῖ με ἐνηα ποροὺς δὲ
 βαε ερεῖ με ἐνηα ποροὺς δὲ

ο βο η η βο ν χει στω ω τω ω θε ε ω

τω δι α σε στα α α αυ ρω ω δε

ε εν τι η και αι γω λω ω ης ε του

γι ι ι ως δε ε θα με ε ε ε

γω ω η ε πι με λη θη τι μου χυ υ

ρι ι ε και αι σω ω ω ω βο ο ου με



Ἄλλοτερον Ἰδιόμελον ἤχος ηλ.δ'. π²η

Τοις ληστρεῦσι τοις λογιεμένοις
 οἱς ληστρεῖ νοι οἱ οἱς λογιεμένοις

Τραυματίθεις οὐδὲ λαιαὶ οὐ
 τραυματίθεις οὐδὲ λαιαὶ οὐ

Μιθῆτος γεγοναὶ κὺν ὑπὸ ῥι
 μιθῆτος γεγοναὶ κὺν ὑπὸ ῥι

Εὐδοκίαν τῶνδε οὐχόρως παρῇ
 εὐδοκίαν τῶνδε οὐχόρως παρῇ

Εἰδέναι ἡμῖν θάνατον δῶν
 εἰδέναι ἡμῖν θάνατον δῶν

Τὸ ὕψος αὐτῶν οὐδὲν
 τὸ ὕψος αὐτῶν οὐδὲν

Τετρεχναὶ ἀνθρώποι ναυαγί
 τετρεχναὶ ἀνθρώποι ναυαγί

Αἱ ἀτρεχεῖς εὐτὸν δεδιόχα
 αἱ ἀτρεχεῖς εὐτὸν δεδιόχα

λε ε πω ω ως ο δυ νω ω με ε νος

Δ εν τα πει νω ω βει να αρ δι α ας

υρα αυ γα α α α α α α ζω βοι δι χει

ε ε ε ο θε ε ος ε πιχε ε

ε η ε με ε ως ε ε ευ βηλα α α γχνος

Δ δι το με ε ε γα βου ε ε ε λε ε ε ε

ος



Εἰς τὸ εἶχος τῶν αἰνῶν. Ἦχος πλ. δ'. Νῆ

Τ αἰς ληστρι καὶς ε ε φο ο ο δοῖς πε ρι πε

σου βα ψυ χη η η μου δὲ δει νω ω ω ως τε

τραυ μα α τι ι ι βαλ εἰ οι μει ων ηται

βρα α α των πα ρα δο θει βα α νο η η η

τοι οἱς ε ε εχθροῖς δὲ ἀλλ ως ε χου βα


κααι ρον ευ κα τα νυ υ ξει βο ο ο η η η

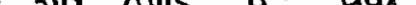
η δον ελ ηῖς α ηη ηι ιβ με ε ε νων ζω η α ηε

ε ε ε γνω ω βμε ε ε νων Γωτηρ α να στη
















δον και δω ω ω βο ο ο ου με

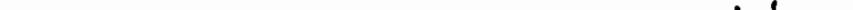
۷۸


 ου̅νω̅ ρα̅ να̅ της̅ η̅ι̅ς̅
 ου̅νω̅ ρα̅ να̅ της̅ η̅ι̅ς̅


 Δ
 με νοι να λως δὲ

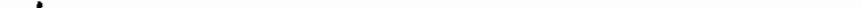
$\frac{\text{—}}{\theta_0}$ $\frac{\text{—}}{\eta\lambda\iota}$ — — — — $\frac{\text{—}}{\epsilon}$ Δ — $\frac{\text{—}}{\omega}$ — —
 θο ηλι παντες ε αυ τους δε στρα τι ω ται ευ


































 VOIS AY SPEI WS AY TI I NA TE STH TE DE NA

— — — — —
 δ₁ α β₀ ο ο λου την ηλάνην να τη γ δ_α


 Γ Π Α Τ Ε ς Υ Ψ Ι Η Θ Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω

του ου θη να τας ψυ χα ας η η μιν

Δόξα καὶ νῦν... Θεοτοκίον

ν
δε



Σ... ..

Ε ΧΟΥ ΤΑΣ ΦΩ ΝΑΣ ΤΩΥ Ι ΎΕ ΤΩΥ

... ..

σου Πανα γνε Παρ δε νε θε ο το

... ..

υε δε καὶ πρεσβευ ε α πα α

... ..

αυτως δε ηλημε λη μα τωυ λυ υ σιν

... ..

καὶ ει ρη γην δω ρη θη ναι η μι ι ι ιν



Εἰς τὸν Ἑτίχον τῶν Δίνων. Ήχος πλ. δ. Νη

Ο με τα λη η στων εν Σταυρω ηροβη

χεις χει στεε ο θε ε ος δε και τω μω

λω ω η ι ι σου την αν θρω ηι νην φυ βιν ι

α α βα α α με ε ε ε υος δε μη πα

α ρι δε η ης με νο η τοι οις ο δο ο στα

α α ταις και λη σταις α δω ω μα α τοις εμ

πε ε ε βο ο ο ον τα δε και της α

ρε της υπ αυ των ευ θυ υ θε ε εν τα

καὶ χαλεπὴ ὡς τραυματὶ ἰ ἰ θύεεε

ἐν τῇ δὲ παρὰ μηδὲ νόσδε τῶν ο ο

οἱ ἰ ἰ ὠ ὠν δὲ ἰ α θῆ η η η ναὶ

δύναμε νόον δὲ ἦ ἡ θνήτο ο ος γὰρ

εἰ εἰ μὴ θραχυτέερεεεεχων

τῶν η ἦς λείει ψααανοῦ δὲ

τὴν εἰς μο ο νην ἐλπι ἰ ἰ ἰ δα τοῦ

καὶ γε υἱοῖς ζῶντων παρὲ ε' ε χοοοοα

τα δὲ ἀλλὰ ταῦτα δὲ βούλου ταῦτα

α αυ μα α α τα δι την εην ε πι

στα ξας μοι χρη η στο τη η τα α

μο ο ο νε φι λα α αυ θρω ω ω πε



Εἰς τὰ Ἀπόστιχα Ἰδιόμελον Ἦχος α'. πα

Θ αὐ μα βτη του βω τη η η ρος η

δι η μας φι λα ανθρω πο ος γνω ω ω ω

μη των μελλον των χα αρ τη ην γνω

διν ως παρον των με υτη με ε ε νο ος

του λα ζαρου και του ου πλου ου βι ι ου

τον βι ον ε ε βτη λι ι τε ε ε ευ

γε των ε κα τε ρων αυ το τε λος ε νοη

τρι ζο με ε νοι του μεν φυ γω μεν το α ηη

ves και μι σαν θρω που του δε βη λω ω

βω μεν το καρτε ρες και μα προ θυ υμον

προς το συν αυ τω του αβρα α αμ πολποις ενθαλ

πο ο με ε ε νοι οι βο ο ο αν

Δι και ο κρι ι ι τα α α κυ ρι ι ε

δο ο ο σα α α α βοι



【参考文献】

Θεοτομίου


$$\mathbb{H}_{\chi^0 S} \stackrel{\lambda}{\rightarrow} \ddot{q} \stackrel{\Sigma}{\rightarrow} K \in$$

ΚΕ ΧΑΡΙ ΤΩ ΜΕ Ε ΥΗ ΜΕ ΣΙ

1 TEU GOY GOUS DE 7 GE GI 2:6 you at

τη θα ταῖς ψυχαῖς ἡ μὲν πληθος οἱ υἱε

μων και του λαου των πολ



 λων να ρα ητω μα α των δε ο με θα α

$$\alpha \quad \alpha \quad \alpha$$


Εἰς τὸν Ἑσπερινὸν Προδόμοισιν Ήχος πλ. α' πα

Κυριε ηε ραν Ι ορ δα νου βαρ υι

ι δι α α τρι ι ι θων η προ α χο ρευεις λα

ταρου τη ην νο ο βου ηρος θα α να το ου μη

ει ει ει η ναι η αλλ υ ηε ερ βου του θε ου η

μων τη ης δο ο ξης γε ε ε γε νη η η η θιαι η

δο ξατη με γα λουρι α α βου η ναι παν το κρα

το ο ρι ι ι α α α α βου η ο τι ναι θειλες

του θα να α του εη δι α πλη η θος ε λε ου

ους ρι λα α αν θρω ηε

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα. Ήχος δ' πα

Τῆς ψυχῆς βλαβὸς ἡλεο νε ξί' ας ελευ

θερω ὡδὸν ὥω τηρ δὴ καὶ μετὰ λατρείου

τοῦ οὐ πενήτη τὸς ἐν τοῖς ὁλοῖς ἀβραμ

αριῖ ἡμῶν ἡ ἡ ἡ μᾶς

ὡ γὰρ ἐν ελεεινότητι οὐδὲν

ἐκδοῖς δι' ἡμᾶς ἐε ἐπὶ ὡχ

ἐεὺ δας καὶ ἐφθόρας εἰς ἀφθαρτίαν

τε πᾶν γὰρ ὡς συμπαθὲς θε

οὐδὲν καὶ φιλανθρωπὸς

ε
λ

Ο τῶν α γι ων Μαρτυρων δε ξα με

vos την υπομονην δι και παρημων δε χου

την εμνην δι ανφι λανθρωπε ε λ δω ρου

με vos ημιν 9 ταις αυ των ι ηε ει αις το

μεγα ε λε ος



Δόξα καὶ νῦν... Θεοτοκίῳ

β
λ

Π υ γαι η μας ει των α ναγ γων η μων

Μη τηρ χει βου ου του Θε ου η τε που ου

γα τον των ο λων Ἰ τοι η την δὲ ι να παντες

κρα ζω με εν σοι η λαι αι ρε η ηρο στα βι α

των ψυ χων η μω ω ω ω ων



Εἰς τὸν στίχον τῶν Διόνων. Ἦχος ηλ. α' πα

Ο λὶ θῆ ρως τοῖς πα ρα α ητω ω ω

μα α α βι και ταις βει ραις των α μαρ

τη η μα α α των δὲ συνδε δε με η ψυ χη

η η τι ι ι ρα α θυ υ υ μεις

τι ι ι ι ι α με ε λεις ρε ε

ευ γε α α ει δὲ σο δο μων και βο μο ρας

ωσ ο ο λωτ δὲ α βελγει α αας του ε

ε ε ε εμ ηρυ υ υ θμον μη δεα φης

ΕΙ ΤΑ Ο Ο ΠΙ Ι Ι ΩΩ Ψ και γε νη να

θα α α α α ηερ στη η η λη η α

α α λος Ψ ΕΙΣ Ο Ο Ο ΡΟ Ο ΟΣ Α ΓΑ

ΩΩ του ου των α α α ρε ε ε ε των Ψ ρε

ε ευ γε ε α α α ει του α ηη νους ηλουου

ει Ι Ι ου αηλαγχχι α α ας την φλε εχ

μο ο ο νην Ψ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΚΟΛΠΟΥΣ ΠΡΟΘΑΙ ΑΙ

νε του ου λα θρα α αμ Ψ ως ο λα α

θα α α ρος δι α τα ηει νο ρρο ου υ υ νης

υρα α ζου ου ου βα η ελ ης μου ηαι

υα τα α φυ υ γη Κυ ρι ε δο

ο ξα α βοι

Μαρτυρικόν σ. 117

Ο ΘΗΣΑΥΡΟΣ



Δόξα κ' νῦν Θεοτομίῳ. Ήχος πλ.α'. η̇

Ε̇ ε̇ δὺ βω που ου μεν ως θε ου

Μητε ερα ευ λο γη με νη η̇ πρε βε

ευ ε του βω θη ναι τας ψυ χας η̇ μω ω

ω ω ων



Εἰς τὸν ἑσπερινὸν Προσόμοιον Ἦχος γ'. Γα
 Ἔστησαν τὰ τριάκοντα.

Ε η η με ρου ε να πε ψυ ξεν ο λα

ζα ρος παι ρη νει του του Βη θα νι ι α

ον ο Γω τηρ η μων ε γε ρεις ευ των νε

κρω η προ ηι στου θαι εν τω ρι λω σου τα της

α να στα σε ως σου της ρριμτης του α δου

την νε κρω διν του α δα αμ την ζωην δι α

του το σε ε υ μνου μεν

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

Π

۱۲

—

22

—

6 2

52

٥

ητωχον λαζαρον παριδω ω ω ω ηλου

ου δι ι ι ος αλλ ι ναμη συν ε χει

γω πο λα α εθη ητωχευσον τω πνευμα

τι καιτω δι α δε ητωχευσαν τι κυρι

ω κρα α α ξον ο πορφυραν υθρε

εως ηροσταυρου ου φο ο ρε ε ε ε ε ε ε ε

και γυμνος εν σταυρω πα χει εις δι ε ε με ε

τω της θης βαβι λειας ενδυμα α τι

εξ αιθρυγης αι ω νι ου χει ετε ε ε ρυ

υ βαι αι αι με

Μαρτυρικόν

σ. 27

Εἰς τὸν στίχον τῶν Ἀΐωνων. Ήχος α' ᾠα

Ο Ἰε ρα ηλ πορφυραν και θυςσον ε νε δε

δυ υ το στο λα αι αις ι ε ε ραις και αι

αι αι θα α α ει λει ει οισ λα α α η των

νο μον δε και Προ φη η η τας ηλου των νο

μι μοις λα τρει αις ε ε νευ ραι αι αι νε ε ε ε

το αλ λα δε ητω χευ σαν τα σταυρω σας

ε ε ε σω ω ηυ υ λων ευ ερ χε ε

ε τα α και ζων τα με τα Σταυρον α

θε ε τω τον εν πολλοις θε ου Πα τρος α ει

ο ο ον τα α δι ψει στα χο να χα α

α ρι ι ι ι τος ως Πλουσιος απλαιχνος

λα ζα ρω ηε νη η τι ο πορ φυρα ας

και θυ υδου αβεστον πυρ α αν θυ υ

πο ο θυ υς Δ και θλε ηων ο θυ να α α ται

του ηριν ψι χι ων α α λη η θει ει ας

εν δε η λα ον των εε ε ε θων γυ εν

— — — — —
 πολ τοις πι στε ε ως λ θρα αμ θαληο με ε

— — — — —
 γον η την του λι μα τος σου πο ορ φυ υ

— — — — —
 ρι ι δα συν τη θυβω του βαητισμα τος φο

— — — — —
 ρου ου ου τα α και θυνευ θη νου με ε

— — — — —
 νον και εν τρυ φων τα χα ρι εμα δι και λε ε

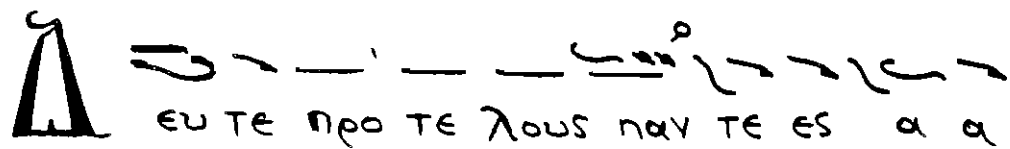
— — — — —
 γον τα χει στε ο θε ος η η μων δο ο

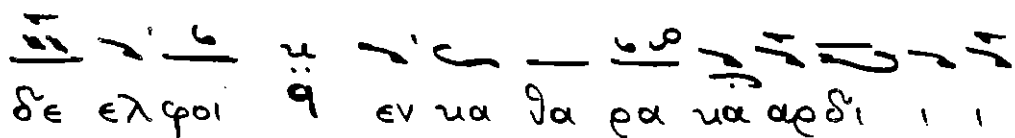
Μαρτυρικόν σ. 30

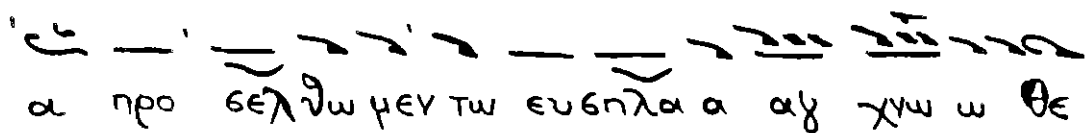
— — — — —
 ο ξα α α α βοι

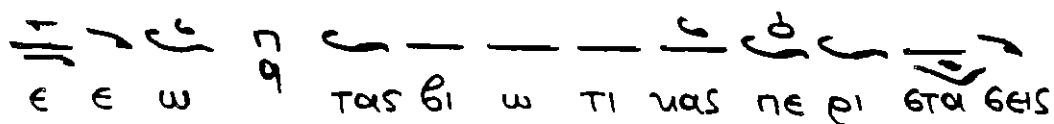


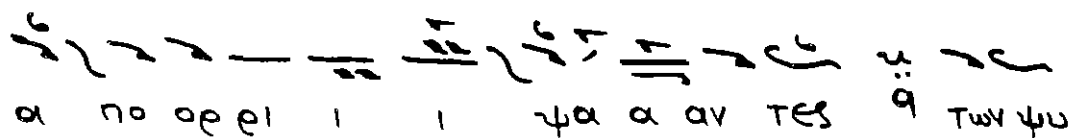
Εἰς τὸν στίχον τῶν Δΐνων. Ἦχος πλ. α'. πα

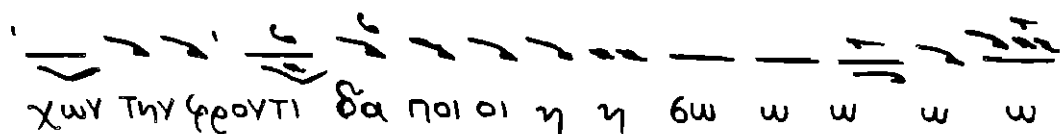
 ευ τε προ τε λους παν τε es α α

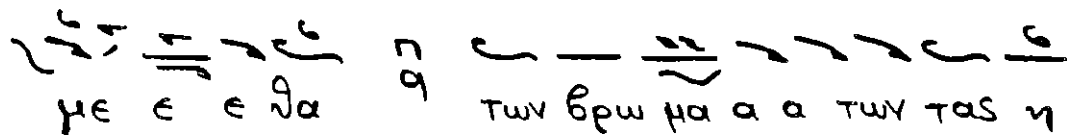
 δε ελφοι εν να θα ρα να αρδι ι ι

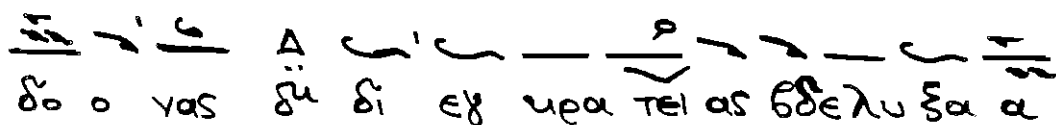
 α προ βελθω μεν τω ευβηλα α αγ χνω ω θε

 ε ε ω τας βι ω τι νας πε ρι στα βεις

 α νο ορει ι ι ψα α αν τες των ψυ

 χων την φροντι δα ποι οι η η δω ω ω ω ω

 με ε ε θα των βρω μα α α των τας η

 δο ο νας δι δι εχ υρα τει as δε λυ σα α

με ε νοι δὲ της ε λε η μο ου υ νης

ε πι με ε λη η ου ω ω ω με ε

ε ε θα ρ δι αυ τη ης γαρ ω ως γε ε

ε γρα α α πται ρ ε λα θοντι νες σε νι

ι θαν τε ες αλ γε ε ε ε λους ρ θρε ψωμεν

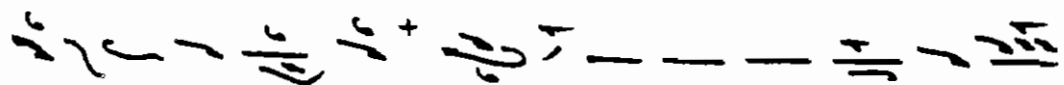
δι α των ηε ε νη η η η των ρ τον

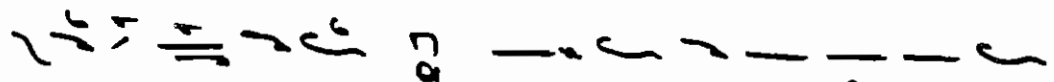
θρε ψα αν τα α η η μας ι δι ι α

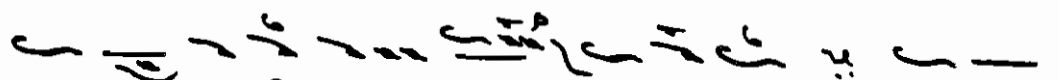
α βα α α ρ υι ρ εν ου ου ω με ε


εν ε α αυ τους δὲ του α να θα λο με ε

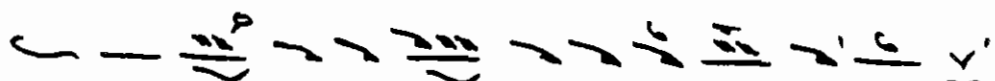
Πέμπτη πρό τῶν Βαΐων πρωί



 γον το ο φω ως ω ως ι μα α α α α

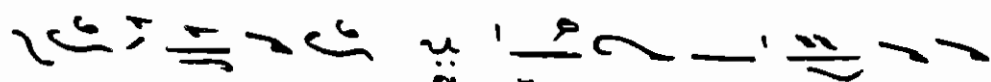

 τι ι ι ι ον ι να ταις ηρεβειαις της

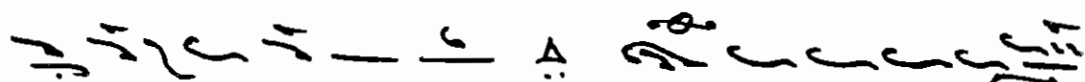

 α χραντου θε ο ο το ο ο υου η και Παρ

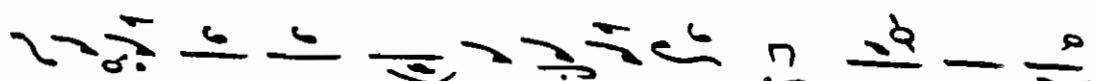

 θε ε ε νου Μη η προς της α φε θε


 ως τυυχον τε ες των α α μαρ τι ι ων


 εν να τα νυ ξει προς αυ τον ε ευ βο η η η


 ω ω ω ω μεν η Κυ ρι ε ρυ υ υ


 θαι αι η η η μας δα της ες ευ ω νυ υ


 μω ωγ α νο φα α θε ε ως και α ξι

ω βοῦ η μας της ευδεξι ω ὡν βοῦ η α α ρα

στα α α βε ε ε ε ε ως ὡς ε λε η η

μων και αι φι λα αν θρω ω ηος



u
q

υ τας βα βα νοις οντες οι α γι

οι α γαλλο ο με νοι α νε βο ων

βυν αλ λαγμα τα η μιν ε στι τα αυ τα προς

τον Δε σποτην αν τι των ε πα νι στα

με νων μω λω ηων του δω μα τος

φω τει γον εν δυ υ μα ευ τη α να στα

βει ε πανθη η βει η μιν αν τι της α

τι μι ας οι ετε φα νοι ᾠ αν τι δε

ερωτη ρι ων ο Πα ρα δει σος ᾠ και αν

τι της με τα των να ουργων να τα δι ι

της η με τα αγ γε ε ε λων δι α γω

γη ᾠ δι ο ευ χαις αυ των Κυ ρι ι ε

εω θον τας ψυ χαις η μων



Δόξα καὶ νῦν.... Θεοτοκίον

υ
ᾠ

Η προ ευ λε λευ με ε ε νη ᾠ

ευ πα θωγ των γε νε ωγ ᾠ ει βα

μου θου της φω γης η μωγ και δω ρη η

βαι τα αι τη η ματα τας ψυχαις ημων ᾠ

λυτρωσαι η μας πα θων και των ο δου νων δι

ι α των α πο στο λων ᾠ παντα χαρ ου

να με νη ως Μητηρ θε ου ου

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα. Ήχος ηλ. δ' Νῆ

Του Πλου δι ου της α ευφ πα θους

δι ου δε ε ω ως δε και α με τα

δο του ου γνω ω ω μης ρυθαι με χει

στε ε ε ο ο θε ε ε ος δε ο

δι α Σταυρου ου ου ου σου και θα ρι θμο

ον των α μαρτι ω ω ω ων ποι οι η θα με

νο ος δε λα ζα ρου ου δε του ητω

ω χου δε της ευ χα ρι ι στος υ υ υ υ

ηο μο ο υης ζη λω την α να α α δει

ει ει ει ζον δμ και των μο ο ο ο ολ

πων του Πατρι αρ χου α βρα α αμ δμ

μη α πο ζεε γω ω ω θη η ης με

Δ δμ δμ α το με ε ε γα βου ε ε ε γε

ε ε ε ος



✓
δμ

Μ αε τυ ρες Κυ ρι ου παντα τοπον αγι

α ζε τε και πα βαν νο βον θε ε ρα

πευ ε τε και νυν ηρεβευ βα α τε ρυ

εδη ναι των πα γι δων του εχ θρου τας ψυ

χας η μων δε ο ο με ε θα



Εἰς τὸν στίχον τῶν δύνων. Ήχος δ'. πα

Π ε ρι ρρο νη βα βα ψυ χη μου των θει

ων χρη η θμων δὲ ευ α λωτος γε γο νας

τους μη χα ναι ας του ου ε ε εχθρου

οι υει αρο ηη ηα ρα δο θει βα α τη ρθο

ο ρα ηαι ηα ρω θει βα υ πο α μαρ τι ι

ι ας πο ολλης δὲ το θε ο τευχτου αμ

φι ον ε ε ερ ρυ ηω ω βαδ λ ηαι α νευ

τρε ηι στον του θα ει λι μου χα α μου ηεε

ποι οἱ ἡ ἡ ἡ ἡ ἡας αλλ ἰ να α

μη συν τη α μαρ τι α α ελ υυ υ θης δι

υαι υ πο υε υρυμ με νη των πα θων τω εν

δυ μα α τι α να υλι θει ει βα τας

ευ θυ νας της ει δο δου ου εις ηρα α χθης

υαι του νυμφω νος ευ βλη η θης τω ου

τη η ρι ἰ ἰ υρα α α α ξον το

φο θε ρον ο ο ομ μα ο λα βων ο ο

περ ει ει μι υαι ο ης ηη ε ε α

α α βασ δὲ και αι αι αι ηρο Σταυρου

δὲ χλαμυδαεμπαιγμου δι ε με ε φο ρε

ε ε ε βασ η το βαμνονμου δι ι αρ

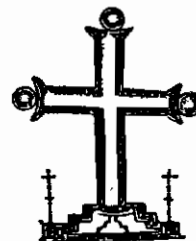
ρη η ξο ον δὲ και ευφο θυνην α α

αμ ρι α α βο ον λ και ευθοτους ε

ξω τε ρου και ηλανθμου αι ω νι ι ι ου

ρυβαιαι με ε ε και αι ε λε ε η η

βο ο ον με ε



β λ Τ οὺς ἀ ῥλο φοροὺς τοῦ χει ἔτου λ

δευ τε λα οἱ ἀ παντες τι μη βω ω μεν ρ

υ υ μνοῖσις καὶ ω δαῖς πνευματικαῖς λ τους

ρω ὁγη ῥας τοῦ νοῦ σου καὶ καὶ ρυ κας τῆς π

β λ τῆς πη γην τὴν ἀ ἐν να α ον ρ ες

ης ἀ να βλ υ ζει τοῖς πῖ στοιοῖς τα ἰ α μα

β λ τα αὐ των ταις ἰ καὶ εἰ αῖς χει ἔτε ο θε

β λ ος ἡ μων δὲ τῆς εἰ ρῆ νην δω ρῆ βαι τω

β λ νο ὁ μω ω σου δὲ καὶ ταις ψυ χαις ἡ μων το με γα

ε λ ε ος

Δόξα. Ἰδιόμελον. Ήχος ηλ.δ'. Νῆ

Την ψυχω φελη ηληρωδα αντες δι

τες βαραιο οστην και την λυγιαν

εβδομα ααδα του πααθου ουους

σου αι του με ενυατι δειν φιλαααν

θρω ωωπε δα του δοξαβαι εν α αυ

τη ταα με εγααλειει ει ααααδου

και την αφαατο ουγι ηη μας οι νοοο

μια ανδου ομοφοο νως με λωωδου ουου

τες δι κυυριε δοοοο σαααα σοι





ΥΜΝΟΙ
ΤΡΙΑΔΙΚΟΙ
ΚΑΙ

ΦΩΤΑΓΩΓΙΚΑ
ΚΑΤ' ΗΧΟΝ



Ἦχος ᾠ πα

— x⁵

Στίχ. α'. Ἐκ νυκτὸς ὀρθρίζει τὸ Πνεῦμά μου πρὸς σέ, ὁ Θεός,
· διότι φῶς τὰ προστάγματά σου ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. β'. Δικαιοσύνην μάθετε, οἱ ἐνοικοῦντες ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. γ'. Ζῆλος λήψεται λαὸν ἀπαιδευτον, καὶ νῦν πῦρ τοὺς ὑπε-
· ναντίους ἔδεται.

Στίχ. δ'. Πρόσθες αὐτοῖς κακά, Κύριε, πρόσθες αὐτοῖς κακά,
τοῖς ἐνδόξοις τῆς γῆς.

Δ
δμ

Α λ λη λου ου ι α αλ λη
λου ι α αλ λη λου ου ι ι α



ω μα τι ναις μορ φω σε

γι των α δω μα των Δυ να με ων δε

προς νο ε ραν και α ω λον δε ανα

γο ο με νοι εν νοι αν και τρι

βα γι ι ω ω με λω δη μα τι δε

τρι ου πο στα του θε ο τη τος ευ

δε χο ο με νοι ελ λαμψιν δε χε

ρου θι υως βο η σω μεν

α γι ος α γι ος η α γι ος

ει ο θε ος δι ηροστα δι αις των

α ω μα των και ω ω τον η μας



Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου λέγομεν:

Τῇ Δευτέρᾳ : Προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Τρίτῃ : Πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Τετάρτῃ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Πέμπτῃ : Πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Παρασκευῇ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.

Δ
δὲ Δόξα... Μ ε τα πα θων των

ου ρα υι ι ων Δυ να με ων δὲ

χε ρου θι υως τω εν υ ψι ι τοις θο

η θω μεν δὲ τον τρι θα γι ον

α να ηε εμ ποντες αι νον α α

γι ος α γι ος α γι ος ει

ο θε ος δὲ ηρε θει αις των α

γι ων και θω ω θον η μας

Δ
δὲ καὶ νῦν... ξε γερθεντες

του υνου δὲ προσ ηι ητο μεν σοι

α γα θε η και των αγ γε λων του

υ υ μνον βο ω ω μεν σοι Δυνατε

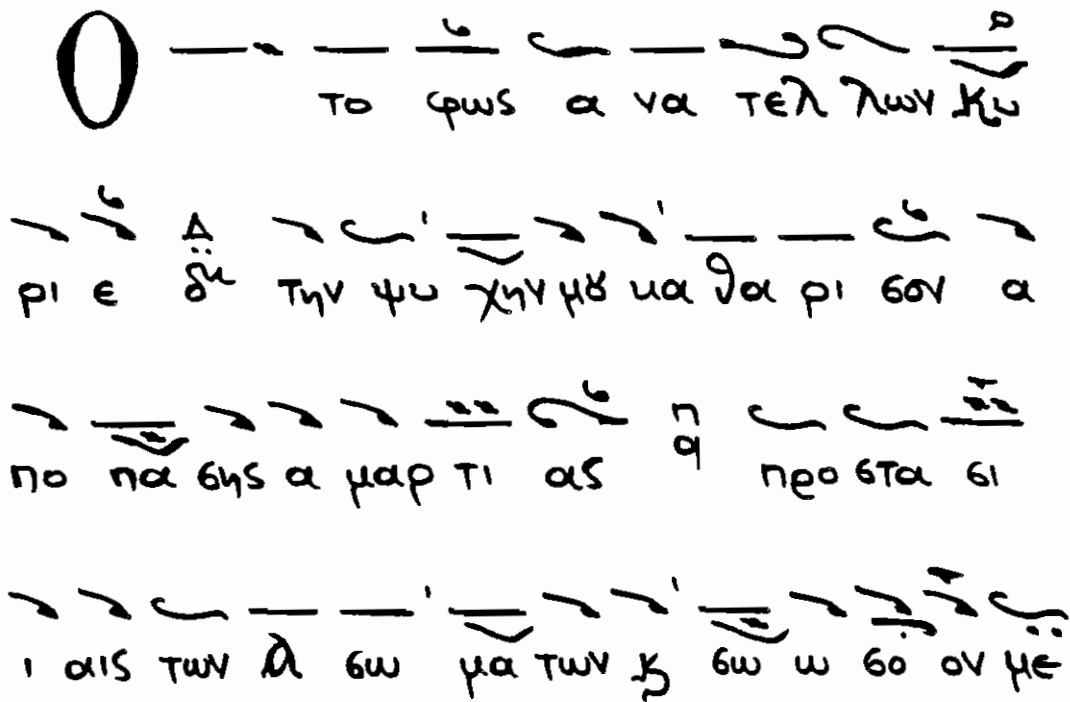
η α α γι ος α γι ος δὲ

α γι ος ει ο θε ος δὲ δι

α της θε ο το του και σω ω

σω η μα α ας

99



Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου λέγομεν:

Τῇ Δευτέρᾳ : Προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων καὶ σῶσόν με.

Τῇ Τρίτῃ : Πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου καὶ σῶσόν με.

Τῇ Τετάρτῃ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου καὶ σῶσόν με.

Τῇ Πέμπτῃ : Πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων καὶ σῶσόν με.

Τῇ Παρασκευῇ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου καὶ σῶσόν με.

Τῷ Σαββάτῳ : Πρεσβείαις τῶν Ἀγίων σου καὶ σῶσόν με.

Ἦχος εἰς Δι

Στίχ. α'. Ἐκ νυκτὸς ὀρθρίζει τὸ Πνεῦμά μου πρὸς σέ, ὁ Θεός,
διότι φῶς τὰ προστάγματά σου ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. β'. Δικαιοσύνην μάθετε, οἱ ἐνοικοῦντες ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. γ'. Ζῆλος λήψεται λαὸν ἀπαίδευτον, καὶ νῦν πῦρ τοὺς ὑπε-
ναντίους ἔδεται.

Στίχ. δ'. Πρόσθες αὐτοῖς κακά, Κύριε, πρόσθες αὐτοῖς κακά,
τοῖς ἐνδόξοις τῆς γῆς.

α λ λη λου ου ου ι α αλ λη
λου ι α αλ λη λου ου ου ι

εἰς



Α Δ υτι στε Φυ υ υ εις Α

η των ο λων Δη μι ουρ γος Α

τα χει λη η μων α α νοι ξου ο πως

α ναυ γε λω μεν την α νε διν σου βο

ω ω ω ων τες ε α γι ος

α γι ος α γι ος ει ο θε ος

Α προ στα ει αις των α δω μα των

δω δον η μας

Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου λέγομεν:

Τῇ Δευτέρᾳ : Προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Τρίτῃ : Πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Τετάρτῃ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Πέμπτῃ : Πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Παρασκευῇ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.



Δ
Δόξα

Τ ας α α νω Δυ να μεις μι


μου μενοι οι ε πι γης Δ ε πι νι



μι ον υ υ μνον προεφε ρο μεν σοι

Δυ να τε θ α γι ος α γι ος




α γι ος ει ο θε ος Δ ηρεβει





αις των α γι ων και σω τον η μας




Δ
Καὶ νῦν...  ης υἱοῦ ἰ
υἱοῦ πα

 του υἱοῦ εἰς χειρας με  Κυ υρι

Δ
ε του νουν μου φωτισον και την

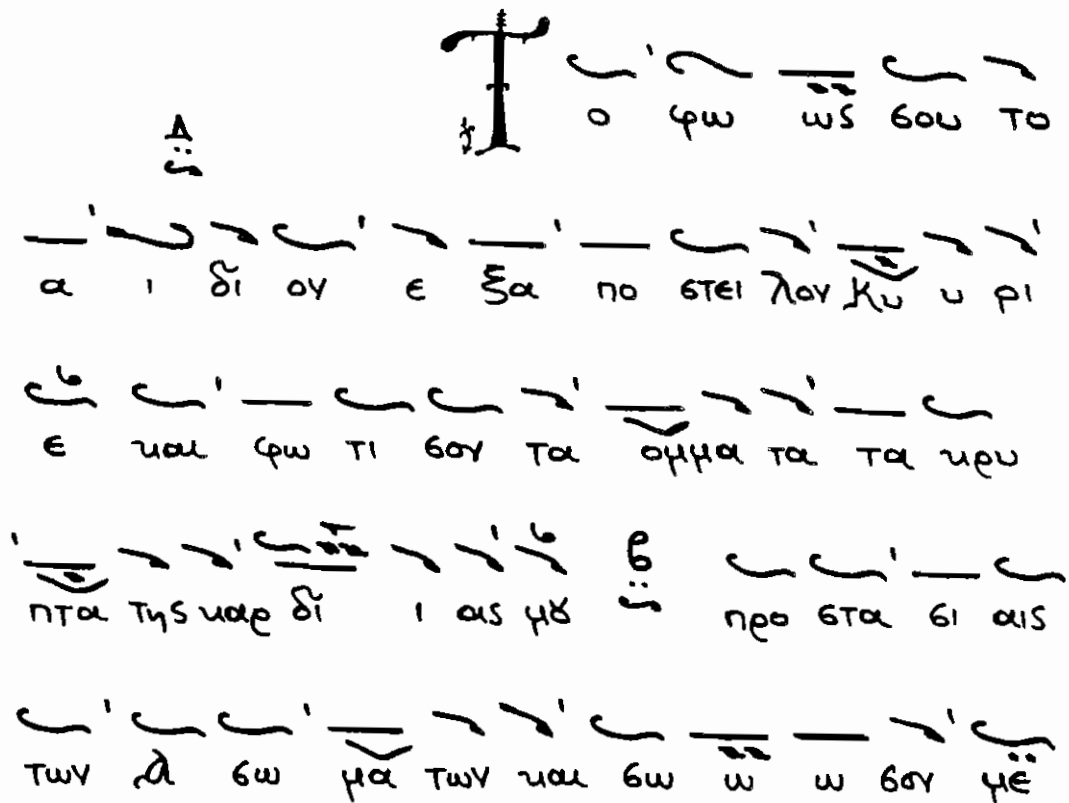
 καρδιαν μου  και θαρσεις  εις το

 υμνουν σε  αγαθων  αγαθων  αγαθων

 ος αγαθος  ος αγαθος  ει ο θε

Δ
ος δι' α της θεο το ο ο ου

 ελεησον η μα  α  α



Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου λέγομεν:

Τῇ Δευτέρᾳ : Προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων καὶ σῶσόν με.

Τῇ Τρίτῃ : Πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου καὶ σῶσόν με.

Τῇ Τετάρτῃ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου καὶ σῶσόν με.

Τῇ Πέμπτῃ : Πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων καὶ σῶσόν με.

Τῇ Παρασκευῇ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου καὶ σῶσόν με.

Τῷ Σαββάτῳ : Πρεσβείαις τῶν Ἀγίων σου καὶ σῶσόν με.

Ψαλμός ιβ

Στίχ. α'. Ἐκ νυκτὸς ὀρθρίζει τὸ Πνεῦμά μου πρὸς σέ, ὁ Θεός,
διότι φῶς τὰ προστάγματά σου ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. β'. Δικαιοσύνην μάθετε, οἱ ἐνοικοῦντες ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. γ'. Ζῆλος λήφεται λαὸν ἀπαίδευτον, καὶ νῦν πῦρ τοὺς ὑπε-
ναντίους ἔδεται.

Στίχ. δ'. Πρόσθεσ αὐτοῖς κακά, Κύριε, πρόσθεσ αὐτοῖς κακά,
τοῖς ἐνδόξοις τῆς γῆς.

Α̣ λ λη λου ι α αλ λη λου ι

α α̣ αλ λη λου ου ι ι α̣

Α̣ λ λη λου ι α αλ λη λου ι

α α̣ αλ λη λου ι ι α̣

Π α τε ρα ἀ νάρχων Υι ον

ὅς να νάρχων ἡ Πνεύμα ὅς να

ἰ δι ον θε ο τη τα μι

αν χερου βι κως δο ξα ὡς ὡ μεν ἡ

ἀ γι ἰ ὅς ἀ γι ὅς δε ἀ γι

ὅς εἰ ο θε ὅς ἡ προ στα βι αῖς

των ἀ ὡ μα α α των και ὡ ὡ ὅς

ἡ γας

Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου λέγομεν:

Τῇ Δευτέρᾳ : Προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Τρίτῃ : Πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Τετάρτῃ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Πέμπτῃ : Πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Παρασκευῇ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.



Δόξα... ρι ας ο μο ου βι

ε χ' α δι αι ρε τε η μο νας τρι θυ

πο στα τε και συνα α ι δι ι ε η βοι

ως θε ω των αγ γε ε λων του υ

υ μνον κραυγα ζο ο μεν η α γι ι ος

α γι ος δε α γι ος ει ο θε ος

η ηρε βει αις των α γι ι ων και σω

ω βοι η μας

Ψαλμός δ'.

Στίχ. α'. Ἐκ νυκτὸς ὀρθρίζει τὸ Πνεῦμά μου πρὸς σέ, ὁ Θεός,
διότι φῶς τὰ προστάγματά σου ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. β'. Δικαιοσύνην μάθετε, οἱ ἐνοικοῦντες ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. γ'. Ζῆλος λήψεται λαὸν ἀπαίδευτον, καὶ νῦν πῦρ τοὺς ὑπε-
ναντίους ἔδεται.

Στίχ. δ'. Πρόσθες αὐτοῖς κακά, Κύριε, πρόσθες αὐτοῖς κακά,
τοῖς ἐνδόξοις τῆς γῆς.

ἀ λ λη λου ἰ α ἀ λ λη λου
ου ἰ α ἀ λ λη λου ου ἰ α



Α
ον α ναρ χου σου Πα τε

ρα και σε Χρι στε ο θε ος

και το Πα να γι ον σου Πνευμα χε

ρου θι πως δο ξο λο γειν τω λ μων τες

λε ε γο μεν α γι ος α γι

ος α γι ος ει ο θε ος

προστα ει αις των α σω μα των σω

των η μας

Ω

Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου λέγομεν:

Τῇ Δευτέρᾳ : Προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Τρίτῃ : Πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Τετάρτῃ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Πέμπτῃ : Πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Παρασκευῇ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.



was

Δ
καὶ νῦν...

ων γο ε ρων σου λειτουργων Δ

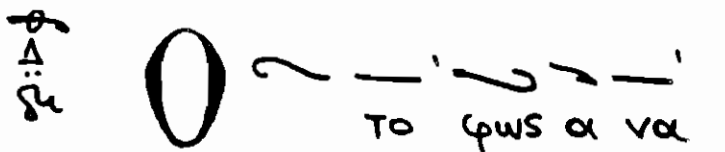
προσφε ρειν οι θνητοι τον υ υ υ

μνον του λ μωντες λε ε χο μεν Δ α γι ος

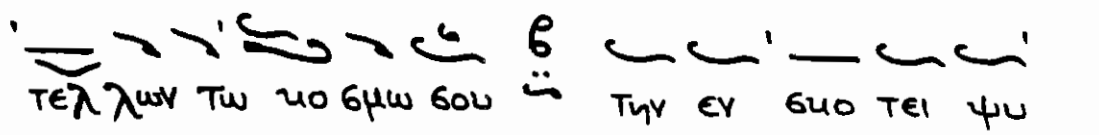
α α γι ος Δ α γι ος ει ο

θε ος Δ δι α της θε ο του ου ε

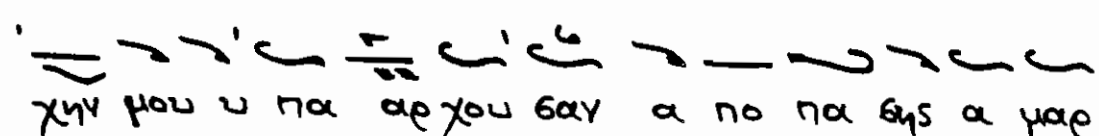
λε η βοι η μα α ας



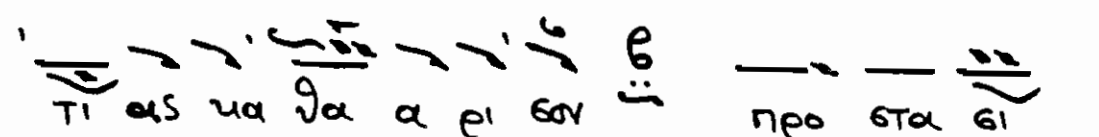
το φως α να



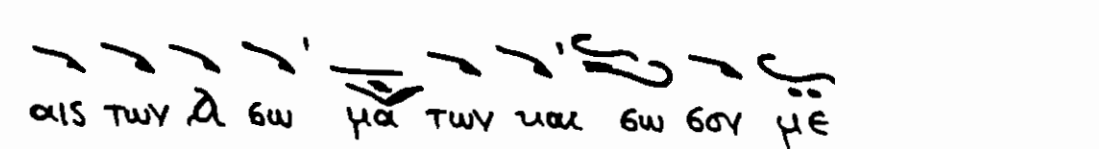
τελ λων τω υο θμω σου



την εν θυο τει ψυ



τι ας υα θα α ρι θον ηρο στα θι



αις των λω μα των υα θω θον με

Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου λέγομεν:

- Τῇ Δευτέρᾳ : Προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων καὶ σῶσόν με.
- Τῇ Τρίτῃ : Πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου καὶ σῶσόν με.
- Τῇ Τετάρτῃ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου καὶ σῶσόν με.
- Τῇ Πέμπτῃ : Πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων καὶ σῶσόν με.
- Τῇ Παρασκευῇ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου καὶ σῶσόν με.
- Τῷ Σαββάτῳ : Πρεσβείαις τῶν Ἀγίων σου καὶ σῶσόν με.

Ἦχος λ̣ ᾠ — ς κε

Στίχ. α'. Ἐκ νυκτὸς ὀρθρίζει τὸ Πνεῦμά μου πρὸς σέ, ὁ Θεός,
διότι φῶς τὰ προστάγματά σου ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. β'. Δικαιοσύνην μάθετε, οἱ ἐνοικοῦντες ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. γ'. Ζῆλος λήψεται λαὸν ἀπαιδέυτον, καὶ νῦν πῦρ τοὺς ὑπε-
ναντίους ἔδεται.

Στίχ. δ'. Πρόσθες αὐτοῖς κακά, Κύριε, πρόσθες αὐτοῖς κακά,
τοῖς ἐνδόξοις τῆς γῆς.

α λ λη λου ι α αλ λη λου ι

α αλ λη λου ι α

α



ἡ
ῥ V μνω δι ας ο και ρος και δε

η η σε ως ω ω ρα ευ

τε νως βο η σω μεν σοι τω μο ο νω

Δε σπο τη ῥ α γι ος α γι '

ος α γι ος ει ο θε ος ῥ προ στα

γι ας των α σω μα των σω σογ η μας



Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου λέγομεν:

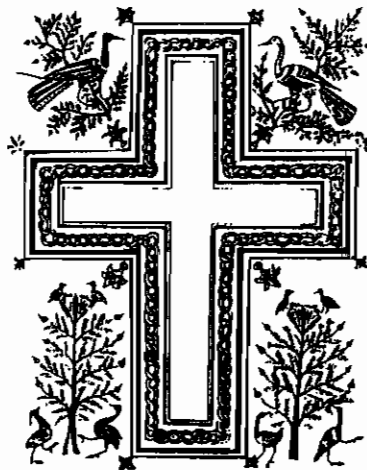
Τῇ Δευτέρᾳ : Προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων σῶσον ἡμᾶς.

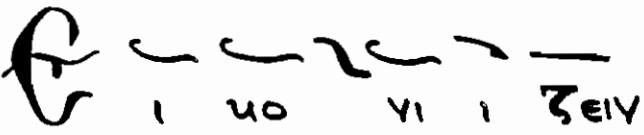
Τῇ Τρίτῃ : Πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου σῶσον ἡμᾶς.

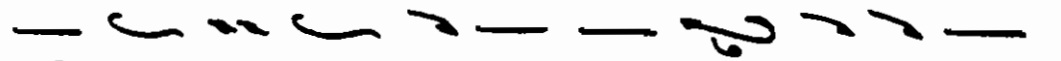
Τῇ Τετάρτῃ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.


Τῇ Πέμπτῃ : Πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων σῶσον ἡμᾶς.


Τῇ Παρασκευῇ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.




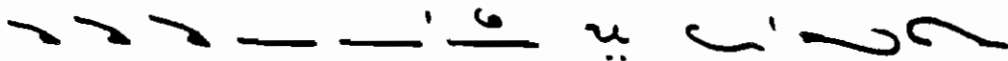
Ὡ
ᾠ Δόξα... 



τολ μω ων τες τα νο ε ρα σου στρατευ


μα τα τρι αν ταντα


στο μα σις α να ξι ι ι οις βο ω


μεν τοι ᾠ α α γι ος α γι ος α


γι ος ει ο θε ος ᾠ ηρε σθει αις


των α γι ων σω σον η μας ᾠ

ὦ
ὦ Καὶ νῦν... 0 ἐν μὴ τέρα παρ

θεοῦ υἱοῦ ἡ χωρὶς θεοῦ καὶ τῶν υἱοῦ

πῶν τοῦ Πατρὸς ἡ χωρὶς θεοῦ ὦ εὐαγγέ

λοῖς ἡ μὰς προσδέξαι χρίστε ο θεος

θεοῦ τῶν τῶν ὦ ἀγιος ἀγιος ὦ


ἀγιος εἰς ο θεος διὰ τῆς

θεοτοκίας σου ἐλεηβομένη μα

α ας

ρι ε ε ξα ηο στειλον το φως σου
 και φωτισον την καρδιαν μου η προ
 σταδιαις των λαων μαα των και
 δωσω σοον με

Φωταγωγικόν πλ. α' Ἦχου



Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου λέγομεν:

- Τῇ Δευτέρᾳ : Προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων καὶ σῶσόν με.
 Τῇ Τρίτῃ : Πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου καὶ σῶσόν με.
 Τῇ Τετάρτῃ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου καὶ σῶσόν με.
 Τῇ Πέμπτῃ : Πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων καὶ σῶσόν με.
 Τῇ Παρασκευῇ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου καὶ σῶσόν με.
 Τῷ Σαββάτῳ : Πρεσβείαις τῶν Ἀγίων σου καὶ σῶσόν με.

Ήχος λ ε Δι

Στίχ. α'. Ἐκ νυκτὸς ὀρθρίζει τὸ Πνεῦμά μου πρὸς σέ, ὁ Θεός,
διότι φῶς τὰ προστάγματά σου ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. β'. Δικαιοσύνην μάθετε, οἱ ἐνοικοῦντες ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. γ'. Ζῆλος λήψεται λαὸν ἀπαίδευτον, καὶ νῦν πῦρ τοὺς ὑπε-
ναντίους ἔδεται.

Στίχ. δ'. Πρόσθες αὐτοῖς κακά, Κύριε, πρόσθες αὐτοῖς κακά,
τοῖς ἐνδόξοις τῆς γῆς.

Α λ λη λου ι ι ι α ε

α λ λη λου ι α α λ λη λου ι ι

ι α ε



Ἄ
δω μα τοῖς ἑτο μα θιν α θι

γη τοῖς δο ξο λο γι ους Ἄ τα ε ξα

ἡτε πυ γα α α δου θι θοι Ἄ του τρι

θα γι ον υ μνον ο θε ος η μων Ἄ και η

μει εις οι ε πι γης Ἄ α να ξι οῖς

χει λε θιν αι νον θοι α να ηεμπομεν Ἄ

α γι ος α γι ος Ἄ α γι ος ει ο θε ος

προ στα θι αις των α δω μα των ἑω θον η μα ας

Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου λέγομεν:

Τῇ Δευτέρᾳ : Προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Τρίτῃ : Πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Τετάρτῃ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Πέμπτῃ : Πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Παρασκευῇ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.



Δόξα... Παρισταμένα φερω

τα χερουβιμ εἰσταμένα

τροοομωτα Γεραφια τον τει

γαγιον υμνοον προφερει αει γη

τω φωνη μεθωων των και ημεις

βοωωωμεν οι οι αμαρτωλοι

αγιος αγιος αγιος ει ο θε

ος ηρεσθειαις των αγιων δωσον ημας

Δ
Καὶ νῦν...

†
ρι α δι υῆς Μο να α α δος Θε ο

†
τη τα α συ χυ τω ε νω - βει δο

†
Ξα ω μεν και των αγγε ε ε λωγ

†
τον υ μνον βο η ω μεν α α γι ος

†
α γι ος α γι ος ει ο θε ος

†
δι α της θε ο το υου ε λε η βο η

†
μα α ας

Δι

Π ρο στα δι αις Κυ ρι ε των α α σω

μα των υα τα περ ψου ταις ψυ χαις η μων

το φως εδ το α ι δι ι ο ου



Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου λέγομεν:

Τῇ Δευτέρῃ : Προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων καὶ σῶσόν με.

Τῇ Τρίτῃ : Πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου καὶ σῶσόν με.

Τῇ Τετάρτῃ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου καὶ σῶσόν με.

Τῇ Πέμπτῃ : Πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων καὶ σῶσόν με.

Τῇ Παρασκευῇ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου καὶ σῶσόν με.

Τῷ Σαββάτῳ : Πρεσβείαις τῶν Ἀγίων σου καὶ σῶσόν με.

Ήχος Βαρύς ζα

Στίχ. α'. Ἐκ νυκτὸς ὀρθρίζει τὸ Πνεῦμά μου πρὸς σέ, ὁ Θεός,
διότι φῶς τὰ προστάγματά σου ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. β'. Δικαιοσύνην μάθετε, οἱ ἐνοικοῦντες ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. γ'. Ζῆλος λήψεται λαὸν ἀπαιδευτον, καὶ νῦν πῦρ τοὺς ὑπε-
ναντίους ἔδεται.

Στίχ. δ'. Πρόσθες αὐτοῖς κακά, Κύριε, πρόσθες αὐτοῖς κακά,
τοῖς ἐνδόξοις τῆς γῆς.

α λ λη λου ου ι α αλ λη λου ι

α αλ λη λου ου ι ι α



Ὁ υ ψ ι ε τη δ υ να α μ ει λε ρου

θι υωσ α νυ μνου με νος δι και θε

ι υη δο ξη αγγε λι υωσ προθυ νου με

νος προδεδε ξαι ης η μας τους αμαρτω

λους α να ξι ως τολ μων ταις υραι γα ζειν

βοι α γι ος α γι ι ος α γι

ος ει ο θε ος προβα ει αις των α

βω μα α των ης βω ω βοι η μας

Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου λέγομεν:

Τῇ Δευτέρᾳ : Προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Τρίτῃ : Πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Τετάρτῃ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Πέμπτῃ : Πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Παρασκευῇ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.



Δόξα...

ἡ ἀπροβιττωθεοτήτι

τη ἐν Μοναδιστριααδιστικῶν

Γεραφιστου τριβαγισυναναπερ

ποντες ααανονδισμεταφοβουβο

ηβωμενδισοςδισοςδισ

δισοςειοθεοςδισπρεβει

αδιστωνδισωνβωωνονημας

Καὶ νῦν...

Ὁ υἱὸς τοῦ πατρὸς οὐ μόνον ἀπο

θῆκε μετὰ ψυχῇ δι' ὅραθαι πρὸς ἐ

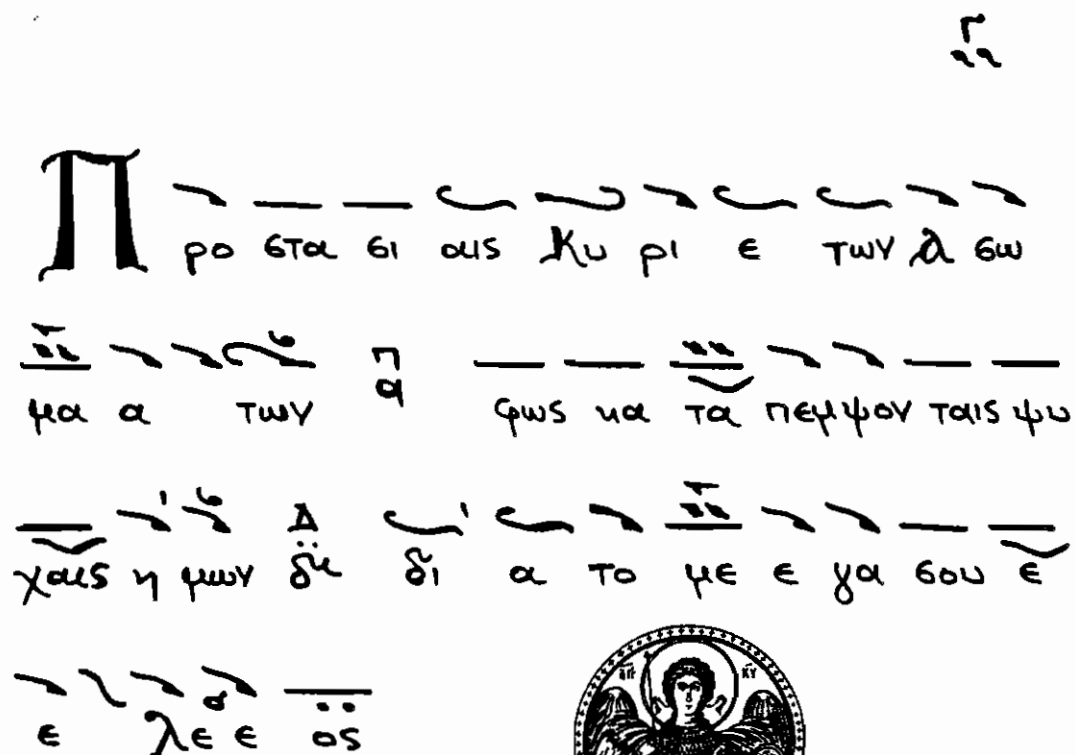
γερθῆναι δι' ἑσὺ τῷ πατρὶ καὶ ἐν φόβῳ

δοῦναι ἡμῶν ἀγαθὸς ἀγαθὸς

ἀγαθὸς εἰς θεὸς δι' ὅρα

τῆς θεοῦ τοῦ οὐνοῦ ἐλεῖν ἡμῶν

μακαρίας



Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου λέγομεν:

- Τῇ Δευτέρᾳ : Προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων καὶ σῶσόν με.
 Τῇ Τρίτῃ : Πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου καὶ σῶσόν με.
 Τῇ Τετάρτῃ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου καὶ σῶσόν με.
 Τῇ Πέμπτῃ : Πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων καὶ σῶσόν με.
 Τῇ Παρασκευῇ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου καὶ σῶσόν με.
 Τῷ Σαββάτῳ : Πρεσβείαις τῶν Ἀγίων σου καὶ σῶσόν με.

Ἦχος ᾠδῆς Νη ρ

Στίχ. α'. Ἐκ νυκτὸς ὀρθρίζει τὸ Πνεῦμά μου πρὸς σέ, ὁ Θεός,
διότι φῶς τὰ προστάγματά σου ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. β'. Δικαιοσύνην μάθετε, οἱ ἐνοικοῦντες ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. γ'. Ζῆλος λήψεται λαὸν ἀπαίδευτον, καὶ νῦν πῦρ τοὺς ὑπε-
ναντίους ἔδεται.

Στίχ. δ'. Πρόσθες αὐτοῖς κακά, Κύριε, πρόσθες αὐτοῖς κακά,
τοῖς ἐνδόξοις τῆς γῆς.

Ἀ λ λη λου ι α α λ λη λου ι α

α λ λη η λου ι ι α



δε 0 ραν δε μη τολμων τα ταχε

ρου βιμ 9 ι ητα με να κραυγαζει α λα

λαγω το εν θεος μελος της τριβαα

γι ου φωνης δε μεθων και η μεις

βοωμενοι αμαρτωλοι 9

αγιος αγιος αγιος ει ει ο

θεεος δε προβαδιστων ασω

ματων ελεη η βοη η η μας

Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου λέγομεν:

Τῇ Δευτέρᾳ : Προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων σῶσον ἡμᾶς.

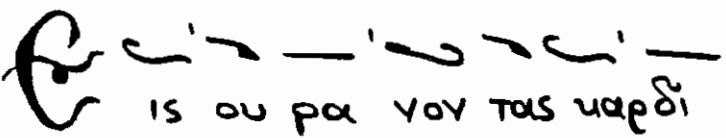
Τῇ Τρίτῃ : Πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου σῶσον ἡμᾶς.


Τῇ Τετάρτῃ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.


Τῇ Πέμπτῃ : Πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων σῶσον ἡμᾶς.

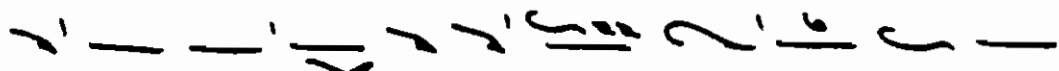
Τῇ Παρασκευῇ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.

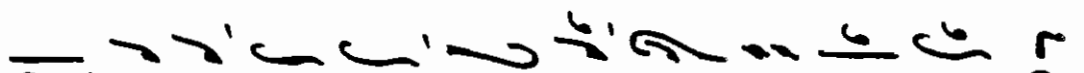


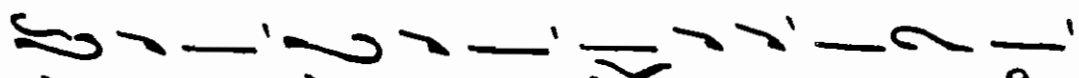
δὲ Δόξα...  is ου ρα νον τας καρδι


 as ε χον tes ⁹ αχ γε λι μη μι μη


 ω με θα α τα ξιν δὲ και εν φο βω

 τω α δε κατω προβη ω μεν ε πι

 νι υι ον α να κρα ζον τε es αι νοι δὲ

 α γι os α γι os α γι os ει ο θε

 os ⁹ ηρε βει αις των α γι ων ε λε

 η η σον η η μας

δε Καὶ νῦν... **Κ** α τα ναμπτο με

νοί τω πληθύνει των παιδμα των ημων

και μη τολμωντες ατε νιβαιτω ω

υψειει σου δε την ψυχην σου τω σω

ματι υλι ναντες μετ' αγγελων του

υμνου βοο ω με εν σοι δε αγι

ος αγιος αγιος ει ο θεος δι

α της θεο του ελεηδον η μα α α ας

δε

Φ ως υ παρ χωγ χρι στε φω τι βο ον

με ευ βοι ρ προ στα δι αις των α σω

μα των και αι σω βο ον με



Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου λέγομεν:

Τῇ Δευτέρᾳ : Προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων καὶ σῶσόν με.

Τῇ Τρίτῃ : Πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου καὶ σῶσόν με.

Τῇ Τετάρτῃ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου καὶ σῶσόν με.

Τῇ Πέμπτῃ : Πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων καὶ σῶσόν με.

Τῇ Παρασκευῇ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου καὶ σῶσόν με.

Τῷ Σαββάτῳ : Πρεσβείαις τῶν Ἀγίων σου καὶ σῶσόν με.



Τῇ Ὑπερμάχῳ....

Συντετμημένον παρὰ Δοσιθέου Μοναχοῦ

Ἦχος ᾠδῆς Νῆ

Τ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ ῥ
η υ υ πε ε ε ερ μα α α

α λα α α χω τρα α α α α τη

χω τα υι υι η τη η τα υι υι

η τη η ρι ι ι τα υι υι τη η ρι

α α λα α α α α

δε

ω λυ υ τρω ω ω ω θει ει

ει ει λει ει ει βα τω ω ω ω ω

θει γωγ ευ χα ρι ι στη η ευ χα

ρι ι στη η ρι ι ι ευ χα ρι

στη η ρι α α λα α α α α

να γρα α α α φω ω ω

ω λω ω ω βοι η η πο ο ο ο

λι ις σου ου δε θε ο το ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

α λ ω ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ω ζω ω ων με τιν θυ υ υ υ υ

υω ων θυ ε λευ θε ε ε ε

με ε ε ε ε λευ θε ρω ω βο

ο ο ο ο ο ο ο

να υρα α α α ζω ω ω βοι

οι οι οι οι οι οι Δ θυ και αι ρε Νυ

υ υ υ υ υ υ υ υμ φη η

η η υμ φη η α α υ υ


Τῆς Ὑπερμάχου... συντετμημένον

$\frac{1}{c} \quad \frac{1}{c} \quad c \quad c_H \quad ce \quad e \quad e \quad \frac{1}{e} \quad \frac{1}{e} \quad \frac{1}{e}$









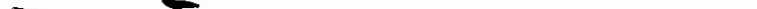


۱۱۱۱

۷۵۷

Α αλ λη λου ου ου ου ου ου ου

$$\frac{1}{\alpha} \left(\frac{\partial}{\partial t} + \vec{v} \cdot \nabla \right) \left(\frac{\partial}{\partial t} + \vec{v} \cdot \nabla \right) \left(\frac{\partial}{\partial t} + \vec{v} \cdot \nabla \right) \left(\frac{\partial}{\partial t} + \vec{v} \cdot \nabla \right) \left(\frac{\partial}{\partial t} + \vec{v} \cdot \nabla \right)$$



 λη η λου ου ου ου ου ου ι ι

$\int_0^{\infty} \frac{e^{-x}}{x} dx = -\gamma$

$\int \frac{1}{x} dx = \ln|x| + C$
 $\int \frac{1}{x^2} dx = -\frac{1}{x} + C$
 $\int \frac{1}{x^3} dx = -\frac{1}{2x^2} + C$
 $\int \frac{1}{x^4} dx = -\frac{1}{3x^3} + C$

५५



Τὸν ἥλιον κρύψαντα....
Δοσιθέου Μοναχοῦ . Ήχος ᾠ ᾗ πα

Τη νη νη νη νη λη ι ι ι
 ο ον ηρου υ ψααν τα α τας ι
 δι ι ι ι α ας α α ντι ι
 ι ι νας η και το και τα α ηε τα α
 εμα δι του Να ου ου δι ι α αρ ρα α
 γεν τω του εω τη η η η η η ρος δι
 θα να α α α α τω ω ο ο ι

ω ω θηρ ᾠ θε α α θα με ε νοσ ηρο

θηλ θε τω ηι λ α α α τω ᾠ και να

θι με τευ ει λε ε ε ε ε ε

ε ε γων ᾠ δος μοι του το ον του ξε

ε ε νο ο ον το ον ε ευ

θε ε ε ρου ους ως ξε ε ε νον

ᾠ ξε νω θε ε εν τα α εν νο ο

ο θρω ᾠ δος ο ο ος μοι του ου ου του

το ον ξε ε ε ε νον ᾠ ον ο μο ρυ

λοι μι ι σου ου ου ουν τες θα να του

ου ου οι ιν ω ως ξε ε ε ε ε ε

ε ε γον δο ο ος μοι του του του

ξε ε ε ε ε νο ον θ ον ξε νι

δο ο μοι αι θε ε ε ηειειν δε του

θα να α του το ξε ε ε ε γον δος μοι

του ου του το ον ξε ε ε ε γον ος

τις οι δε ε ξε ε νι ι ζειν του ους

ητω ω χου ου ους τε ε και ξε ε ε

vous u δος μοι του ου ου του το ου ξε

ε ε γο ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

τω φθο ο ο νω α νε ξε ε

νω ω θαν νο ο ο θνω u δος μοι

του ου ου το ου του ξε ε ε γο ο

ου ι γα ηρυ υ ψω ω εν τα α α

φω os ws ξε γο os ου ου ε

ε ε χει δα την με ε φα λην ην του

ηλι ι ι ναι ο ο ο ο ο ο ο ο

Τὸν ἥλιον κρύψαντα...

ο ος μοι οι οι οι η του το ου το ου

σε ε ε νο ου η ον η Μη η τη

ηρ ο ο ρω ω βα δε νε κρωθε ε ε

εν τα ε ε ε βο ο ο ο ο

ο ο ο α η ω ω Yi ε ε

ε και αι θε ε ε ε ε μου ει ει και

τα θηλααγχνα τι τρω ω ω θυομαι και

καρ δι ι ι ι ι αν θηα α ρα ατ

το ο γαι νεε κρο ου θε ε κα α θο

ρω ω ω βα αλ λα τη θη α να

στα βει θα αρρου ου βα με ε χα λυ

υ υ νω και αι του ου ου τοις τοι οι

νυν τοις λο ο ο ο χοις δυ σω

ηων τον Πι ι λα α α τον δυ ο ου

εχη η ηω ων λα α αμ βα α νει δυ του ου

τη η η ρο ος το ου ω ω μα

και αι φο ο ο ο ου εν διν δο ο ο

υι ε νει λη η η βαδ και αι θυ υ

Τὸν ἥλιον κρύψαντα...

υ υρνα α υα α α τε ε θε το ο

εν τα α α φω τον πα ρε ε ε

χο ον τα πα α α ει ι ι ζω η

ην αι ω ω γι ι ι ον α

υαι αι το με ε γα ε ε λε ε ο ο

ο ο ο ο ο ο



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

- Κυριακή	Ἀπόκριεω	ἐσπέρας	7
- Δευτέρα	Τυρινῆς	πρωί	13
- "	"	ἐσπέρας	17
- Τρίτη	"	πρωί	20
- "	"	ἐσπέρας	24
- Τετάρτη	"	πρωί	28
- "	"	ἐσπέρας	32
- Πέμπτη	"	πρωί	35
- "	"	ἐσπέρας	39
- Παρασκευή	"	πρωί	42
- "	"	ἐσπέρας	46
- Σάββατον	"	πρωί	60
- Κυριακή	"	ἐσπέρας	Ἰδιόμελον .	63

Α΄ ΕΒΔΟΜΑΣ ΝΗΣΤΕΙΩΝ

- Δευτέρα	Α΄	Ἑβδομάδος	πρωί	66
- "	Α΄	"	ἐσπέρας	69
- Τρίτη	Α΄	"	πρωί	76
- "	Α΄	"	ἐσπέρας	78
- Τετάρτη	Α΄	"	πρωί	84
- Πέμπτη	Α΄	"	πρωί	86
- Πέμπτη	Α΄	"	ἐσπέρας	88

Π Ε Ρ Ι Ε Χ Ο Μ Ε Ν Α

- Παρασκευή Α΄	Ἑβδομάδος	πρωί	96
- Σάββατον Α΄	-"-	πρωί	99
- Κυριακή	Ὁρθοδοξίας	ἑσπέρας . . .	107

Β΄ ΕΒΔΟΜΑΣ ΝΗΣΤΕΙΩΝ

- Δευτέρα	Β΄	Ἑβδομάδος	πρωί	109
- "-	Β΄	-"	ἑσπέρας . . .	111
- Τρίτη	Β΄	-"	πρωί	115
- "-	Β΄	-"	ἑσπέρας . . .	119
- Τετάρτη	Β΄	-"	πρωί	123
- Πέμπτη	Β΄	-"	πρωί	125
- Πέμπτη	Β΄	-"	ἑσπέρας . . .	128
- Παρασκευή	Β΄	-"	πρωί	132
- Κυριακή	Β΄	Νηστειῶν	ἑσπέρας . . .	135

Γ΄ ΕΒΔΟΜΑΣ ΝΗΣΤΕΙΩΝ

- Δευτέρα	Γ΄	Ἑβδομάδος	πρωί	137
- "-	Γ΄	-"	ἑσπέρας . . .	140
- Τρίτη	Γ΄	-"	πρωί	144
- "-	Γ΄	-"	ἑσπέρας . . .	147
- Τετάρτη	Γ΄	-"	πρωί	153
- Πέμπτη	Γ΄	-"	πρωί	156
- "-	Γ΄	-"	ἑσπέρας . . .	160

- Παρασκευή Γ' Ἑβδομάδος πρωί 165
- Κυριακή Σταυροπροσκυνήσεως ἑσπέρας . 168

Δ' ΕΒΔΟΜΑΣ ΝΗΣΤΕΙΩΝ

- Δευτέρα Δ' Ἑβδομάδος πρωί 169
- "- Δ' "- ἑσπέρας . . . 172
- Τρίτη Δ' "- πρωί 176
- "- Δ' "- ἑσπέρας . . . 179
- Τετάρτη Δ' "- πρωί 188
- Πέμπτη Δ' "- πρωί 191
- "- Δ' "- ἑσπέρας . . . 195
- Παρασκευή Δ' "- πρωί 200
- Κυριακή Δ' Νηστειῶν ἑσπέρας . . 203

Ε' ΕΒΔΟΜΑΣ ΝΗΣΤΕΙΩΝ

- Δευτέρα Ε' Ἑβδομάδος πρωί 206
- "- Ε' "- ἑσπέρας . . . 208
- Τρίτη Ε' "- πρωί 216
- "- Ε' "- ἑσπέρας . . . 218
- Τετάρτη Ε' "- πρωί 225
- Πέμπτη Ε' "- πρωί 229
- Παρασκευή Ε' "- πρωί 232

- Κυριακή	Ε' Νηστειῶν	ἐσπέρας . . .	235
-----------	-------------	---------------	-----

ΣΤ' ΕΒΔΟΜΑΣ ΝΗΣΤΕΙΩΝ

- Δευτέρα	πρὸ τῶν Βαΐων	πρωί . . .	237
- "-	"-	ἐσπέρας . .	239
- Τρίτη	"-	πρωί . . .	243
- "-	"-	ἐσπέρας . .	247
- Τετάρτη	"-	πρωί . . .	250
- Πέμπτη	"-	πρωί . . .	253
- "-	"-	ἐσπέρας . .	260
- Παρασκευή	"-	πρωί . . .	263

ΤΡΙΑΔΙΚΑ

- Τριαδικοί Ὕμνοι α' Ἦχου	271
- Φωταγωγικόν	"-	276
- Τριαδικοί Ὕμνοι β' Ἦχου	277
- Φωταγωγικόν	"-	282
- Τριαδικοί Ὕμνοι γ' Ἦχου	283
- Φωταγωγικόν	"-	288
- Τριαδικοί Ὕμνοι δ' Ἦχου	289
- Φωταγωγικόν	"-	294
- Τριαδικοί Ὕμνοι πλ. α' Ἦχου	295
- Φωταγωγικόν	"-	300

Π Ε Ρ Ι Ε Χ Ο Μ Ε Ν Α

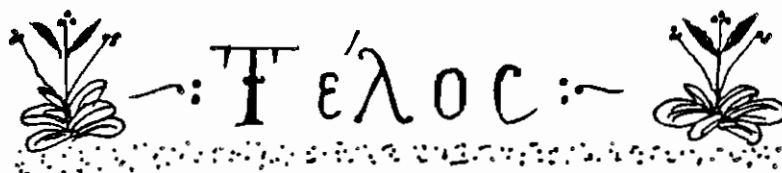


- Τριαδικοί ὕμνοι πλ. β' ἤχου . . .	301
- Φωταγωγικόν -"- . . .	306
- Τριαδικοί ὕμνοι βαρέος ἤχου . . .	307
- Φωταγωγικόν -"- . . .	312
- Τριαδικοί ὕμνοι πλ. δ' ἤχου . . .	313
- Φωταγωγικόν -"- . . .	318
- Τῇ Ὑπερμάχῳ... συντετμημένον . . .	319
- Τὸν ἥλιον κρύφαντα... . . .	324
- Περιεχόμενα	331

ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ

- Μικρά Ὀκτώηχος, σελίδες	215
- Λειτουργικά, -"-	282

Ἐπιμέλεια καὶ Ἑκδοσις Ἱ. Μονῆς
Ἀγ. Κυπριανοῦ - ΦΥΛΗ ΑΤΤΙΚΗΣ





Κ Α Σ Σ Ε Τ Τ Ε Σ

Ἱερᾶς Μονῆς ἁγίων Κυπριανοῦ & Ἰουστίνης
(Ψάλλει ἡ Βυζαντινὴ Χορωδία τῆς Ἱ. Μονῆς)

1. Ἀκολουθία Παρακλήσεως τῶν ἁγίων Κυπριανοῦ καὶ Ἰουστίνης (κυκλοφορεῖ καὶ σέ δίσκο)
2. Ὑμνολογικὸν Ἀπάνθισμα (Ὕμνοι ἀπὸ τὸν Ἑσπερινό, τὸν Ὅρθρο καὶ τὴν θ. Λειτουργία τῆς Πανηγύρεως τῆς Ἱ. Μονῆς)
3. Ἀρχιερατικὴ θεία Λειτουργία (Μέρος Α')
4. -- -- (Μέρος Β')
5. ΘΕΟΤΟΚΑΡΙΟΝ Ὁκτῆχον, ποικίλον καὶ ὠραιότατον
6. Ἑσπερινός
7. Ἀπόδειπνον (μετὰ τῶν Χαιρετισμῶν τῆς Θεοτόκου)
8. Ὅρθρος
9. Ἀκολουθία θείας Μεταλήψεως

Γιὰ παραγγελίες

Ἱ. Μονὴ Ἀγ. Κυπριανοῦ
Τ.Θ. 45004
135 10 ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ
Τηλέφωνον (01) 2411380